

قاموس المصطلحات الأثرية والفنية

إنجليزي - فرنسي - عربي



حليمي عزيز
الدكتور محمد غيطاس

مِن مَّعَايِنَا الْجَدِيدَةِ

لُغَةُ الْعَرَبِ

(مُعْجَمٌ مُطَوَّلٌ لِللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَمُصْطَلَحَاتُهَا الْحَدِيثَةِ)

د. جورج م. عبد المسيح



الْخَلِيلُ

مُعْجَمٌ مُصْطَلَحَاتُ التَّحْوِ الْعَرَبِيِّ

د. جورج م. عبد المسيح وهاني ج. تابري



مُعْجَمٌ دُرَرُ الْكَلَامِ فِي أَمْثَالِ أَهْلِ الشَّامِ

فِي الْأَدَبِ الشَّعْبِيِّ

منير كيال



مُعْجَمٌ قَوَاعِدُ الْعَرَبِيَّةِ الْعَالَمِيَّةِ

(عَرَبِيٌّ - إِنْجِلِيزِيٌّ)

السَّفِيرُ أَنْطَوَانُ الدَّحْدَاحُ



الْمُعْجَمُ الْمَوْسُوعِيُّ لِلْمُصْطَلَحَاتِ الثَّقَافِيَّةِ

(إِنْجِلِيزِيٌّ - فَرَنْسِيٌّ - عَرَبِيٌّ)

د. ثُرُوتُ عُكَّاشَةُ



مُعْجَمُ النَّبَاتِ الطَّبِيَّةِ

د. يَوْسُفُ أَبُو نَجْمٍ



قَامُوسُ عَرَبِيٍّ - يُونَانِيٍّ

صَمُوثِيلُ كَامِلُ عَبْدِ السَّيِّدِ وَأَرْتِيمِيسُ ثَلَاثِينُوسُ



قَامُوسُ الْمُصْطَلَحَاتِ الْإِدَارِيَّةِ

(إِنْجِلِيزِيٌّ - فَرَنْسِيٌّ - عَرَبِيٌّ)

كُوفِيٌّ وَمُورٌ



قَامُوسُ الْجُغَرَاْفِيَّةِ الْمُصَوِّرِ

ج. كَنْغَسْتِنُ

قاموس

المصطلحات الأثرية والفنية

**A Dictionary Of
Archaeological & Artistic Terms**

مكتبة
الشيخ
محمود

مكتبة
الشيخ
محمود

A Dictionary of
Archaeological & Artistic Terms

A Dictionary Of Archaeological & Artistic Terms

English - French - Arabic

By

Helmy Azeez

Dr. Mohammed Ghietas

Revised By

Dr. Mohammed Abdel Sattar Osman

Edited By

Wagdy Rizk Ghali



Librairie du Liban



The Egyptian
International Publishing Co.-Longman

© Egyptian International Publishing Co.-Longman, 1993

10A, Hussein Wassif St., Missaha Sq., Dokki, Giza, Egypt

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the Copyright owner.

First published 1993

Deposit number: 9486/92

ISBN 977-16-0117-2

Computer number: 01 D 120225

Printed in Egypt by
Modern Egyptian Press,
Cairo

قاموس المصطلحات الأدبية والفنية

إنجليزي - فرنسي - عربي

تأليف
حلمي عزيز
الدكتور محمد غيطاس

راجع
الدكتور محمد عبد الستار عثمان

دقق فيه
وجدي رزق غالي



الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان



مكتبة لبنان

قائمة المحتويات

الصفحة

أ	_____	مقدمة
ج	_____	الاختصارات والعلامات
د	_____	المراجع
١	_____	المعجم
١٩٩	_____	الأشكال التوضيحية

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

يُسَعِدُنَا أَنْ نُقَدِّمَ هَذَا الْقَامُوسَ لِلدَّارِسِينَ فِي مَجَالِي الْآثَارِ وَالْفُنُونِ ؛ إِذْ لَمَسْنَا مَدَى احتِياجِ الْمَكْتَبَةِ الْعَرَبِيَّةِ إِلَى مُصَنَّفَاتٍ مِنْ نَوْعِهِ رَغْمَ مَا تَضُمُّهُ مِنْ قَوَامِيسَ فِي هَذَا الْحَقْلِ . وَكَانَ دَافِعُنَا هُوَ مُحَاوَلَةٌ تَقْدِيمِ عَمَلٍ يُحَقِّقُ نَفْعًا أَكْبَرَ ؛ فَجَعَلْنَاهُ أَكْثَرَ شُمُولًا مِنَ النَّاحِيَةِ التَّارِيخِيَّةِ ، جَامِعًا لِمُصْطَلَحَاتٍ بِلُغَتَيْنِ أَجْنِبِيَّتَيْنِ هُمَا الْإِنْجِلِيزِيَّةُ وَالْفَرَنْسِيَّةُ . وَقَدْ حَرَصْنَا عَلَى تَقْدِيمِ أَكْثَرِ مِنْ مَعْنَى لِلْمُصْطَلَحِ الْوَاحِدِ ، مَعَ الْإِشَارَةِ إِلَى الْأَصْلِ الْأَجْنَبِيِّ لِبَعْضِ الْمَفْرَدَاتِ ، إِنْ وَجَدَ .

وَقَدْ أَضَفْنَا بَيَانًا بِالِاخْتِصَارَاتِ الَّتِي تَوْضُحُ تِلْكَ الْأَصُولَ الْأَجْنِبِيَّةَ بَعْدَ هَذِهِ الْمَقْدَمَةِ . كَمَا رَاعَيْنَا - عِنْدَ الضَّرُورَةِ - إِيْرَادَ الْأَلْفَاظِ الشَّائِعَةِ بَيْنَ أَصْحَابِ بَعْضِ الْحِرَفِ الْفَنِّيَّةِ مَقْرُونَةً بِالْكَلِمَةِ الْعَرَبِيَّةِ الصَّحِيحَةِ . وَلَمْ نُسَهِّبْ فِي شَرْحِ الْمُصْطَلَحَاتِ ؛ حَتَّى لَا نُخِلَّ بِالْغَرَضِ الَّذِي صُنِّفَ مِنْ أَجْلِهِ هَذَا الْقَامُوسُ ، فَهُوَ فِي الْمَقَامِ الْأَوَّلِ مُوجَّهٌ إِلَى الدَّارِسِينَ فِي الْمَجَالَيْنِ اللَّذَيْنِ سَبَقَتْ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِمَا .

وَأَلْحَقْنَا بِآخِرِ الْقَامُوسِ مَسْرَدَيْنِ (كَشَافَيْنِ) أَلْفَبَائِيَّيْنِ : أَحَدُهُمَا بِالْمُصْطَلَحَاتِ الْفَرَنْسِيَّةِ وَالْآخَرِ بِالْمُصْطَلَحَاتِ الْعَرَبِيَّةِ ، يُحِيلَانِ إِلَى أَرْقَامِ الصَّفَحَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِيهَا ؛ ثُمَّ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَشْكَالِ تَوْضُحُ بَعْضَ الْمُصْطَلَحَاتِ . وَقَدْ رَاعَيْنَا أَنْ تُمَثَّلَ هَذِهِ الْأَشْكَالُ فَنُونًا مِنْ عُصُورٍ مُخْتَلِفَةٍ ، كَمَا أَوْرَدْنَا قَائِمَةً بِأَهَمِّ الْقَوَامِيسِ وَالْمُؤَلَّفَاتِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْأَجْنِبِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ عَوْنًا لَنَا عِنْدَ إِنْجَازِ هَذَا الْعَمَلِ . وَلَا يَفُوتُنَا أَنْ نُقَدِّمَ وَافِرَ شُكْرِنَا لِلسَّادَةِ :

الدكتور عاصم نايف البرغوشي ، وَ الدكتور علي حامد غبان ، مِنْ كَلِيَةِ الْآدَابِ بِجَامِعَةِ الْمَلِكِ سَعُودَ ؛ وَ الدكتور عاطف عبد السلام ، وَ الدكتور أحمد عبد الباسط ، وَ الدكتور عوض

شعبان ، من كلية الآداب - جامعة أسيوط ، بسوهاج ، الذين لم يَخْلُوا علينا بالمشورة والمعاونة
الصادقة . ونقدم شكرنا كذلك للسادة : أنور بسيوني علي ، ونيل سيد عبد الفتاح ؛
لمشاركتيهما في تحرير القاموس ؛ و جوزيف حكيم جرجس ، لتصميمه الغلاف وصفحات
الأشكال الإيضاحية ، و ميلاد مورييس مسعد ، لقيامه بصف القاموس .
وبعد ، فإننا لا ندعي أننا بلغنا الغاية ؛ فإن الكمال ليس من طبيعة البشر ؛ وعلى المرء السعي ،
وليس عليه إدراك النجاح ؛ والله ولي التوفيق .

المؤلفان

سوهاج في ٢٧/١٠/١٩٩٢

الاختصارات والعلامات

استخدمت في القاموس اختصارات وعلامات فيما يلي دلالاتها :

- (~) تعنى الإشارة إلى المصطلح السابق .
(،) استخدمت الفاصلة في النص العربي لتفصل بين المعاني المترادفة .
(;) استخدمت الفاصلة المنقوطة في النص الفرنسي لتفصل بين المعاني المترادفة .
() استخدمت الأقواس لتحتوي شروحا مكملة للمعاني العربية ؛ وليبيان أصل الكلمة ؛
وللإحالة .

- (Ar.) بمعنى أن الكلمة عربية كتبت بالحروف اللاتينية .
(Chin.) بمعنى أن الكلمة صينية كتبت بالحروف اللاتينية .
(Fr.) بمعنى أن الكلمة فرنسية وتستخدم كما هي في الإنجليزية .
(Gr.) بمعنى أن الكلمة يونانية كتبت بالحروف اللاتينية .
(hier.) بمعنى أن الكلمة هيروغليفية كتبت بالحروف اللاتينية .
(Hind.) بمعنى أن الكلمة هندوسية كتبت بالحروف اللاتينية .
(Ind.) بمعنى أن الكلمة هندية كتبت بالحروف اللاتينية .
(It.) بمعنى أن الكلمة إيطالية وتستخدم كما هي في الإنجليزية .
(Jap.) بمعنى أن الكلمة يابانية كتبت بالحروف اللاتينية .
(L.) بمعنى أن الكلمة لاتينية .
(Pers.) بمعنى أن الكلمة فارسية كتبت بالحروف اللاتينية .
(Sansk.) بمعنى أن الكلمة سنسكريتية كتبت بالحروف اللاتينية .
(Sp.) بمعنى أن الكلمة إسبانية وتستخدم كما هي في الإنجليزية .
(Tur.) بمعنى أن الكلمة تركية .

المراجع

أولا - المعاجم العربية والأجنبية :

جبور عبد النور و سهيل إدريس : المنهل ؛ قاموس فرنسي - عربي . بيروت ، دار العلم للملايين ، ١٩٦٧ .

درويش النخيلي : السفن الإسلامية على حروف المعجم . الإسكندرية ، جامعة الإسكندرية ، ١٩٧٤ .

طوبيا العنيسي : تفسير الألفاظ الدخيلة في اللغة العربية . بيروت ، ١٩٦٥/٦٤ .

عبد الغني النبوي الشال : مصطلحات في الفن والتربية الفنية ؛ إنجليزي - عربي . الرياض ، منشورات جامعة الملك سعود ، ١٩٨٤ .

عفيف بهنسي : معجم مصطلحات الفنون ؛ فرنسي - إنجليزي - عربي . ط ٢ بيروت ، ١٩٨١ .

محمد كمال صدقي : معجم المصطلحات الأثرية ؛ إنجليزي - عربي . الرياض ، ١٩٨٨ .

معجم مصطلحات الفن الإسلامي . إستانبول ، ١٩٨٨ .

يحيى الشهابي : معجم المصطلحات الأثرية ؛ فرنسي - عربي . دمشق ، مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٩٦٧ .

Dictionary of classical antiquities. London, Swan Sonnenschein, 1904.

Dozy, R.: Supplément aux dictionnaires arabes. 2è éd. Paris, 1927.

Larousse français-anglais; anglais-français. Paris, Larousse, 1983.

Larousse illustré. Paris, Larousse, 1987.

Oxford English-Arabic dictionary. Oxford, 1972.

The Penguin dictionary of archaeology. 2nd ed. Harmondsworth, Middlesex: Penguin, 1982.

The Penguin dictionary of architecture. 3d ed. Harmondsworth, Middlesex: Penguin, 1980.

The Penguin dictionary of decorative arts. Harmondsworth, Middlesex; Penguin, 1979.

Posener, G. et als: Dictionnaire de la civilisation égyptienne. Paris, 1970.

ثانيا - الكتب العربية والأجنبية :

فريد شافعي : العمارة العربية في مصر الإسلامية ؛ عصر الولاة . المجلد الأول القاهرة ، ١٩٧٠ .

مورينو ، مانويل جوميث : الفن الإسلامي في أسبانيا ، ترجمة لطفي عبد البديع و السيد محمود عبد العزيز . القاهرة ، ١٩٧٧ .

Amiet, P. & others: Art in the ancient world. London, 1981.

Christe, Yves & others: Art in the Christian world (300-1500). Switzerland, 1982.

Henig, Martin: A handbook of Roman art. London, 1983.

Richter, Gisela: A handbook of Greek art. London, 1959.

A, a

abacus (fig. IX)	abaque	قرمّة التاج : وسادة حَجَرِيّة تعلو تاجَ العَمود .
abbey	abbaye	١- دَيْر ٢- كَنيسة كانت ديرًا للرهبان أو الرَاهِبَات
ablution fountain	salle d'ablution	١- المِیْضَاءُ ٢- مَقْتَسِل ، مَطْهَرَة
aboriginal style	style aborigène	نَمَط مَحَلِّي ، طِرَاز وَطَنِي
abstract art	art abstrait	فَن تَجْرِیدِي
abutment (fig. 1A)	aboutement	كَبَفُ العَقْد
academism	académisme	المُجَمَّعِيّة : تَقْلیدُ نَمَازِجَ فَنّیة قَدِیمة دونَ أصالة .
acanthus (fig. XVI)	acanthé	الأكَانَثُس ، الأَقْنَا ، شَوْكَة الْیَهُود ، سَلِیخ ، نَبَاتُ الْكَنْكَر : وَرَقَة نَبَاتِيّة مُسْتَنَة اسْتُخْدِمَهَا الْإِغْرِیقُ فِي زَخْرَفَةِ التَّاج الْكُورْنُثِي ، نَم شَاعَتْ فِي الزُّخْرَفَة الرُّومَانِيّة وَالْبِيزَنْطِيّة بَعْد ذَلِكَ .
accoutrement	équipement	عُدَّة الْجُنْدِي فِي الْحَرْبِ (مِنْ أَسْلِحَةٍ وَمُهْمَات)
Achaemenid art	art achéménide	الْفَنُ الْأَخْمِنِيّ (فِي فَارِس الْقَدِیمة)
acolyte	acolyte	شَمَّاس (فِي الْكَنِیسة)
acroliths	acrolithe	أَكْرُولِیث : تِمَثَالُ صُنِعَ مِنْ مَادَّتَيْنِ ، الْحَجَرُ لِلْأَجْزَاءِ الْمَكْشُوقَةِ وَالْخَشَبُ أَوْ غَیْرُهُ لِلْأَجْزَاءِ الْمَغْطَاةِ .
acropolis	acropole	أَكْرُوبُولِیس : قَلْعَةُ الْمَدِیْنَةِ الْإِغْرِیقِيّةِ .
addossed	adosé	مُتَدَاوِر : ظَهَرًا لِيْظَهَر ، كَمَا فِي الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تُزَيَّنُ تِجَانُ الْأَعْمدةِ .
adobe	adobe	الْبِن ، الطُوبُ النَّيّ
adulteration	adultération	تَزْيِيفُ الْعَمَلَةِ أَوْ الْأَعْمَالِ الْفَنّیّةِ
adyton (Gr.)	adyton	الْمَقْصُورَةُ الدَّاخِلِیّةِ بِالْمَعْبَدِ الْإِغْرِیقِيّ (وَبِهَا قُدْسُ الْأَقْدَاسِ)
adze	marteau	قِدُوم ، شَاكُوش : مِنْ أَدَوَاتِ النِّجَارَةِ .
aedicula (L.)	édicule	١- مَزَارٌ رُومَانِيّ صَغِيرٌ : یَتَأَلَّفُ مِنْ عَمُودَیْنِ تَتَوَسَّطُهُمَا دَخْلَةٌ تَضُمُّ تِمَثَالًا . ٢- مَقْصُورَة
Aequitas (L.)	Aequitas	تِمَثَالُ الْعَدَالَةِ فِي رُومَا (بِمَثَلِ عَذْرَاءٍ تَحْمِلُ مِيزَانًا)
aesthetics	esthétique	١- عِلْمُ الْجَمَالِ ٢- جَمَالِیَّاتُ الْعَمَلِ الْفَنّیّ
affronted	affronté	مُتَوَاجِهَةٌ : وَجْهًا لَوَجْهٍ ، كَمَا فِي التَّمَاثِیلِ الَّتِي تُزَيَّنُ الْبُوابَاتِ .

agate	agate	عقيق ، جزع ، ياقوت بازوي ، حجرَ يمانِي (حجر كريم)
agate ware	poterie veinée	خزف معرق
agora (Gr.)	agora	أغورا : السوق العامة في المدينة اليونانية .
aigrette	aigrette	ريش (لترتين القبة أو الخوذة)
aisle	bas-côté	ممشي ، جناح ، رواق جانبي بالكنيسة ، بلاطة في المسجد
Akkadian art	art akkadien	الفن الأكادي (من بلاد الرافدين)
akroterion (Gr.) (fig. III)	acrotère	١ - قاعدة تمثال ٢ - حلية معمارية (على طرفي واجهة بناء أو في أعلاها)
alabaster	albâtre	البيستر ، هيصم : حجر أبيض شفاف كالرخام
alaca	alaca	الاجه : عن التركية ، وتعني نسيجاً حريراً لامعاً مخططاً تُصنع منه القفاطين .
alb	aube	توتية ، استيخارا : ثوب أبيض طويل يلبسه القس عند الصلاة ، وهو موشى بخيوط ذهبية وفضية ، ومزين بالصلبان على الأكمام ومن أمام ومن خلف .
albarello (It.)	albarello	إناء برميلِي الشكل : اقتبس الإيطاليون شكله من الخزف الإسلامي وشاع استعماله لحفظ الأدوية .
album (L.)	album	١ - مرقعة ، مصنف ، مجموعة صور ٢ - لوحة كان الكاهن الأعظم الروماني يدون عليها أهم الأحداث والوقائع العامة
alcarazas	alcarazas	الكرارز : كلمة عربية دخلت الإسبانية ، وتعني دورقاً من الفخار ضيق العنق .
alcazar	alcazar	قصر ، حصن (عند عرب إسبانيا)
alcove	alcôve	دخلة (في غرفة تتسع لسرير أو أكثر ويمكن إغلاقها بالنهار)
Alexandrian art	art alexandrin	الفن السكندري : فنٌ إغريقي يجمع بين الفخامة الفرعونية والطبيعة الهلنستية ، ازدهر في الإسكندرية في القرنين الثالث والثاني قبل الميلاد .
alignment	alignemet	مجموعة صفوف متوازية (في الزخرفة)
alley	ruelle	زقاق نافذ
blind ~, impasse	impasse	زقاق مسدود
alloy	alliage	سبيكة معدنية ، مزيج ، أشابة
almanac	almanach	تقويم ، رزنامة (فارسية)
almond-shaped	en amande	لوزي الشكل
almonery	aumônière	غرفة الصدقات بالدير

altar	autel	١- المذبح : منضدة القرايين في المعبدين الإغريقي والروماني . ٢- هيكل الكنيسة
altar stone	pierre d'autel	منصة المذبح : لوحة حجرية تتوسط منضدة المذبح .
alternation	alternance	تناوب ، تبادل (في الوحدات الزخرفية)
alternative	alternatif	متبادل
amber	ambre	١- الكهرمان ٢- اللون الكهرماني ، العنبري ، العسلي
ambo	ambon	منبر كنسي (في الجانب الغربي من الخورس)
ambulatory	déambulatoire	١- رواق جانبي (يحف بهيكل الكنيسة) ٢- ممشى مسقوف يحيط ببناء أو مساحة
amethyst	améthyste	جَمْشْت ، جَمْز : حجر كريم بنفسجي اللون .
amice	capeline	شملة ، طيلسان : غطاء رأس يلبسه القس عند الصلاة ، وهو قطعة عريضة من القماش المطرز تُلَفُّ حول الرأس ويتدلى طرفها على الظهر .
amorphous	amorphe	غير منتظم الشكل (في الأحجار مثلاً)
amphiprostyle	amphiprostyle	(معبد) له صقان من الأعمدة (أحدهما في المقدمة والآخر في المؤخرة)
amphitheatre	amphithéâtre	المدراج الروماني : دائري الشكل ، تتوسطه ساحة تُقدَّم عليها عروض المصارعة والمبارزة .
amphora (fig. XXIV)	amphore	أمفورا : جرة يونانية لحفظ الماء أساساً ثم استعملت لحفظ الخمر أو الزيت أو العسل ، وكثير استعمالها لنقل السوائل على متن السفن . وهي ذات فتحة ضيقة وعروقتين ولها أحياناً قاعدة .
amulet	amulette	حِجَاب ، تعويذة ، حِرْز
anachronism	anachronisme	خلط في التاريخ
anchor	ancre	١- مرساة ، هَلَب ٢- زافرة حديدية ، قيد (في البناء)
angle	angle	زاوية ، رُكْن
obtuse ~	angle obtus	زاوية منفرجة
right ~	angle droit	زاوية قائمة
sharp ~	angle aigu	زاوية حادة
angular	angulaire	مُزَوَى
angular letters	lettres angulaires	الحروف المزواة (في الكتابة الكوفية)
angusticlavus (L.)	angusticlave	حزام الأرجوان : يرتديه فرسان الرومان فوق القميص .
animal painter	animalier	مُصَوِّر الحيوانات ومشاهيد الصيد
ankh (hier.)	ankh	عنخ : علامة الحياة عند قدماء المصريين على هيئة صليب بعُرْوَة ، وتلبس كتميمة .

anklet	<i>bracelet de pied</i>	خَلْخَال : حِلْيَةٌ كَالسَّوَارِ تَلْبَسُهَا النِّسَاءُ فِي أَرْجُلِهِنَّ .
annals	<i>Annales</i>	الْحَوَالِيَّاتُ : سِجْلُ الْوَقَائِعِ دَوْنَهُ الْكُتَّابُ وَرَتَّبُوهُ عَامًا بَعْدَ عَامٍ ، كَمَا أَرَّخَ بِهِ شُعْرَاءُ الْإِغْرِيقِ لِتَأْسِيسِ مَدِينَتِهِمْ .
annexe	<i>annexe</i>	١ - مُلْحَقٌ أَوْ زِيَادَةٌ فِي الْبِنَاءِ ٢ - بِنَاءٌ مُلْحَقٌ ٣ - تَذْيِيلٌ ، حَاشِيَةٌ
annular	<i>annulaire</i>	حَلْقِي الشَّكْلُ ، طَوَقِي
Annunciation	<i>Annonciation</i>	الْبِشَارَةُ (فِي التَّصْوِيرِ الْمَسِيحِيِّ)
anonymous	<i>anonyme</i>	غُفِّلَ مِنَ التَّوْقِيعِ
anta (fig. III)	<i>ante</i>	١ - طَبَر ٢ - دِعَامَةٌ (تَنْتَجِعُ عَنْ امْتِدَادِ الْجِدَارِ الْجَانِبِيِّ عَنْ مُسْتَوَى الْجِدَارِ الْأَمَامِيِّ)
antechamber	<i>antichambre</i>	غُرْفَةٌ دَاخِلِيَّةٌ (تُؤَدِّي إِلَى أُخْرَى أَكْبَرَ مِنْهَا)
antechurch	<i>proche</i>	سَقْفَةُ الْمَدْخَلِ (فِي الْكَنِيسَةِ)
antefix (fig. XXII)	<i>antéfixe</i>	سَاتِرَةُ الْقَرْمِيدِ (تُغَطِّي حَافَاتِ السُّطْحِ الْجُمْلُونِي)
anthemion (Gr.) (fig. XVI)	<i>anthemion</i>	١ - حِلْيَةٌ مِغْمَارِيَّةٌ نَبَاتِيَّةٌ (فِي الْعَمُودِ الْأَيُونِيِّ) ٢ - نَبَاتُ الْأَنْتِيمُونِ
anthropoid	<i>anthropoïde</i>	شَبِيهِ الْإِنْسَانِ (فِي إِنَاءٍ أَوْ غِطَاءٍ لِلنَّارِ)
anthropoid coffin	<i>cercueil</i> <i>anthropoïde</i>	تَابُوتُ الرَّيْشِ (لِمَمْلَكَاتِ الْأَسْرَةِ ١٨ الْفِرْعَوْنِيَّةِ ، وَكَانَ لَهُ شَكْلُ الْمَوْمِيَاءِ وَيُزَيَّنُ بِالشَّعْرِ الْمُسْتَعَارِ وَجَنَاحَيْنِ مِنَ الرَّيْشِ مَنْشُورَيْنِ وَكَانَهُمَا يَحْمِيَانِ الْجُثَّةَ)
antimony	<i>antimoine</i>	كُحْلٌ
antiquary	<i>antiquaire</i>	جَامِعٌ أَوْ تَاجِرُ الْأَثَارِ
antique	<i>antique</i>	قَدِيمٌ ، عَتِيقٌ ، أَثَرِيٌّ
antiquities	<i>antiquités</i>	آثَارٌ ، عَادِيَّاتٌ
anvil	<i>enclume</i>	سَنْدَانٌ (لِطَرْقِ الْمَعَادِنِ ، وَالْكَلِمَةُ فَارْسِيَّةٌ)
apadana	<i>apadâna</i>	أَبَادَانَا : بَهْرٌ فَارِسِيٌّ مُعَمَّدٌ يُسْتَخْدَمُ قَاعَةٌ لِلْعُرْشِ .
aperture	<i>ouverture</i>	فَتْحَةٌ ، فَرْجَةٌ ، ثَغْرَةٌ
apex stone	<i>crête</i>	حَجَرُ الْقِمَّةِ (فِي جُمْلُونٍ أَوْ عَقْدٍ - انظر keystone)
Apocrypha	<i>Apocryphes</i>	أَبُوكْرِيفَا : أَسْفَارٌ مِنَ التَّوْرَةِ مَشْكُوكٌ فِي صِحَّتِهَا .
apodyterium (L.) (fig. XXIII)	<i>apodyterium</i>	حُجْرَةٌ خَلَعَ الْمَلَأْسِ (فِي الْحَمَّامِ الرُّومَانِيِّ)
Apostles	<i>Apôtres</i>	الرُّسُلُ : تَلَامِيذُ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ وَحَوَارِيُّوهُ
applied arts	<i>arts appliqués</i>	الْفَنُونُ التَّطْبِيقِيَّةُ
applied column; engaged column	<i>colonne engagée</i>	عَمُودٌ مُدْمَجٌ ، عَمُودٌ جِدَارِيٌّ
applique (Fr.)	<i>applique</i>	أَبْلِيكٌ : حِلْيَةٌ جِدَارِيَّةٌ أَوْ زَخْرَفَةٌ نَسِيجٌ بِأَخَرٍ مُخْتَلِفِ اللَّوْنِ .

apprentice	<i>apprenti</i>	صَبِي حِرْفَة ، حَدَث ، تَلْمِيز
apron	<i>bossage</i>	تَرْيِعة بارزة (أُسْفَل طَنْفِ النَّافِذَةِ ، مُزَيَّنَةٌ بِالزُّخَارِفِ عَادَةً)
apse (fig. VIII)	<i>abside</i>	شَرْفِيَّة الْكَنِيسَةِ
aquamanile	<i>aquamanile</i>	أَكْوَامَانِيل ، بَهَار : آنيةٌ لِلْمَاءِ عَلَى شَكْلِ حَيَوَانٍ أَوْ طَيْرٍ .
aqueduct	<i>aqueduc</i>	جِسْرُ الْمِيَاهِ : قَنَاةٌ صِنَاعِيَّةٌ تَسِيرُ فَوْقَ قَنَاطِرٍ مَعْقُودَةٍ .
aquila (L.)	<i>aquila</i>	رَايَةُ النَّسْرِ (تَحْمِيلُهَا الْفِرْقَةُ الرُّومَانِيَّةُ)
arabesque (fig. XIX)	<i>arabesque</i>	الْأَرَابِسْكَ ، التَّوْرِيقُ ، التَّوْشِيحُ ، زَوَاقُ الْعَرَبِ : زُخَارِفُ نَبَاتِيَّةٌ وَهَنْدَسِيَّةٌ مُتَشَابِكَةٌ شَاعَتْ فِي الْعِمَارَةِ وَالْفُنُونِ الْإِسْلَامِيَّةِ ثُمَّ أَخَذَتْهَا عَنْهَا فُنُونٌ أُخْرَى .
arcade	<i>arcade</i>	بَانِكَةٌ ، رَوَاقٌ مَقْنَطَرٌ
blind ~	<i>arcade aveugle</i>	بَانِكَةٌ صَمَاءٌ : عَقْدَةٌ زُخْرَفِيَّةٌ غَيْرُ مَفْتُوحَةٍ تُزَيِّنُ الْجُدْرَانَ .
dead ~	<i>orbe</i>	طَاقٌ زُخْرَفِيٌّ
arch (fig. I)	<i>arc; arche</i>	١- عَقْدٌ (فِي الْبِنَاءِ) ٢- طَاقٌ ، قَوْسٌ
basket ~	<i>arc en anse de panier</i>	عَقْدُ السَّلَّةِ (ثَلَاثِي الْمَرْكَزِ)
broken ~; keel ~	<i>arc brisé</i>	عَقْدٌ مَكْسُورٌ أَوْ نَاقِصٌ (يُسْتَعْمَدُ فِي زُخْرَفَةِ الْجُدْرَانِ)
depressed ~	<i>arc surbaissé</i>	عَقْدٌ مُنْخَفِضٌ
dropped ~	<i>arc surhaussé</i>	عَقْدٌ مُتَدَلٍّ أَوْ سَاقِطٌ أَوْ مُشْرَعٌ : يَتَدَلَّى طَرَفَاهُ عَنْ مَرْكَزِ قَوْسِهِ .
elliptical ~	<i>arc elliptique</i>	عَقْدٌ إِهْلِيلِيٌّ أَوْ بَيْضِيٌّ أَوْ بَيْضَوِيٌّ (ثَلَاثِي الْمَرْكَزِ)
equilateral ~	<i>arc en ogive</i>	عَقْدٌ مَخْمُوسٌ (لَهُ قَوْسَانِ مُتَسَاوِيَانِ)
false ~; rear ~	<i>arc bandé</i>	عَقْدٌ أَصَمٌّ
flat ~	<i>arc déprimé</i>	عَقْدٌ مُسْتَقِيمٌ ، عَقْدٌ مُنْبَطِحٌ
horseshoe ~	<i>arc en fer à cheval</i>	عَقْدٌ حَدَوْدَةُ الْفَرَسِ
lancet ~	<i>arc lancéolé</i>	عَقْدٌ رُمَحِيٌّ أَوْ سِنَانِيٌّ (حَادُّ التَّنْدِيبِ)
ogee ~	<i>arc en doucine</i>	عَقْدٌ مُرْتَدٍّ (مَقْعَرٌ مُسْتَمٌّ مَعًا)
pointed ~	<i>arc pointu</i>	عَقْدٌ مُدَبَّبٌ
polylobed ~	<i>arc polylobé</i>	عَقْدٌ مُقْصَصٌ
rampant ~	<i>arc rampant</i>	عَقْدٌ مَائِلٌ أَوْ انْسِيَابِيٌّ أَوْ أَزُورٌ
relieving ~	<i>arc - doubleau</i>	عَقْدٌ عَاتِقٌ أَوْ حَامِلٌ أَوْ مُخَفَّفٌ
semi-circular ~	<i>arc en plein cintre</i>	عَقْدٌ تَامٌ أَوْ نِصْفُ دَائِرِيٍّ
trefoiled ~	<i>arc trilobé</i>	عَقْدٌ ثَلَاثِي الْقُصُوصِ
triumphal ~	<i>arc triomphal; arc de triomphe</i>	قَوْسُ النَّصْرِ : عَرَقَةُ الرُّومَانِ مُنْذُ الْقَرْنِ الثَّانِي قَبْلَ الْمِيلَادِ .
archaeology	<i>archéologie</i>	عِلْمُ الْأَثَارِ

archaeologist	archéologue	آثاري ، عالم في الآثار
archaic	archaïque	قديم ، عتيق : سابق على الحضارات الكلاسيكية
archery	arbalète; archère, archière	١ - قوس ، قاذف ، جَرخ (الرُمي السهام) ٢ - سلاح الرماة
archetype	archétype	النموذج الأصلي أو التقليدي (ويُعمل منه نماذج شبيهة)
architect	architecte	مِعمار ، مهندس معماري
architecture	architecture	عمارة
civil ~	~ civile	عمارة مدنية
funereal ~	~ funéraire	عمارة جنزية
military ~	~ militaire	عمارة حربية
religious ~	~ religieuse	عمارة دينية
urban ~	~ urbaine	عمارة حضرية أو مدنية
architrave (fig. IX)	architrave	عتب ، جالز ، رباط الأعمدة (أسفل الإفريز)
archives	archives	مُصنّفات ، سِجِلات ، محفوظات ، دُفترخانة
archivolte	archivolte	قوس العقد
archstone	claveau	صنجة العقد : أحد الأحجار المنحوتة المكونة لقوس العقد - أنظر : voussoir
archway	portail	مدخل معقود
arcosolium (L.)	arcosolium	قبر جداري معقود
arena	arène	ساحة ، ملعب ، مُعْتَرَك (للغروض الرياضية في وسط المدرج الروماني)
Aretine ware	poterie arétine	خزف أرتيزي : أحمر لامع ، وينسب لمدينة أرتيزو الإيطالية التي كانت تنتج في القرن الأول قبل الميلاد .
argenteus (L.)	argenteus	أرجنتيوس : عملة فضية رومانية من القرن الثالث قبل الميلاد .
arm	1. arme 2. bras	١ - سلاح ٢ - ذراع ، مستند المقعد ، عمود السرير
side ~	arme d'haste	السلاح الأبيض
armature	armature	هيكل معدني ليمثال
armchair	fauteuil	مقعد ذو مرفقين
armlets	brassards	الكمّان : في ثياب الكهنوت المسيحي ، ويوضعان على الذراعين ، وهما مطرزان بالنجوم والصلبان .
armour	armure	درع ، لامة ، شبكة : بذلة حربية مدرعة .
armoury	armurerie	مخزن للسلاح
armrest	accotoir	متكا المقعد ، مستند
arquebus	arquebuse	طبنجة ، غدارة ، مقروطة

arrow	flèche	سَهْم ، نَبْلَة ، نُشَابَة
arrowhead	pointe	رَأْسُ السَّهْم
arrow slit	archière	مَزْغَل : فَتْحَة رَأْسِيَّة لِرَمْي السَّهَام
arsenal	arsenal	تَرْسَانَة ، دَارُ الصَّنَاعَةِ ، زَرْدَخَانَة
art	art	فَن ، حِرْفَة
applied ~s	arts appliqués	الفُنُونُ التَّطْبِيقِيَّة
decorative ~s	arts décoratifs	الفُنُونُ الزُّخْرُفِيَّة
fine ~s	beaux arts	الفُنُونُ الْجَمِيلَة
graphic ~s	arts graphiques	الفُنُونُ التَّرْسِيمِيَّة
plastic ~s	arts plastiques	الفُنُونُ التَّشْكِيلِيَّة
popular ~s	arts populaires	الفُنُونُ الشَّعْبِيَّة
artificial	artificiel	صِنَاعِي ، مَصْنُوع
artilleryman	artilleur	مِذْفِعِي ، طُونِجِي (عَنِ التُّرْكِيَّة)
artisan	artisan	حِرْفِي ، صَانِع ، أَسْطَى ، مُعَلِّم
artist	artiste	فَنَان
artistic	artistique	فَنِي
as (L.)	as	آس : عَمَلَة نُحَاسِيَّة صَغِيرَة ، وَ وَحْدَة مَوَازِين رُومَانِيَّة .
ashlar	pierre de taille	حَجَر دُسْتُور : مَنَحُوت بِمِقْيَاسٍ ثَابِتٍ هُوَ حَوَالِي ٢٥ × ٢٥ × ٥٠ سَم .
aspersion	aspersion	الرَّشُّ بِالمَاءِ الْمُقَدَّس
asphalt	asphalte	أَسْفَلْت ، قَار ، زَفْت ، أَشْبَلَط
assemblage	assemblage	تَجْمِيع ، تَغْفِيف ، تَغْشِيق (فِي التَّجَارَة)
Assumption	Assomption	صُعُودُ السَّيِّدَةِ العَذْرَاء (فِي التَّصْوِيرِ الْمَسِيحِي)
Assyrian art	art assyrien	الفَنُ الْآشُورِي
asterisk	astérisque	عَلَامَة نَجْمِيَّة : تَفْصِيلٌ بَيْنَ الْعِبَارَاتِ أَوْ تُشِيرُ إِلَى الْهَوَامِش .
astragal (fig. IX)	astragale	حَدَارَة : حَلِيَّةٌ مِعمَارِيَّةٌ مُحَدَّبَةٌ صَغِيرَة .
astrolabe	astrolabe	أَسْطُرْلَاب : كَلِمَة يُونَانِيَّةٌ تَعْنِي جِهَازَ تَحْدِيدِ ارْتِفَاعِ الْكَوَاكِبِ وَمَوَاضِعِهَا وَحَرَكَتِهَا .
astronomer	astronome	فَلَكَي
astronomy	astronomie	عِلْمُ الْفَلَكَ
asymmetry	asymétrie	التَّضَافُرُ فِي الشَّكْلِ ، عَدَمُ التَّمَاثُلِ ، اللَّاتَنَاطُر
atlante	atlante	تِمَثَالٌ حَامِل
atlas	atlas	١ - أَطْلَس : كَلِمَة يُونَانِيَّةٌ تَعْنِي مَجْمُوعَةً خَرَاطِط .
		٢ - قِمَاشٌ خَرِيرِيٌّ مُمَوَّج
atrium (L.) (fig. XII)	atrium	١ - أَتْرِيوْم : فِنَاءٌ دَاخِلِيٌّ فِي الْمَنْزِلِ الرُّومَانِي .

		٢ - فناء يتقدم الكنيسة
attic	<i>mansarde</i>	برجلة (غرفة أسفل الجملون)
Attic style	<i>style attique</i>	الطراز الأتيقي : طراز معماري أثيني .
attire dress	<i>tenue de cérémonie</i>	كسوة ، زي المناسبات
attitude	<i>attitude</i>	١ - وضع الثمثال ٢ - وقفة ، هيئة
cross-armed ~	<i>~ des bras croisés</i>	وضع تصالب أو تقاطع الذراعين (كما في المومياوات والتماثيل الفرعونية)
frontal ~	<i>~ frontale</i>	وضع المواجهة
praying ~	<i>~ orante</i>	وضع الصلاة
recumbent ~	<i>~ gisante</i>	وضع الرقاد على الظهر (في التماثيل الجنزية)
seating ~	<i>~ assise</i>	وضع الجلوس
standing ~	<i>~ debout</i>	وضع الوقوف
auburn	<i>aubergine</i>	اللون الكستنائي ، الأحمر الباذنجاني
aumbry (fig. XIII)	<i>sacristie</i>	خزانة أو دخلة لحفظ الأواني المقدسة بالكنيسة
aureole	<i>auréole</i>	هالة القداسة : في التصوير الديني (أنظر : halo)
aureus (L.)	<i>aureus</i>	أوريوس : عملة ذهبية رومانية من عصر الأباطرة .
auriferous	<i>aurifère</i>	مصنوع من الذهب
authentic	<i>authentique</i>	أصلي ، صحيح ، غير مقلد
autograph	<i>autographe</i>	مخطوط بيد مؤلفه
autoportrait	<i>autoportrait</i>	صورة ذاتية (للمصور نفسه)
avant-corps (Fr.)	<i>avant-corps</i>	مقدمة بارزة للبناء
avant-garde (Fr.)	<i>avant-garde</i>	الريادة ، الطليعة في فن من الفنون
avenue	<i>avenue</i>	طريق رئيسي بالمدينة
awl	<i>alêne</i>	مخراز (للجلد)
axe	<i>hache</i>	فأس ، بلطة ، طبر : من أسلحة القتال القديمة .
axial plan	<i>plan axial</i>	مخطط محوري
axle	<i>axe</i>	محور ، مركز البناء
azulejos (Sp.)	<i>azulejos</i>	الزليج : قاشاني إسباني أزرق اللون للتكسية .
azure	<i>azuré</i>	لازوردي ، أسمانجوني ، فضي

B, b

Babylonian art	<i>art babylonien</i>	الفن البابلي (من بلاد الرافدين)
back	1. dossier 2. dos	١ - ظهر المقعد ٢ - ظهرية ، قنطرة (للكتاب المجلد)
backenamel	<i>contre-émail</i>	خلفية المينا
background	<i>arrière-plan</i>	خلفية ، أرضية (للصورة)
badge	<i>insigne</i>	شارة ، شعار
bailey	<i>enceinte</i>	فناء الحصن أو القلعة
baked bricks	<i>briques cuites</i>	الطابوق : الطوب اللبن المشوي في النار .
baked clay	<i>terre cuite</i>	الطين المشوي : استخدمه الآشوريون في تكتسية جدران مبانيهم على هيئة قوالب أو ألواح ترسم أو تحفر ثم تغطى بطلاء زجاجي براق .
balcony	<i>balcon</i>	١ - شرفة ، خرقة ٢ - شرفة الأذان ، مدار المؤذن
baldachin	<i>baldaquin</i>	١ - مظلة العرش ٢ - مظلة الكاهن (بالهيكل)
balneum (L.)	<i>balneum</i>	الحمام الروماني (انظر thermae)
baluster (fig. XXI)	<i>balustre</i>	قائم أو عمود في الدرابزين ، برمق
balustrade	<i>balustrade</i>	درازين ، حاجز مقرغ
bamboo	<i>bambou</i>	خيزران ، غاب هندي
bandeau	<i>bandeau</i>	عصابة الرأس : لتثبيت الشعر المستعار عند الفراعنة ، كما تزين بها العبرانيون وعليها آيات من التوراة كتعميدة .
banderole	<i>banderole</i>	راية صغيرة (مثبتة في رُمح أو صار)
banner	<i>bannière</i>	راية ، علم ، بيرق ، سنجق ، رنك
baptistery	<i>baptistère</i>	معمدانة ، بيت العماد
barbican (fig. VII)	<i>barbacane</i>	بربخ خان ، حزام براني : جدار أمام سور القلعة أقل ارتفاعاً منه ؛ لحماية مدخلها .
barbotine	<i>barbotine</i>	الزخرفة بالقمع أو بالقرطاس ، الزخرفة بالإضافة
bark	<i>barque</i>	بركوس ، باركوس : كلمة معربة تعني سفينة حربية استعملت في البحر المتوسط في العصور الوسطى .
funeral ~	<i>barque funéraire</i>	مركب جنزي : عند الفراعنة ، يُحمل عليه التابوت والأثاث الجنزي الخاص بالموتى .

solar ~	barque solaire	مَرْكَبُ الشَّمْسِ : عِنْدَ الْفَرَاعِنَةِ ، يَعْبرُ بِهِ الْإِلَهُ رَعِ السَّمَاءِ فِي رَحْلَةٍ لَيْلِيَّةٍ وَأُخْرَى نَهَارِيَّةٍ .
barn	grange	شَوْتَةٌ ، جُرْنٌ ، مَخْزَنٌ لِلْغِلَالِ
baroque	baroque	فَنَ الْبَارُوكِ : يَتَمَيَّزُ بِالْإِفْرَاطِ فِي الزُّخْرَفَةِ وَبِالْكُتْلِ وَالتَّشْكِيلَاتِ الْمُعَقَّدَةِ ، وَقَدْ انْتَشَرَ فِي أَوْرَبَا فِي الْقَرْنَيْنِ ١٧ وَ ١٨ كَمَا شَاعَ فِي الْعَصْرِ الْعُثْمَانِي الْمَتَأَخَّرِ وَطَفَى عَلَى الْكَثِيرِ مِنَ الْعَمَائِرِ الْإِسْلَامِيَّةِ ، وَالْكَلِمَةُ مِنْ أَصْلٍ بَرْتَغَالِيٍّ .
barrack	caserne	ثُكْنَةٌ ، قِشْلَاقٌ ، قَاعَةُ الْعَسْكَرِ
barrage	barrage	سَدٌّ ، قَنَاطِرُ
barrel	tambour	رَقَبَةُ الْقُبَّةِ
~ vault	voûte en berceau	قَبْوَةُ اسْطُوانِيٍّ
barricade	barricade	مِترَسٌ ، مِترَاسٌ ، حَاجِزٌ
barrow	1. brouette 2. tumulus	١- عَرِيَّةٌ يَدٌ صَغِيرَةٌ : لِنَقْلِ الْأَثَرِيَّةِ مِنْ مَوَاقِعِ التَّنْقِيبِ الْأَثَرِيَّةِ . ٢- كَوْمَةٌ تُرَابٍ (عَلَى قَبْرِ أَوْ أَكْثَرِ مِنْ قَبْرٍ)
bartizan (fig. VII)	échauguette	بُرْجٌ مُعَلَّقٌ (فِي زَاوِيَةِ سُورِ الْحِصْنِ)
basalt	basalte	حَجَرُ الْبَازَلْتِ : لِرَصْفِ الطَّرِيقِ .
basalt ware	poterie basaltique	خَزَفٌ بَازَلْتِيٌّ : أَسْوَدُ رَقِيقٌ غَيْرُ مَطْلِيٍّ .
bascule	bascule	رَافِعَةُ الْجِسْرِ الْمُتَحَرِّكِ (فِي الْحِصْنِ)
base (fig. IX)	base	قَاعِدَةُ الْعَمُودِ
basement	1. soubassement 2. sous-sol	١- قَاعِدَةُ الْبِنَاءِ (الْأَسَاسُ) ، تَبْلِيْطَةٌ ٢- بَذْرُومٌ ، طَابَقٌ تَحْتَ الْأَرْضِ ، سَرَبٌ
basilica (L.)	basilique	١- قَاعَةُ الْاجْتِمَاعَاتِ الْعَامَّةِ عِنْدَ الرُّومَانِ ٢- بَازِيلِيكَا : كَنِيسَةٌ لَهَا نَفْسُ التَّخْطِيطِ ؛ أَيْ مُسْتَطِيلَةٌ الشَّكْلِ وَتَنْتَهِي بِخَنِيَّةٍ شَرْقِيَّةٍ .
basin	bassin	خَوْضٌ ، طُسْتُ
baptismal ~	cuve baptismale	جُرْنُ الْمَعْمُودِيَّةِ (فِي الْكَنِيسَةِ)
holy-water ~	bénitier	جُرْنُ الْمَاءِ الْمُقَدَّسِ (فِي الْكَنِيسَةِ الْكَاثُولِيكِيَّةِ)
basket	panier	سَلَّةٌ ، سَبْتٌ ، قَفَّةٌ ، مَقْطَفٌ ، مِكْتَلٌ
basket arch	arc en anse de panier	عَقْدَةُ السَّلَّةِ (ثَلَاثِيُّ الْمَرْكَزِ)
basket capital	chapiteau en corbeille	تَاجُ السَّلَّةِ (بِيزَنْطِيٍّ)
basket work	vannerie	سِلَالَةٌ ، جَدَلُ السَّلَالِ مِنَ الْخُوصِ
bas-relief (Fr.)	bas-relief	نَحْتٌ غَائِرٌ (فِي الْأَحْجَارِ وَالْمَعَادِنِ وَالخَشَبِ وَالْمَاجِ)

bastion	<i>bastion</i>	بُرْجٌ جِدَارِيٌّ : فِي جِدَارِ الْقَلْعَةِ أَوْ زَاوِيَةِ الْحِصْنِ لِلدَّفَاعِ عَنِ الْأَرْضِ الْمَتَدَّةِ أَمَامَ الْمَتَارِسِ .
bathtub	<i>baaignoire</i>	حَوْضُ الْاسْتِحْضَامِ ، مَغْطَسٌ
batik	<i>batik</i>	فَنُّ الْبَاتِيكِ : لِلطَّبَاعَةِ عَلَى النَّسِيجِ بِاسْتِخْدَامِ الشَّمْعِ وَالْأَصْبَاغِ .
battering-ram	<i>bélier</i>	مِذْلَكٌ ، كَبْشٌ : آلَةٌ حَرْبِيَّةٌ قَدِيمَةٌ لِدَكِ اسْوَارِ الْحُصُونِ .
battle painter	<i>batailliste</i>	مُصَوِّرُ الْمَعَارِكِ الْحَرْبِيَّةِ
battleship	<i>cuirassé</i>	سَفِينَةٌ حَرْبِيَّةٌ
battlements	<i>créneaux</i>	شُرَافَاتٌ ، بَلَشْتِيرَةٌ
bay	1. baie 2. travée	١ - طَاقَةٌ ، كُوَّةٌ نَافِذَةٌ ٢ - مِسَاحَةٌ مَحْصُورَةٌ بَيْنَ أَرْبَعَةِ عَقُودٍ
bay window	<i>fenêtre en saillie;</i> <i>fenêtre en baie</i>	خُرْجَةٌ شَبَّاكٍ ، مَشْرِيفَةٌ ، مَشْرِيفَةٌ
bayonet	<i>baïonnette</i>	سَوْنَكِي (عَنِ التُّرْكِيَّةِ) ، حَرْبَةُ الْبُنْدُوقِيَّةِ ، زَغَايَةٌ
bead moulding (fig. XVI)	<i>calorin</i>	مِسْبِجِيَّةٌ ، حَلِيَّةُ الْمِسْبِجَةِ (فِي الْعِمَارَةِ)
beaker	<i>gobelet</i>	كَوْزٌ ، قَدَحٌ ، كَأْسٌ
beam	<i>poutre</i>	رَافِدَةٌ ، كَمَرَةٌ ، عَارِضَةٌ (فِي الْبِنَاءِ)
bearing wall	<i>mur d'appui</i>	حَائِطٌ حَامِلٌ
beating	<i>battage</i>	طَرَقُ الْمَعَادِنِ (لِتَشْكِيلِهَا)
bedclothes	<i>literie</i>	شَرَاشِفٌ ، أَغْطِيَةُ السَّرِيرِ
bedroom	<i>chambre à coucher</i>	حُجْرَةُ نَوْمٍ ، مِخْدَعٌ ، بَيْتُ الْفِرَاشِ
bedspread	<i>couvre-lit; dessus</i> <i>de lit</i>	مِقْرَشٌ لِلْسَّرِيرِ ، دَوَاجٍ
beige (Fr.)	<i>beige</i>	بَيْجٌ : رَمَادِيٌّ مَائِلٌ لِلصُّفْرِ يَلْوَنُ رِمَالِ الصُّخَرَاءِ .
belfry; bell-tower (fig. VIII)	<i>clocher</i>	بُرْجُ الْجَرَسِ (فِي كَنِيسَةٍ أَوْ حِصْنٍ)
bell capital	<i>chapiteau campanile;</i> <i>chapiteau</i> <i>campaniforme</i>	تَاجٌ نَاقُوسِيٌّ (فِرْعَوْنِيٌّ)
belt	1. ceinture 2. bande	١ - حِزَامٌ ، زُنَّارٌ ، نِطَاقٌ ، كَمَرٌ (لَهُ جُيُوبٌ) ، قَائِشٌ (مِنَ الْجِلْدِ) ، مِئْطَقَةٌ (مِطْرَظَةٌ) ٢ - طَرِيقُ الْعَمُودِ
shoulder-belt	<i>bandoulière</i>	نِجَادٌ ، حِمَالَةُ السَّيْفِ
belvedere	<i>belvédère</i>	١ - مَظَلٌّ ، مَنَظَرَةٌ ، مُشْتَرَفٌ ٢ - عَلِيَّةٌ ، فِرْقَانِيٌّ : غُرْفَةٌ أَوْ طَائِقٌ يَعْلُو الْمَنْزِلَ أَوْ الْحَانُوتَ .

bema (Gr.)	bema	مِنَصَّة الهَيْكَل بالكنيسة
bench	1. <i>banquette</i>	١ - دَكَّة (خَشِيَّة) ، سِدِيلَة (مُنَجَّدَة) ، دُكَّان الدَّار : مَقْعَد حَجَرِي يَحْدَأ الجِدَار .
	2. <i>établi</i>	٢ - طَاوِلَة ، مِئْصَدَة ، مَنَصْبَة : يَعمَل عَلَيْهَا الحِرْفِي . زُمُرْد مِصْرِي
beryl	<i>béryl</i>	حَجَر مَقْدَس : لَدَى الفِينِيقِيِّين ، مَخْرُوطِي الشَّكْلِ .
betyl	<i>bétyle</i>	شَطَفَ مَائِل
bevel	<i>biseau</i>	تَحَف ، مَجَسَّمَات وَمَئائِل صَغِيرَة
bibelots (Fr.)	<i>bibelots</i>	الْكِتَابُ الْمُقْدَس (بِعَهْدَيْهِ الْقَدِيم وَالْجَدِيد)
Bible (The)	<i>La Bible</i>	مَقْعَرُ الْوُجْهَيْنِ
biconcave	<i>biconcave</i>	مُحَدَّبُ الْوُجْهَيْنِ
biconvex	<i>biconvexe</i>	نَعَش ، مَحْمِلُ التَّابُوتِ
bier	<i>bière</i>	حَلِيَّةُ الشَّرَائِطِ الْمَصْبُوعَةِ (فِي الْعِمَارَةِ الرُّومَانِيَّةِ)
billet (fig. XVI)	<i>billettes</i>	تَجْلِيدُ الْكُتُبِ
binding	<i>reliure</i>	سِيرَة ، تَارِيخُ حَيَاة ، تَرْجَمَة
biography	<i>biographie</i>	بَلْطَة ذَاتِ حَدَّيْنِ : سِلَاحٌ رُومَانِيٌّ .
bipennis (L.)	<i>bipenne</i>	قَرْقُور : مَرَكَبٌ رُومَانِيٌّ ذَاتُ صَقَّيْنِ مِنَ الْمَجَادِفِ .
bireme	<i>birème</i>	بَرْتَا : قَلَنْسُوءَةٌ مُرَبَّعَةٌ لِكَهَنَةِ الْكَنِيسَةِ الْكَاثُولِيكِيَّةِ .
biretta	<i>barrette</i>	فَخَّارٌ غَيْرُ مُزَجَّجٍ ، فَخَّارٌ غَيْرُ مَطْلِيٍّ
biscuit	<i>biscuit</i>	أَسْقَف : رُتْبَةٌ كَهَنَوِيَّةٌ .
bishop	<i>évêque</i>	شَكِيمَة ، فَكٌ ، حَكْمَة اللِّجَامِ
bit (Fig. XV)	<i>mors</i>	قَار ، زَفَت
bitumen	<i>bitume</i>	نَصْل ، حَدُّ السِّيفِ
blade	<i>lame</i>	الصِّينِيَّ الْأَبْيَض : بَوْرَسَلِينَ أَبْيَضٌ مُزَجَّجٌ .
blanc de chine (Fr.)	<i>blanc de Chine</i>	خَالٌ مِنَ الزُّخْرَفَةِ
blank	<i>nu</i>	شِعَارُ النَّبَالَةِ ، شَارَة ، عَلَامَة ، رَثَكٌ
blazon	<i>blason</i>	الْتَمَحِيطُ : الضَّغْطُ بِقَالِبٍ بِدُونِ أَلْوَانٍ .
blind tooling	<i>repoussage</i>	مُشَبَّكَاتٌ صَمَاءٌ (فِي نَوَافِدِ الْمَبَانِي الْقَوِيطَةِ)
blind tracery	<i>entrelacs méplats</i>	تَاجٌ وَسَادِيٌّ (رُومَانِيٌّ وَبِيزَنْطِيٌّ)
block capital	<i>chapiteau cubique</i>	قَاعِدَةٌ بَارِزَةٌ لِلْوَاجِهَةِ
blocking course	<i>soubassement en saillie</i>	
block print	<i>estampillage</i>	الطَّبَاعَةُ بِالْقَالِبِ (عَلَى الْأَمْشِئَةِ)
blood-red	<i>rouge sanguin</i>	الْلَوْنُ الْأَحْمَرُ الْقَانِي ، الْأَحْمَرُ الدَّمَوِيّ
blue	<i>bleu</i>	أَزْرَقُ ، صَبِغٌ أَزْرَقُ
cobalt ~	<i>bleu de cobalt</i>	الْأَزْرَقُ الْكُوبَالْتِيّ

deep ~	bleu foncé; bleu intense	الأزرق الداكن
navy ~	bleu marine	الأزرق البحري
Prussian ~	bleu prussien	الأزرق البروسي ، أزرق داكن
sky ~	bleu (de) ciel; bleu céleste	الأزرق السماوي (الزهرى)
bluish	bleuâtre	مائل للزرق
boiler	chaudière	غلاية ، مرجل
bolster	traversin	مخدّة ، وسادة
bonded	appareillé	(بناء) موقّق المداميك
bonnet	bonnet	قلنسوة ، طاقية ، معرقة ، غفارة ، لبدة ، لبادة
high ~	haut bonnet	١- مرصافية : قلنسوة عالية سوداء كان يرتديها الخلفاء العباسيون ٢- قانون (تركبة ، أسطوانة يلف عليها شاش مبروم) ٣- كُلاه ، كُلاه (فارسية ، للدراوش) ٤- كلفته (مملوكية)
bookcase	bibliothèque	خزانة الكتب ، مكتبة
boomerang	boomerang	مُرْتَدّة : قوس خشبي استعمله قدماء المصريين وكذلك الأستراليون الأصليون في صيد الطير .
border	1. bord 2. bordure 3. lisière	١- حاشية ، إطار ، حافة ٢- حاشية السجادة ، زيف ، كُتار ٣- زية
boss (fig. XVI)	bosselures	حدبات ، بُروزات ، نُتوءات ، نُهود (في الزخرفة)
bottle	bouteille	زُجاجة ، قِتيّة ، رُضومة ، سَقْدِيّة ، دُبِيّة
boucranion (Gr.)	boucranion	حلية الجماجم : على شكل رأس ثور عادة ، وتوجد في ساكيب إفرز العمود الدوري .
bough	branche	فرع نبات ، عُصن (في الزخرفة)
bouleutai (L.)	bouleutai	تاج التميز : روماني ، يُمنح للبطل في المباريات الرياضية .
boulevard (Fr.)	boulevard	شارع رئيسي عريض بالمدينة
boundary-stone	borne	علامة الحدود
bow	1. arc 2. archet	١- قوس : من الأسلحة . ٢- مندَف ، مندَفّة : قوس النذف في التنجيد .
bow-window	fenêtre en courbure	نافذة بارزة ومقوسة
bowl	bol	١- رمانة القبة ٢- قدح ، سلطانية ، طاس
flat ~	jatte	قصعة ، أنجر ، زبدية

bowman	<i>archer</i>	نَبَّال ، قَوَّاس ، نَاشِب ، ضَارِبُ النُّشَاب
box	1. <i>baignoire</i> 2. <i>boîte</i>	١ - مَقْصُورَة (بِالْمَسْرَحِ أَوْ نَحْوِهِ لَعَدَدٌ مَحْدُودٌ مِنَ الْأَفْرَادِ) ٢ - عُلْبَة ، صُنْدُوق
brace	<i>support</i>	سَانِد ، دِعَامَة ، رِبَاط
bracelet (fig. V)	<i>bracelet</i>	سِوَار ، شَكْمَة (مِنَ الْحَلِيِّ)
bracket	<i>console</i>	سَنْد حَامِل ، كَابُولِي ، قَبْقَاب (انظر corbel)
bradawl	<i>alêne</i>	مِخْرَز ، مِثْقَب (لِلخَشَبِ أَوْ الْجُلُودِ)
braid	<i>trousse</i>	ضَفِيرَة ، جَدِيلَة : حِلْيَة شَائِعَة فِي الزُّخْرَفَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ .
false ~s	<i>nattes postiches</i>	ضَفَائِرُ مُسْتَعَارَة : اسْتَعْمَلَتْهَا النِّسَاءُ فِي مِصْرِ الْقَدِيمَةِ .
gold ~	<i>galon d'or</i>	قَصَبٌ ذَهَبِيٌّ (لِتَزِينِ الثِّيَابِ)
brass	<i>cuivre jaune</i>	نُحَاسٌ أَصْفَر ، خَنْدُوس
brattice (fig. VII)	<i>bretèche</i>	مَلْجَأٌ لِلْحِرَاسَةِ
brazen	<i>cuivré</i>	نُحَاسِيٌّ اللَّوْنُ
brazier	<i>brasero</i>	مِجْمَرَة ، مَنَقَل ، مَنَقَد
breach	<i>brèche</i>	فَتْحَة ، فَرْجَة (فِي الْجِدَارِ) ، مَسَلِّك (فِي السَّوْرِ)
breastplate	<i>plastron</i>	وَاقِيَة الصَّدْر (فِي الدُّرُوعِ)
breast pocket	<i>poche de sein</i>	سَيَّالَة (فِي الثَّوْبِ)
breast strap (fig. XV)	<i>poitrail</i>	حِزَامُ الصَّدْر (فِي عَدَّةِ الْفَرَسِ)
breeching (fig. XV)	<i>croupière</i>	حِزَامُ الْمُوَخَّرَةِ (فِي السَّرَجِ)
breviary	<i>bréviaire</i>	كِتَابُ الصَّلَوَاتِ وَالْأُورَادِ
brick	<i>brique</i>	أَجْرٌ ، قِرْمِيد ، طُوب ، خُزُوف
brickbat	<i>fragment de brique</i>	كِسْرَة طُوب
bricklayer	<i>maçon</i>	بَنَاء
brick-red	<i>rouge brique</i>	اللَّوْنُ الْأَخْمَرُ الطُّوبِي
brickyard	<i>briqueterie</i>	مَضْرِبُ الطُّوبِ
bridge	<i>pont</i>	قَنْطَرَة ، جِسْر
bridgehead	<i>tête de pont</i>	رَأْسُ الْجِسْرِ : مَوْقِعٌ سَاحِلِيٌّ مُحَصَّنٌ .
bridle (fig. XV)	<i>bride</i>	لِجَامُ الْفَرَسِ ، دُزَكِين (تُرْكِيَّة)
brigantine	<i>brigantin</i>	الْإِبْرِيْق : سَفِينَة شِرَاعِيَّة حَرْبِيَّة اسْتَعْدَمَهَا الْعُثْمَانِيُّونَ فِي الْقَرْنِ ١٨ .
bright glaze	<i>vernis lustré</i>	طِلَاءٌ زُجَاجِيٌّ لَامِعٌ لِلخَزَفِ
brilliant	<i>brillant</i>	أَلْمَاسٌ ، مَاسَة ، حَجَرٌ بِرْلَنِي
broadcloth	<i>drap</i>	جَوْخ
broadsword	<i>badelaire</i>	الصَّفِيحَة : سَيْفٌ عَرِيضٌ .

brocade	brocart	بروكار ، سندس ، وشي الحرير ، دياج (عن الفارسية)
brocaded	broché	مُطَرَّز ، مَوْشَى ، مُخَرَّطَم بالذهب
broken arch	arc brisé	عَقْدُ مَكْسُور ، عَقْدُ نَاقِص : يُسْتَخْدَمُ فِي زَخْرَفَةِ الْجُدْرَانِ .
bronze	bronze	البرونز : تُصَنِّعُ مِنْهُ التَّقُودُ وَالتَّحَفُ بَدَلًا مِنَ النُّحَاسِ .
Bronze Age	âge de bronze	العَصْرُ البرونزي بين العَصْرَيْنِ الحَجَرِيِّ وَالْحَدِيدِيِّ
brooch	broche	مِشْبَكٌ لِلصَّنْدَرِ (من الحلي)
brownish	brunâtre	ضارب إلى السُّمْرَةِ
brown manganese	brun clair	اللونُ البَيَّ الفاتح
brush painting	peinture	الرَّسْمُ بِالْفَرَشَةِ
bucket	baquet	سَطْلٌ مَعْدِنِي ، دَلْوٌ خَشَبِي (لِنَقْلِ الْمَاءِ) ، مِنْطَال (لِإِخْرَاجِ الْمَاءِ مِنَ الْبُئْرِ)
buckle	boucle	تَوَكَّة ، إِنْزِيم
buckler	1. bouclier 2. rondache	١ - تُرْسٌ ، دِرْعٌ ، دَرَقَةٌ ٢ - دَرَقَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ
bucolic	bucolique	رَعْوِي ، خَاصٌّ بِالرُّعَاةِ
buff	chamois	اللونُ الأصْفَرُ البُرْتُقَالِي
bugle	clairon	بوق ، نَقِير ، صُور ، نَاقُور
building	bâtiment	مَبْنَى ، عِمَارَةٌ
bulbous dome	dôme bulbeux	قُبَّةٌ بِصَلْبَةِ الشَّكْلِ
bulla (L.)	bulla	حَقَّةُ التَّغْوِيدَةِ : مِنَ الذَّهَبِ ، كَانَ تُبَلِّغُ الرُّومَانَ يَلْبَسُونَهَا فِي رِقَابِهِمْ .
bullion	lingot	سَبِيكَةٌ مِنْ ذَهَبٍ أَوْ فِضَّةٍ
bull's-eye window	œil-de-bœuf	قَمْرِيَّةٌ عَيْنِ الثَّوْرِ ، بَهَار
bunch	bouquet	طَاقَةٌ مِنَ الزُّهُورِ
bundle	ballot	بُقْعَةٌ ، بَقْشَةٌ ، صُرَّةٌ
burial ground	cimetière	مَقْبَرَةٌ ، مَذْفِنٌ ، جَبَانَةٌ
burning	cuisson	حَرْقُ الْخَزَفِ
burnishing	polissage	صَقْلٌ ، تَلْمِيعُ الْمَعَادِنِ
burnous	burnous	البُرْتُسُ : ثَوْبٌ كَتَّسِي طَوِيلٌ مُتَّسِعٌ بِلا أَكْمَامٍ وَمَفْتُوحٌ مِنَ الْأَمَامِ ، مِنْ الْكَتَّانِ أَوْ الْحَرِيرِ الْمَوْشَى بِخُيُوطٍ ذَهَبِيَّةٍ أَوْ فِضِّيَّةٍ ، وَلَهُ قِصْلَةٌ يَضُمُّهَا الْبَطْرِيْرُ عَلَى رَأْسِهِ .
bushel	boisseau	: بُوشِيل : مِكْيَالٌ لِلْحُبُوبِ .
bust	buste	تِمثالٌ نَصْفِيٌّ
butchery scene	scène de boucherie	مَشْهَدُ ذَبْحِ الْأَضَاحِيِّ (فِي النُّقُوشِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ)

16 buttress

buttress	<i>support</i>	دِعَامَةٌ سَائِدَةٌ
flying buttress (fig. VIII)	<i>arc-boutant</i>	زَافِرَةٌ ، سِنَادَةٌ ، دِعَامَةٌ طَائِرَةٌ (تَمْتَدُّ بَيْنَ جِدَارَيْنِ لِذَعْمِهِمَا)
byssus (Gr.)	<i>byssus</i>	بَرْز : نَسِيجٌ كَتَّانِيٌّ نَاعِمٌ كَانَتْ تُلَفُّ الْمَوَئِيَاوَاتُ الْمِصْرِيَّةُ بِأُشْرَطَةٍ مِنْهُ .
Byzantine art	<i>art byzantin</i>	الْفَنُّ الْبِيزَنْطِيُّ : انْتَشَرَ فِي بِيْزَنْطَةِ مُنْذُ الْقَرْنِ الرَّابِعِ الْمِيلَادِيِّ ، وَيَجْمَعُ بَيْنَ سِمَاتِ الْفَنِّ الْهَلِينِيِّ وَالْفَنِّ السَّاسَانِيِّ .

C, c

cabinet	<i>cabinet</i>	غرفة صغيرة ، خزانة لحفظ الثياب
railing ~	<i>cabine grilée</i>	مقصورة ذات سياج : حَوْلَ المقام ، أو يُصلى فيها الأمير في الجامع .
cable moulding (fig. XVI)	<i>moulure câblée</i>	حلية الضفيرة (في العمارة الرومانية)
cachet	<i>cachet</i>	خاتم ، طابع
caduceus	<i>caducée</i>	صولجان هيرمز : يوناني ، تلتف حوله حيتان ويعلموه جناحان منشوران .
caftan (Ar.)	<i>caf(e)tan</i>	قفطان : ثوب فضفاض مشقوق يضم طرفيه حزام .
caisson	<i>caisson</i>	١ - تجويف غائر : عنصر زخرفي . ٢ - غرفة عازلة للماء : لإتمام بناء ما .
caldarium (L.) (fig. XXIII)	<i>caldarium</i>	غرفة الماء الساخن : في الحمام الروماني ، وتلحق أحياناً بغرفة البخار .
caldron; cauldron	<i>chaudière</i>	غلاية ، مرجل
calendar	<i>calendrier</i>	تقويم
Gregorian ~	<i>calendrier grégorien</i>	التقويم الغريغوري (غربي)
Julian ~	<i>calendrier julien</i>	التقويم الجولياني (شرقي)
calking paper	<i>papier calque</i>	ورق شاف
calligrapher	<i>calligraphe</i>	خطاط
calligraphy	<i>calligraphie</i>	فن الخط
calotte (Fr.)	<i>calotte</i>	١ - قبعة صغيرة : تغطي قمة الرأس . ٢ - قبة صغيرة
calvary	<i>calvaire</i>	١ - تمثال للسيد المسيح مصلوباً ٢ - مكان صلب المسيح ، الجلجثة ،
calyx	<i>calice</i>	كأس الزهرة ، الزهرة الكاسية (في الزخرفة)
camber	<i>cambré</i>	١ - طريق منحدر الجانبين ٢ - دعامة أفقية : وسطها أكثر سمكاً من طرفيها .
cameo	<i>camée</i>	كاميو : مخرطة ، وهي زخرفة بارزة على إناء خزفي أو نقش

camp	campement	بارز على حجر كريم .
campaniform	campaniforme	مَعَسْكَر ، مَحَطُّ العَسْكَر ، سَرَادِق ، قَبْرَوَان
campanile	campanile	ناقوسِي الشَّكْل : أَحَدُ أَشْكَالِ تاجِ العَمُودِ الفِرْعَوْنِي .
canal	canal	بُرْجُ التَّوَاقِيس : فِي الكَنِيسَةِ أَوْ الحِصْنِ .
candelabrum (L.)	candélabre	قَنَاة : مَجْرَى مَائِي صِنَاعِي .
andlestick	bougeoir	مَحْمَلُ قَنَادِيل ، شَمْعِدَانِ كَبِير ذُو شُعَب
candy stripe	tissu rayé	شَمْعِدَانِ صَغِير ، تَوْر ، طِرْبَاج
cane	jonc	نَسِيجٌ مُقْلَمٌ
canephoros (Gr.)	canéphore	سَمَار ، بَوْص ، عِزَّار : تُصَنَعُ مِنْهُ أَقْلَامُ الكِتَابَةِ .
canopic jar	canope	تِمْنَالٌ لِحَامِلَةِ سَلَةِ القَرَارِين (إِغْرِيقِي)
canopy	canopée	إِنَاءٌ كَانُوبِي : لِحِفْظِ الْأَحْشَاءِ فِي المَقْبَرَةِ الفِرْعَوْنِيَّةِ .
canteen	cantine	ظِلَّة ، سَقِيقَة ، طَارِمَة : عَلَى أَعْمِدَةٍ أَوْ قَوَائِمٍ فَوْقَ عَرْشٍ أَوْ سَرِيرٍ .
canvas	canevas	١ - مَزَادَة (لِلجُنُودِ فِي المَعَسْكَرِ)
cap	camail	٢ - بِشْتَخْتَه : صَنْدُوقٌ بِهِ لَوَازِمُ السَّفَرِ .
caparison (fig. IV)	caparaçon	كَنْقَص ، جَنْفَاص : مُعَرَّبَةٌ عَنِ الإِيطَالِيَّةِ ، وَتُطْلَقُ عَلَى نَسِيجٍ مِنْ خِيُوطِ القَنْبِ تُرْسَمُ عَلَيْهِ اللُّوْحَاتُ .
cape	pèlerine	١ - قَلَنْسُوءَة ، قَلَقَة ، زَنْط ، غِفَارَة : لِلرَّاهِبِ أَوْ القَسِّ عِنْدَ الصَّلَاةِ ، تَلْبَسُ عَلَى الرَّأْسِ وَتَتَدَلَّى عَلَى الظَّهْرِ .
capital (fig. VI)	chapiteau	٢ - بَلِين : يُغَطِّي الْأَسْفَفَ بِهَا رَأْسُهُ فِي الصَّلَاةِ وَتَتَدَلَّى طَرَفَاهَا عَلَى صَدْرِهِ . ٣ - زَرْدُ الرَّأْسِ
basket ~	chapiteau en corbeille	غِطَاءُ سَرَجِ القَرَسِ (مُزَرَّكَشْ عَادَة)
bell ~	chapiteau campaniforme	حَرْمَلَة : رِداءٌ خَارِجِيٌّ قُضْفَاضٌ بِلاَ أَكْمام .
block ~	chapiteau cubique	تاجُ العَمُود
composite ~	chapiteau composite	تاجُ السَّلَةِ (بِيزَنْطِي)
Corinthian ~	chapiteau corinthien	تاجُ نَاقُوسِي (فِرْعَوْنِي) ٣
Doric ~	chapiteau	تاجُ وِسادِي (رُومَانِي وَبِيزَنْطِي)
		تاجُ العَمُودِ المَرْكَبِ (رُومَانِي مُتَأَخِّر)
		تاجُ العَمُودِ الكُورِنْثِي (إِغْرِيقِي)
		تاجُ العَمُودِ الدُّورِي (إِغْرِيقِي)

	<i>dorique</i>	
Ionic ~	<i>chapiteau ionique</i>	تاجُ العَمود الأيوني (إغريقي)
lotiform ~	<i>chapiteau lotiforme</i>	تاجُ اللوتس (فِرْعَوْنِي)
palmiform ~	<i>chapiteau palmiforme</i>	تاجُ نخيلي (فِرْعَوْنِي)
protomai ~	<i>chapiteau à protomés</i>	تاجُ دُوري يَحْمِلُ وُجوها حيوانية بارزة
carabela (Sp.)	<i>caravelle</i>	قربلة ، قرييلة : مُعرّبة ، وهي سفينة شراعية عثمانية استعملت في نقل الجنود ، كما استخدمتها أيضاً إيطاليا وإسبانيا والبرتغال في القرنين ١٥ و ١٦ .
caracol	<i>caracole</i>	سَلَم حَلزوني ، سَلَم ملوي
carafe	<i>carafe</i>	دَوْرَق ، شَفَشَق ، دُبلة ، سَفْدِيّة
carat	<i>carat</i>	قيراط : وَحدة وَزنٍ للأحجار الكريمة ، أو دَرَجَة نقاء الذهب .
caravanseraï	<i>caravansérail</i>	خانُ الطريق ، خانُ القوافل
carbine	<i>carabin</i>	قربينة (مُعرّبة) ، غُدَاة ، مقروطة : بُندُوبَة خفيفة .
cardo (L.)	<i>cardo</i>	كاردو : طريق رئيسي بالمدينة الرومانية باتجاه شمال جنوب .
caricature (Fr.)	<i>caricature</i>	صورة هزلية
caricaturist	<i>caricaturiste</i>	رَسَّامُ الصُّور الهزلية
carmine	<i>carmin</i>	١ - قِرْمِزي اللون ٢ - لُعلي : صبغة حمراء .
carnation (fig. XIX)	<i>œillet</i>	زهرة القرنفل : وَحدة زُخرفيّة .
carpentry	<i>menuiserie</i>	نجارة الأثاث والأعمال الخشبية
carpet	<i>tapis</i>	سَجَّادَة ، بِساط ، طُنْفَسَة ، ثُمْرَقَة ، كَلِيم
carpet making	<i>tapisserie</i>	صِناعة السجّاد
cartography	<i>cartographie</i>	رَسْمُ الخرائط
carton	<i>carton</i>	مَشَق : نموذج مُصوّر يُحاكى في أعمال النسيج والسجّاد .
cartouche	<i>cartouche</i>	خَرطوشَة : حَشْوَة بها نُقوش أو كِتابات داخل إطار .
carved	<i>gravé</i>	مُحْفور ، مُنْقوش
carving	<i>gravure</i>	النقش ، الحفر ، النقارة
carving in the round	<i>sculpture en ronde - bosse</i>	الحفر المُجَسَّم : يُظهر جميع أبعاد الشكل .
caryatid (Gr.) (fig. III)	<i>cariatide</i>	تِمثال حَامِل على شكل امرأة : يقوم مقامَ العَمود في المعبد الإغريقي .

case	<i>cassette; écrin</i>	صندوق ، علبة ، دُرْجَة ، شَكْمَجَة
casemate; pillbox	<i>casemate</i>	ملجأ مسقوف (في الاستحكامات)
casement bolt	<i>crémone</i>	رتاج الباب
cashmere	<i>cachemire</i>	كشمير : صوف ناعم من شعر الماعز .
casket	<i>coffret</i>	١- صندوق الثفائس ٢- رُبْعَة المصحف ٣- صندوق دَفَن
cast	<i>moule</i>	قالب الصب
castanets	<i>castagnettes</i>	صنّج ، صاجات ، فقيشات ، مصافق : آلة إيقاع في الموسيقى .
casting	<i>moulage</i>	قولبة ، الصب في قوالب
castle (fig. VII)	<i>château fort</i>	قلعة ، حصن
castra (L.)	<i>castra</i>	معسكر روماني : يُقام على مُرتَفَعٍ بالمدينة .
castrum (L.)	<i>castrum</i>	قلعة ، حصن ، مدينة مُحَصَّنَة رومانية
catacombs	<i>catacombes</i>	سرايب الموتى ، كناكومب : مدافن تحت الأرض بها أروقة وحجرات استعملها المسيحيون الأوائل كملاجئ يختبئون فيها من بطش الرومان في عصور الاضطهاد .
catafalque	<i>catafalque</i>	منصة ، محمل للنعش
catalogue	<i>catalogue</i>	قائمة ، جدول ، كتالوج
catapult	<i>catapulte</i>	منجنيق ، مِقْلَاع ، مِرْجَام : لِقَذْفُ جنود العدو بالأحجار وكُرَاتِ اللَّهَب ، ابتدعه الرومان .
cathedra	<i>chaire</i>	كرسي المطران (في هيكل الكنيسة)
cathedral	<i>chathédrale</i>	كاتدرائية ، مطرانية
caulicoli	<i>caulicoles</i>	محالق : فروع نباتية زخرفية في تاج العمود الكورنثي .
cauldron; caldron	<i>chaudron</i>	قدر للطهي ، غلاية ، صدقية
cavalryman	<i>cavalier</i>	فارس ، خيال
cave	<i>caverne; grotte</i>	مغارة ، دُمُوس
cavetto moulding	<i>cavet</i>	قعيّرة غائرة ، نَحْرِيّة (في قاعدة العمود)
cavity	<i>cavité</i>	تجويف ، فجوة ، نُقْرَة
ceiling	<i>plafond</i>	سقف ، بَطَان
celadon	<i>céladon</i>	١- خزف السيلادون : اشتهرت به الصين ، ولونه أخضر زيتوني . ٢- اللون الأخضر الزيتوني
cell	<i>cellule</i>	١- ضلع القبة ٢- قلاية الراهب ٣- خلوة ، صومعة ٤- زنزاة
cella (L.)	<i>cella</i>	١- قدس الأقداس في المعبد اليوناني الروماني ٢- هيكل ، مُصَلّى

cellar	cellier	١- قبوة ، سرداب ٢- بيت المتونة ، كرار ، كِلار
cellar window	soupirail	كوة ، طاقة ، منور (لإنارة سرداب) ، منقّس للتهوية
Celtic art	art celtique	الفن الكِلتيّ : نسبة إلى قبائل الكِلت الأوربيّة ، ظهر في القرن الخامس ق.م. واستمرّ حتى الخامس الميلادي .
cemetery	cimetière	جبانة ، مدفن ، مقبرة ، قرافة
cenotaph	cénotaphe	مقام ، نصب تذكاريّ
centaur	centaure	قطورس : حيوان خُرافيّ نصفه العلويّ لإنسان والسفليّ لفرس ، عُرف في الفن الإغريقيّ ثمّ ظهر في فنون أخرى لاحقة .
central plan	plan central	تخطيط مركزيّ (للبناء)
centuriation	centuriation	تخطيط المستعمرة الرومانيّة : لتقسيمها إلى أربعة قطاعات بواسطة طريقين رئيسيين متعامدين .
century	siècle	قرن ، مئة عام
ceramic	céramique	السيراميك ، الخزف
ceramist	céramiste	خزّاف
Cerberus (L.)	Cerbère	كيربيروس : حارس بوابة العالم السفليّ في الأساطير الإغريقيّة ، وله شكل كلب بثلاثة رؤوس وشعره أفاع .
cesspool	fosse d'aisances	خلوة ، بيت الراحة ، كاسة (في المعسكرات) ، بئر المرحاض
chain	chaîne	١- سلسلة ، صدق ، زنجير ٢- قطنية (تعلّق فيها الحلّي)
chain mail	cotte de mailles	زرّ ، درع
chain stitch	point de chaîne	غرزة السلسلة (في التطريز)
chair	1. chaise 2. chaire	١- مقعد (بلا مساند) ٢- منبر للوعظ ، مرقاة
easy ~	fauteuil	مقعد وثير ، فوتيل
chaitya (Ind.)	chaitya	شايتيا : معبد بوذيّ هنديّ على سفح تلّ .
chalcography	chalcographie	النقش على المعادن
chalice	calice	كأس العشاء الربّانيّ ، كأس المناولة (في المسيحيّة)
champlevé (Fr.)	champlevé	زخارف غائرة
chancel	chancel	حاجز الخورس (في الكنيسة)
chancellory script	écriture chancelière	الخط الديوانيّ : للمكاتبات الرسميّة في الدّولة العثمانيّة .
chandelier	lustre	نجفة ، ثريا ، مشكاة
chantry chapelle	chapelle aux	مصلّى للترتيل (مُلحق بالكنيسة)

	<i>cantiques</i>	
chapel (fig. VII)	<i>chappelle</i>	١- كنيسة خاصة ٢- مُصَلَّى بِالْكَنِيسَةِ
chaplet of pearls	<i>chapelet de perles</i>	٣- مَقْصُورَةُ الْمَزَارِ ٤- مَزَارٌ لِقَبْرِ أَحَدِ الْمَرَابِطِينَ شَوَاطِلَةٌ : لِتَزِينِ غِطَاءَ الرَّأْسِ .
chapter	<i>chapitre</i>	١- سُورَةُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ٢- إِصْحَاحٌ فِي الْإِنْجِيلِ ٣- فَصْلٌ فِي كِتَابٍ
chariot	<i>chariot</i>	عَرَبِيَّةٌ ، مَرْكَبَةٌ حَرْبِيَّةٌ
charnel house	<i>sépulture</i>	قَبْرٌ ، سِرْدَابٌ ، مَذْفَنٌ أَرْضِيٌّ
chasing	<i>incrustation</i>	تَرْصِيعٌ : يَتَسَكَّنُ حَجَرٌ كَرِيمٌ أَوْ مَعْدِنٌ ثَمِينٌ فِي مَادَّةٍ أُخْرَى أَقْلٌ قِيَمَةٌ .
chasuble	<i>chasuble</i>	الْبَطْرِشِيلُ : شِئَةٌ طَوِيلَةٌ مِنَ الْحَرِيرِ مُطَرَّزَةٌ يَلْبَسُهَا الْكَاهِنُ فِي عُنُقِهِ عِنْدَ الصَّلَاةِ .
chatri (Hind.)	<i>chatri</i>	قُبَّةٌ مُجَوَّسَقَةٌ (فِي الْعِمَارَةِ الْهُندُوسِيَّةِ)
cheek strap (fig. XV)	<i>montant de la bride</i>	حِزَامُ الْوَجْنَةِ (فِي لِحَاجِمِ الْفَرَسِ)
chef-d'œuvre (Fr.)	<i>chef-d'œuvre</i>	تُحْفَةٌ فَنِّيَّةٌ ، رَائِعَةٌ
chequerwork	<i>échiquier</i>	زَخْرَفَةٌ رُقْعَةُ الشَّطْرَنْجِ
chest	<i>coffre</i>	صَنْدُوقٌ لَهُ غِطَاءٌ (لِلثِيَابِ مَثَلًا)
chest of drawers	<i>bahut</i>	صَوَانٌ ، خِزَانَةٌ لِلثِّيَابِ
chestnut	<i>châtain</i>	كَسْتَنَائِي اللَّوْنِ
chevrons (fig. XVI)	<i>chevrons</i>	زَخْرَفَةٌ أَسْنَانُ الْمُنْشَارِ ، زَخْرَفَةٌ مُتَكَسَّرَةٌ (رُومَانِيَّةٌ)
chiffon (Fr.)	<i>chiffon</i>	شَيْفُونٌ : نَسِيجٌ رَقِيقٌ شَفَافٌ .
chignon (Fr.)	<i>chignon</i>	كُعْبِيكَةٌ : جَدِيلَةٌ شَعْرٌ مَلْفُوفَةٌ فِي مُؤَخَّرَةِ الرَّأْسِ ، وَهِيَ تَصْنِيفَةٌ شَعْرٌ رُومَانِيَّةٌ .
chimney	<i>cheminée</i>	مِذْفَاةٌ ، مِذْحَنَةٌ ، دُخَانَةٌ
china clay	<i>kaolin</i>	كَاولِينٌ ، صَلْصَالٌ أَيْضٌ
chinaware	<i>porcelaine</i>	خَزَفٌ صِينِيٌّ
chink	<i>fente</i>	شَقٌّ ، فَرْجَةٌ ، فَتْحَةٌ
chisel	<i>ciseau</i>	إِزْمِيلٌ ، مِئْخَاتٌ ، مِخْفَرٌ ، مِئْقَشٌ ، مِئْقَرُ حَقَرٍ
chiselling	<i>ciselure</i>	نَقْشٌ عَلَى الْمَعَادِنِ (كَمَا فِي الْحُلِيِّ)
chiton (Gr.) (fig. XIV)	<i>chiton</i>	اَلْخَيْتُونُ ، اَلْخَيْطُونُ : قَمِيصٌ دَاخِلِيٌّ طَوِيلٌ أَوْ قَصِيرٌ ، مِنْ الْكَتَّانِ عَادَةً ، إِغْرِيقِيٌّ .
chlamys (Gr.) (fig. XIV)	<i>chlamyde</i>	اَلْخِلَامَيْسُ : عَبَاءَةٌ إِغْرِيقِيَّةٌ قَصِيرَةٌ مِنَ الصَّوْفِ مَوْشَاةٌ بِخُيُوطِ الذَّهَبِ تَتْرَكُ الْكَتِفَ الْيُمْنَى وَالذِّرَاعَ الْيُمْنَى عَارِضِينَ .

choir	chœur	الخورس : كَلِمَة يونانية تعني « مكان التهليل » وتشير إلى مكان المرتلين بالقرب من المذبح بالكنيسة .
choir screen	chancel	حاجز الخورس : يفصل بين المذبح وصحن الكنيسة ، وهو عادةً مُشَبَّك وله باب .
choreographic scene	scène chorégraphique	مَشْهَدٌ لِحَفْلَةٍ موسيقية راقصة
chorus	chœur	الجوقة (في المسرحيات والأحفالات القديمة)
Christian art	art chrétien	الفن المسيحي
Christianity	christianisme	المسيحية ، الديانة المسيحية
chronicle	chronique	١ - تاريخ ، تسجيل الأحداث ٢ - كتاب للأخبار
chronicler	chroniqueur	مُدَوِّن الأخبار
chrysanthemum	chrysanthème	زهرة الأقحوان (في الزخرفة)
chryselephantine	chryséléphantin	الجمع بين الذهب والعاج (خاصة في التماثيل)
church	église	كنيسة
ciborium (L.)	ciborium	كأس (مُقَوَّسَةٌ وتنتهي برأس حيوان ، روماني)
ciborio (Sp.)	lanterneau	شخشيخة : لإنارة برج أو مبنى علوي .
cincture	ceinture	حزام ، زئار ، منطقة ، بطنية ، بكّة ، رَشْرَش (مُزِين بالأحجار الكريمة) ، سَبْتَة (من الجلد)
cinerary urn	urne cinéraire	مَرَمَدَة (لِحِفْظ رَمَاد الجثة بعد حرقها)
cippus	cippe	نُصْب : عمود قصير بلا قاعدة أو تاج ، في العِمارة الجنزية الإغريقية .
circular dome	dôme circulaire	قبة مُستديرة
circus (L.)	cirque	ملعب ، حلبة مُستديرة (تُحيط بها مدرجات ، في العِمارة الرومانية)
cistern	citerne	صِهْرِيح ، خزان للمياه
citadel	citadelle	قلعة ، حصن ، طابية (في المدينة المحصنة)
cithara	cithare	قيثارة
city planning	urbanisme	تخطيط المدن
civile architecture	architecture civile	عِمارة مدنية
clamp	crampon	١ - كَلَّاب ، قَامِطَة (في النجارة) ٢ - مَرَبَط
clapper	sistre	مِزْهَر ، جُنْكَ ، صِلَاصِيل : كانت تُستخدَم في التَّالِدِيَّة الفرعونية .
claret red	bordeaux rouge	الأحمر النبيلدي
clarion	clairon	نَفِير ، بوق ، بَوَاقَة

24 clashing colours

clashing colours	couleurs détonnées	ألوان متنافرة
clasp	agrafe; fibule	١- مشبك ، إنزيم (في الثياب) ٢- مغلّق (للبُنية)
classicism	classicisme	الكلاسيكية ، الاتباعية : اتجاه فني يقوم على محاكاة التقاليد الفنية عند الإغريق والرومان ، ظهر في أوروبا في أعقاب عصر النهضة .
clay	glaise	صلصال ، طين خزفي ، غضار
clay pipe	conduite d'argile	بريق (في العمارة)
clear	clair	ناصع اللون
clepsydra (Gr.)	clepsydre	ساعة مائية : إناء من الفخار مثقوب توضع به كمية من الماء تُحدّد الزمن المسموح به للمتحدث في الاجتماعات الأينية .
clipeus (L.)	clipeus	درقة مستديرة (رومانية)
cloak	1. manteau 2. cape	١- عباءة ، قفطان ، دراعة ٢- قباة
cloakroom	vestiaire	مسليخ : قاعة خلع الملابس ملحقة بالحمامات العامة .
cloisonné (Fr.)	cloisonné	محجز ، محوط : الفصل بين الألوان حتى لا تختلط أو تتداخل عند طلاء الخزف .
cloister	cloître	١- رواق مسقوف (يحيط بفناء أو حديقة بالدير) ٢- رباط ، خانقاه
clover leaf cross	croix de trèfle	صليب نقلي مثلث
club	matraque	هراوة ، دبوس : من أسلحة القتال البدائية .
coat	manteau	مغطف ، قفطان
coat of arms	armoiries	شعار ، ذرع النبالة
coat of mail (fig. IV)	cotte de mailles	ذرع ، درقة ، ثرس ، زرادة
coating	enduit	دهان ، طلاء ، لباسة ، تغطية سطحية
cobble	caillou	حصي : كانت ترصف به الطرق قديماً .
cobweb	toile d'araignée	زخرفة نسيج العنكبوت
cock's eye	œil de coq	خروبة : مثقال للمواد الثمينة .
coffee-pot	cafetière	إبريق للقهوة ، تنكة ، ركوة
coffer	1. coffre 2. caisson	١- صندوق ، علبة ، خزنة ٢- قصعة (مربعة أو موزاة في السقف)
coffin	bière; cercueil	تابوت ، ناووس ، نعش
coin	monnaie	عملة ، مسكوكة
coinage	frappe	سك أو ضرب العملة

cold chisel	<i>burin</i>	مِبْرَدٌ لِلْمَعَادِنِ
collage (Fr.)	<i>collage</i>	قَصْرٌ وَلَصَقٌ ، فَنَ الْكُولَاجِ : تَشْكِيلُ اللَّوْحَةِ مِنْ قُصَاصَاتِ الصُّحُفِ وَقَطْعِ النَّسِيجِ الَّتِي تُلصَقُ عَلَيْهَا .
collar	<i>collier</i>	١- طَوْقٌ : يَمْتَدُّ عَلَى الصَّدْرِ وَالْكَتِفَيْنِ فِي الزَّيِّ الْفِرْعَوْنِيِّ . ٢- بَرَبَنْدٌ ، رَشْمَةُ الْفَرَسِ
collection	<i>collection</i>	مَجْمُوعَةٌ مِنَ التُّحَفِ أَوْ الْأَثَارِ
collector	<i>collectionneur</i>	جَامِعُ التُّحَفِ
colonnade	<i>colonnade</i>	صَفٌّ أَعْمِدَةٍ
coloration	<i>coloration</i>	تَلْوِينٌ ، تَوَزِيعُ الْأَلْوَانِ فِي اللَّوْحَةِ
colossus	<i>colosse</i>	يَمَثَلُ صَخْمٌ ، يَمَثَلُ مَارِدِي
coloured	<i>coloré</i>	مُلَوَّنٌ
columbarium (L.)	<i>columbarium</i>	كُولْمَارِيومٌ : مَقْبَرَةٌ رُومَانِيَّةٌ بِهَا خُنَايَا عَلَى شَكْلِ أَبْرَاجِ الْحَمَامِ تُرَصُّ فِيهَا أَوَانِي الرَّمَادِ .
column	<i>colonne</i>	عَمُودٌ (فِي الْعِمَارَةِ)
applied ~	<i>~ engagée</i>	عَمُودٌ مُدْمَجٌ ، عَمُودٌ جِدَارِيٌّ
composite ~	<i>~ composite</i>	الْعَمُودُ الْمُرَكَّبُ : نَمَطٌ رُومَانِيٌّ مُتَأَخِّرٌ يَجْمَعُ فِي تَاجِهِ بَيْنَ حَلَزُونِيَّاتِ التَّاجِ الْأَيُونِيِّ وَأَوْرَاقِ الْأَكَانْتِسِ مِنْ تَاجِ الْعَمُودِ الْكُورِنْثِيِّ .
Corinthian ~ (fig. IX)	<i>~ corinthienne</i>	الْعَمُودُ الْكُورِنْثِيُّ : يَتَمَيَّزُ بِسَلَّةٍ تَعْلُوهَا صُفُوفٌ مِنَ الْأَكَانْتِسِ ، وَقَدْ ابْتَدَعَهُ الْأَيْنِيُّونَ فِي الْقَرْنِ الْخَامِسِ ثُمَّ اسْتَعْمَلَهُ الرُّومَانُ فِي عَمَائِرِهِمْ .
coupled ~	<i>~ géminée</i>	عَمُودٌ مُزْدَوِجٌ
Doric ~ (fig. IX)	<i>~ dorique</i>	الْعَمُودُ الدُّورِيُّ : أَقْدَمُ الطُّرُزِ الْإِغْرِيقِيَّةِ ، وَيَتَمَيَّزُ بِخُلُوهِ مِنَ الْقَاعِدَةِ ، وَتَاجٍ عَالٍ مِنَ الزُّخْرَفَةِ ، وَيَزْدَادُ نَحَافَةً مَعَ الارتفاعِ ، وَالْجَذْعُ بِهِ قَنَوَاتٌ .
dwarf ~	<i>~ naine</i>	عَمُودٌ قَصِيرٌ : اسْتُخْدِمَ كَنَصَبٍ تَذْكَارِيٍّ .
engaged ~	<i>~ engagée</i>	عَمُودٌ مُدْمَجٌ ، عَمُودٌ جِدَارِيٌّ
Hathor ~; Hathoric ~ (fig. X)	<i>~ hathorique</i>	عَمُودٌ حَتَحُورٌ : فِرْعَوْنِيٌّ مِنَ الدَّوْلَةِ الْوُسْطَى ، لَهُ تَاجٌ مُسْتَطِيلٌ صُوِّرَتْ عَلَى جَوَانِبِهِ الْإِلَهَةُ حَتَحُورٌ فِي صُورَةِ بَشَرِيَّةٍ وَقَرْنَيْ بَقَرَةٍ .
Ionic ~ (fig. IX)	<i>~ ionique</i>	الْعَمُودُ الْأَيُونِيُّ : انْتَشَرَ فِي آسِيَا الصُّغْرَى مِنْذُ الْقَرْنِ السَّادِسِ قَبْلَ الْمِيلَادِ ، وَيَتَمَيَّزُ بِالْقَنَوَاتِ وَخُلُوهِ الْقَاعِدَةِ مِنَ الْوَسَائِدِ وَالتَّاجِ مُزِينٍ بِالزُّخَارِفِ الْحَلَزُونِيَّةِ .
knotted ~s	<i>~s nouées</i>	أَعْمِدَةٌ مَجْدُولَةٌ (مِنْ عَمُودَيْنِ أَوْ أَرْبَعَةٍ رُبطَتْ مَعًا فِي الْعِمَارَةِ الرُّومَانَسْكِيَّةِ)

papyriform ~ (fig. X)	~ <i>papyriforme</i>	عمود سيقان البردي (فرعوني)
rostral ~	~ <i>rostrale</i>	عمود النصر (روماني)
Salomonic ~	~ <i>de Salomon</i>	عمود مبروم (في الباروك الإسباني)
swelling ~	~ <i>renflée</i>	عمود منتفخ (قرب القاعدة)
comb	<i>peigne</i>	مُشط (لتصنيف الشعر أو تمشيط الصوف والكتان)
combed ornament	<i>ornement peigné</i>	زخرفة المشط : خطوط متعرجة متوازية على الفخار .
compartments	<i>compartiments</i>	١ - ترتيبات ، حشوات (في الزخرفة) ٢ - جدول مذهب (في جلد الكتاب)
compass	<i>boussole</i>	بوصلة ، يمتد الإبرة ، ديرة
complementary	<i>couleurs</i>	الألوان المكملّة : يخلط لونين رئيسيين فيكون الناتج
colours	<i>complémentaires</i>	مكملاً للون رئيسي ثالث ، كما يرى التأثيريون .
complex foundation	<i>groupe</i> <i>architectural</i>	مجمع بناي : يضم مباني تخدم عدة أغراض وتجمعها وحدة واحدة ، كما في العمارة الإسلامية ، وخاصة عند الماليك والعثمانيين .
compluvium (L.)	<i>compluvium</i>	فتحة السقف : في رجة البيت الروماني للتهوية ، وأيضاً لاستقبال مياه المطر التي تجمع في خزان أسفلها .
composite column	<i>colonne</i> <i>composite</i>	العمود المركب : نمط روماني متأخر يجمع في تاجه بين حلزونيّات التاج الأيوني وأوراق الأكانتس من تاج العمود الكورنثي .
composite palmette	<i>palmette</i> <i>composite</i>	المروحة التخيلية المركبة
composition	<i>composition</i>	التشكيل ، التكوين الفني
compound enclosure	<i>enceinte</i>	١ - فناء مسور (يحيط بمبنى) ٢ - فناء متوسط (يحيط به المباني)
compound pier	<i>pilier fasciculé</i>	دعامة : من أعمدة متصلة أو منفصلة .
concave	<i>concave</i>	غائر ، مقعر
concave moulding	<i>gorge</i>	تقوير ، تقعر (في النحت)
concentric circles	<i>cercles</i> <i>concentriques</i>	دوائر متحدة المركز
concrete	<i>béton</i>	ملاط صلب : من الجير والرمل والدّش .
confessional	<i>confessional</i>	مقصورة الاعتراف : ملحقه بهيكل الكنيسة الكاثوليكية .
congregational	<i>mosquée</i>	مسجد جامع
mosque	<i>congréganiste</i>	
conic	<i>conique</i>	مخروطي الشكل
console	<i>console</i>	طاولة الجدار ، كونسول

construction	<i>construction</i>	١- إنشاء ، بناء ٢- مَبْنَى
contemporary	<i>contemporain</i>	مُعَاَصِر ، مُتَزَايِن
contour (Fr.)	<i>contour</i>	تَخْطِيط ، حُدُود الشَّكْلِ أَوِ اللَّوْنِ
contrast	<i>contraste</i>	تَبَايُن ، تَضَاد (فِي الْأَلْوَانِ أَوِ الْأَشْكَالِ)
convent	<i>couvent</i>	١- دَيْر ٢- تَكِيَّة ، خَانَقَاه ٣- زَاوِيَّة (فِي شَمَالِ أَفْرِيقِيَا)
conventionalized	<i>stylisé</i>	مُخَوَّر ، مُبَسَّط
convex	<i>convexe; bombé</i>	مُقَبَّب
cool colours	<i>couleurs froides</i>	أَلْوَانٌ بَارِدَةٌ ، أَلْوَانٌ هَادِئَةٌ : مِثْلُ الْأَخْضَرِ وَالرَّمَادِيِّ .
cope	<i>chasuble</i>	عَقْفَارَةٌ : رِدَاءٌ كَنَسِيٌّ لَهُ غِطَاءٌ لِلرَّأْسِ يُلْبَسُ عِنْدَ الصَّلَاةِ .
coping (fig. VIII)	<i>couronnement; chaperon; pinnacle</i>	١- إِفْرِيز ، طَنْف ٢- طَبَان : فَوْقَ الدَّرَاوِي وَالْأَسْوَار ، مِنْ طُوبٍ أَوْ دَبْشٍ أَوْ حَجَرٍ مَنَحُوتٍ . ٣- كَوْبِسْتَة : تَحْمِيلُهَا قَوَائِمُ الدَّرَابِزِينَ . ٤- قِمَّةٌ مَخْرُوطِيَّةٌ : مُزَيَّنَةٌ يُوْرِيْدَات ، وَتُسْتَعْدَمُ كَطَنْفٍ لِلدَّعَامَاتِ السَّائِدَةِ فِي الْعِمَارَةِ الْقُوطِيَّةِ .
copper	<i>cuivre</i>	نُحَاسٌ أَحْمَرٌ ، عُمْلَةٌ نُحَاسِيَّةٌ ، اللَّوْنُ النُّحَاسِيُّ
Coptic art	<i>art copte</i>	الْفَنُّ الْقِبْطِيُّ
copy	<i>copie</i>	نُسْخَةٌ ، صُورَةٌ مُمَائِلَةٌ
coral	<i>corail</i>	الْمَرْجَانُ
corbel (fig. VII)	<i>corbeau</i>	لِسَانٌ ، رَفٌّ ، مِعْلَاقٌ (يَسْنُدُ دِعَامَةً أَفْقِيَّةً)
corbelling	<i>imbrication</i>	صَفٌّ تَرْكِيْبِيٌّ (لِحِجَارَةٍ قَبْوَةٍ أَوْ قُبَّةٍ)
corbita (L.)	<i>corvette</i>	قُرُوبِيَّةٌ : مُعَرَّبَةٌ ، وَهِيَ سَفِينَةٌ حَرْبِيَّةٌ رُومَانِيَّةٌ اسْتُخْدِمَتْ فِي الْقَرْنَيْنِ الثَّانِي وَالْأَوَّلِ قَبْلَ الْمِيلَادِ .
cord ornament	<i>corde</i>	زَخْرَفَةُ الْحَبْلِ : يُلصَقُ مَفْتُولًا مُتَعَرِّجًا عَلَى قِطْعَةِ الْفَخَّارِ قَبْلَ حَرْفِهَا .
cordon	<i>cordon</i>	١- شَرِيْطٌ بَارِزٌ (لِزَخْرَفَةٍ وَاجِهَةٍ الْبِنَاءِ) ٢- بَنْدٌ ، قِيطَانٌ (فِي الثِّيَابِ) ٣- جَنْزِيرٌ (حَافَةُ الْعُمْلَةِ) ٤- عَدُولٌ (لِرَبْطِ ضَفِيرَةِ الشَّعْرِ)
corduroy	<i>velours côtelé</i>	قَطِيقَةٌ مُضَلَعَةٌ
Corinthian column	<i>colonne corinthienne</i>	الْعَمُودُ الْكُورِنْثِيُّ : يَتَمَيَّزُ بِسَلَّةٍ تَعْلُوهَا صُفُوفٌ مِنَ الْأَكَانْتَسِ ، وَقَدْ ابْتَدَعَهُ الْأَثِينِيُّونَ فِي الْقَرْنِ الْخَامِسِ ثُمَّ اسْتَعْمَلَهُ الرُّومَانُ فِي عَمَائِرِهِمْ .
cornelian	<i>cornaline</i>	العَقِيقُ الْيَمَانِيُّ أَوِ الْأَحْمَرُ (مِنَ الْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ)
corner	<i>coin</i>	رُكْنٌ زَاوِيَّةٌ

cornerstone	<i>pierre angulaire</i>	حَجَرُ الزَّائِيَةِ (في البناء)
corner tower (fig. VII)	<i>tour d'angle</i>	بُرْجُ جَانِبِيٍّ (في الحصن)
cornet	<i>cornet</i>	نَقِير ، بوق (على شكل قُرْن ، عند الرومان)
cornice (fig. IX)	<i>corniche</i>	كورنيش ، رَف ، طَنَف ، قَوْصِرَة : زَخْرَفَةٌ بارِزَةٌ أَعْلَى الجدار ، أَسْفَلُ السَّقْف .
cornucopia	<i>corne</i> <i>d'abondance</i>	قُرْنُ الخِصْبِ والرِّخَاء
corollarium (L.)	<i>corollarium</i>	تَاجُ التَّمَيِّزِ : روماني ، من رَقَائِقِ الذَّهَبِ أو الفِضَّةِ يُمَنَحُ لِلْمُتَفَوِّقِ فِي عَمَلٍ فَنِّيٍّ تَمَثُّلِيٍّ أو مُوسِيقِيٍّ .
corona (L.) (fig. XI)	<i>corona</i>	التَّاجُ الرُّومَانِيّ
corona civica	<i>corona civica</i>	تَاجُ البَلُوطِ : لِمَنْ يُنْفِذُ حَيَاةَ مُوَاطِنٍ فِي الحَرْبِ .
corona muralis	<i>corona muralis</i>	تَاجُ الجِدَارِ : مِنَ الذَّهَبِ لِلقَائِدِ الَّذِي يَسْتَوْلِي عَلَى حِصْنٍ .
corona navalis	<i>corona navalis</i>	تَاجُ البَحْرِيَّةِ : يُمَنَحُ لِلقَنْصَلِ الرُّومَانِيِّ فَقَطْ .
corona obsidionalis	<i>corona</i> <i>obsidionalis</i>	تَاجُ فَكِّ الحِصَارِ : مِنْ حَشَائِشِ المِنَاطِقَةِ الَّتِي حُوصِرَ فِيهَا الجَيْشُ .
corona triumphalis	<i>corona</i> <i>triumphalis</i>	تَاجُ الغَارِ : لِلقَائِدِ المُنْتَصِرِ .
corona vallaris	<i>corona vallaris</i>	تَاجُ التَّسَلُّقِ : مِنَ الذَّهَبِ لِمَنْ اخْتَرَقَ تَحْصِينَاتِ العَدُوِّ .
coronet	<i>guirlande</i>	إِكْلِيلٌ مِنَ الزَّهْرِ
corps de logis (Fr.)	<i>corps de logis</i>	المَبْنَى الرَّئِيسِيّ (يَدُونُ الأَجْنِحَةَ المُلْحَقَةَ والجَوَائِقَ البَعِيدَةَ)
corpse	<i>corps</i>	جُثَّةٌ ، جُثْمَانٌ
corridor	<i>corridor</i>	رَوَاقٌ ، دِهْلِيزٌ ، مَمَرٌ ، مَمَشَى ، طَرِيقَةٌ
cortile (It.)	<i>cour</i>	فِنَاءٌ دَاخِلِيٌّ (تُحِيطُ بِهِ البَوَاكِي)
cosh	<i>matraque</i>	هَرَاوَةٌ ، تَبُوتٌ
costume	<i>costume</i>	زِيٌّ ، ثَوْبٌ
cothurnus (L.)	<i>cothurne</i>	حِذَاءٌ عَالِمٌ : يَصِلُ إِلَى نِصْفِ السَّاقِ ، لِمُمَثِّلِي التَّرَاجِيدِيَّاتِ الإغْرِيقِيَّةِ وَالرُّومَانِيَّةِ .
couch	1. sofa 2. couche	١- أَرِيكَةٌ ، مَتَكَا ، كَتَبَةٌ ٢- تَخْتٌ ، مَخْدَعٌ
couched work	<i>point de tige</i>	الْعُرْزَةُ البَارِزَةُ (في التَّطْرِيزِ)
counterfeit	<i>faux</i>	مُزَيَّفٌ ، مُزَوَّرٌ ، مَقْلَدٌ
counterpane	<i>couvre-lit</i>	غِطَاءُ السَّرِيرِ ، ضَرَائِيَّةٌ ، دَوَاجٍ
counterpoint	<i>contrepoint</i>	تَضْرِيْبٌ (في التَّنْجِيدِ)
coupled column	<i>colonne géminée</i>	عَمُودَةٌ مُزْدَوِجَةٌ
course	<i>appareil; assise</i>	مِذْمَاكٌ ، عَرَقَةٌ : صَفٌّ مِنَ الطُّوبِ أو الحِجَارَةِ فِي جِدَارٍ مَبْنَى .

courtyard	cour	فناء ، صَحْن ، حَوْش ، ساحة ، باحة
cover	1. couverture 2. couvercle 3. housse	١ - غِطاء ، جِلْدَةُ الْكِتَاب ٢ - غِطاء لِصَنْدُوقٍ أَوْ إِنَاء ٣ - زُنَّارِي (لِلْفَرَس)
cowl	capuchon	قفلة ، قفلة : جُزءٌ مِنَ الْبُرْنِس ، يُغَطِّي بِهِ الْقَسُّ رَأْسَهُ عِنْد الصَّلَاة . غِفَارَةُ الرَّاهِب
crack	fissure; fêlure	شَقٌّ ، تَصَدُّعٌ
cracked	fêlé	مَشْرُوح (لِلزُّجَاجِ أَوْ الْفَخَّارِ)
craft	métier	حِرْفَةٌ ، صَنْعَةٌ
craftsman	artisan	حِرْفِيٌّ ، صَاحِبُ حِرْفَةٍ ، صَانِعٌ
cramp	crampe	قَامِطَةٌ ، زَافِرَةٌ حَدِيدِيَّةٌ (فِي الْبِنَاءِ)
crater (L.)	cratère	دَنْ كَبِيرٌ : لَهُ غِطاءٌ وَقَاعِدَةٌ وَغُرُوتَان .
cream-coloured ware	poterie crème	خَزَفُ الْمَلِكَةِ : أَيْضٌ مُصَفَّرٌ ، صُنِعَ فِي إِنْجَلْتِرَا فِي الْقَرْنِ ١٨ .
cream yellow	crème	اللون الأصفر السَّمْنِي
creation, artistic	création artistique	إِبْدَاعٌ فَنِّيٌّ ، اِبْتِكَارٌ
crematorium	crématoire	مَحْرَقَةٌ لِلْمَوْتَى
crenel (fig. VII)	créneau	شُرَافَةٌ ، بَلَشْتِيرَةٌ : تَعْلُو جُذُرَانَ الْحِصْنِ أَوْ الْقَلْعَةَ أَوْ الْمَسْجِدَ أَوْ الْقَصْرَ ، مُتَعاقِبَةٌ مَعَ الدَّرَازِي .
crepida (L.)	crepida	خُفٌّ : إِغْرِيقِيٌّ وَرُومَانِيٌّ ، مِنْ نَعْلِ خَفِيفٍ وَأَشْرَطَةٍ .
crepidoma (L.)	crepidoma	قَاعِدَةٌ مُدْرَجَةٌ (لِلْمَعْبَدِ الْإِغْرِيقِيِّ)
crescent	croissant	هِلالٌ : كَانَ يُزَيَّنُ الرَّايَةُ الْعُثْمَانِيَّةُ .
cresting	crête	شُرَافَةٌ ، شَوَاشٌ ، عُرْفٌ
crimson	pourpre	قِرْمِزِيٌّ ، طَرَايِشِيٌّ ، أَحْمَرُ قَانٍ
critic of art	critique d'art	نَاقِدٌ لِلْأَعْمَالِ الْفَنِّيَّةِ
crock	tesson	شَقْفَةٌ مِنَ الْخَزَفِ أَوْ الْفَخَّارِ
crooked cross (swastika)	croix gammée	الصَّلِيبُ الْمَعْقُوفُ (فِي الزُّخْرَفَةِ)
crockery	poterie	آيَةُ فَخَّارِيَّةٌ
cromlech	cromlech	كِرُومَلِيشٌ : نُصْبٌ أَثَرِيٌّ يَتَكُونُ مِنْ عِدَّةِ أَحْجَارٍ قَائِمَةٍ مَرصُوصَةٍ فِي حَلْقَةٍ .
crook	croc	قَاشُوشَةٌ : لِرَفْعِ الدَّلْوِ مِنَ الْبُيْرِ .
crosier	crosse	عُكَّازٌ أَوْ عَصَا الْأَسْقَفِيَّةِ : مِنَ الْأَبْنُوسِ الْمَرصُوعِ بِالْفِضَّةِ ، مُسْتَدِيرَةُ الرَّأْسِ ، عَلَيْهَا حَيَّةٌ وَصَلِيبٌ مِنَ الْفِضَّةِ .

cross (fig. XIII)	<i>croix</i>	صَلِيب : مِنْ أَدَوَاتِ التَّعْذِيبِ حَتَّى الْمَوْتِ قَدِيمًا ثُمَّ صَارَ رَمْزًا لِلْمَسِيحِيَّةِ
clover-leaf ~	<i>croix de trèfle</i>	صَلِيبٌ ثَلَاثِيٌّ مِثْلُ ثَلَاثِ
crooked ~	<i>croix gammée</i>	الصَّلِيبُ الْمَعْقُوفُ (فِي الرُّخْرَقَةِ)
double ~	<i>croix double</i>	صَلِيبٌ مُزْدَوِجٌ : مِنْ أَرْبَعَةِ صُلْبَانِ تَتَّحِدُ قَوَاعِدُهَا فِي مَرْكَزٍ وَاحِدٍ .
forked ~	<i>croix fourchue</i>	صَلِيبٌ مُتَشَعَّبٌ : لِكُلِّ ذِرَاعٍ فِيهِ طَرَفَانِ مُقْوَسَانِ .
Greek ~	<i>croix grecque</i>	الصَّلِيبُ الْيُونَانِيُّ : تَتَسَاوَى فِيهِ أَضْلَاعُهُ الْأَرْبَعَةُ .
Latin ~	<i>croix latine</i>	الصَّلِيبُ اللَّاتِينِيُّ : الذَّرَاعُ الرَّأْسِيَّةُ فِيهِ أَطْوَلُ مِنَ الْأَفْقِيَّةِ .
Lorraine ~	<i>croix de Lorraine</i>	صَلِيبُ اللُّورِينِ : لَهُ ذِرَاعَانِ أَفْقِيَّتَانِ .
Maltese ~	<i>croix de Malte</i>	الصَّلِيبُ الْمَالْطِيُّ : أَضْلَاعُهُ مُتَسَاوِيَةٌ تَزْدَادُ عَرْضًا عِنْدَ الْأَطْرَافِ .
papal ~	<i>croix papale</i>	صَلِيبُ الْبَابَوِيَّةِ : لَهُ ثَلَاثُ أَذْرُعٍ أَفْقِيَّةٍ .
St. Andrew's ~	<i>croix de Saint-André</i>	صَلِيبُ الْقِدِّيسِ أَنْدَرَاوَسَ (عَلَى شَكْلِ X)
St. Anthony's cross	<i>croix de Saint-Antoine</i>	صَلِيبُ الْقِدِّيسِ أَنْطُونِيُوسَ (أَبِي الرُّهْبَنَةِ فِي مِصْرَ ، عَلَى شَكْلِ T)
cross-armed attitude	<i>les bras croisés</i>	وَضْعُ تَصَالِبٍ أَوْ تَقَاطُعِ الذَّرَاعَيْنِ (كَمَا فِي الْمُمِيَاوَاتِ وَالتَّمَاثِيلِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ)
crossbar	<i>barreau</i>	ثُرْسُ الْبَابِ لِتَأْمِينِهِ ، أَطْرِيشِينَ
crossbeam	<i>traverse</i>	عَارِضَةٌ
crossbow	<i>arbalète</i>	عَرَّادَةٌ ، مِقْدَافٌ لِلْسَّهَامِ
crosscut	<i>chemin de traverse</i>	طَرِيقٌ عَرَضِيٌّ
cross hatching	<i>hachures entrecroisées</i>	تَظْلِيلُ الرَّسْمِ بِخُطُوطٍ مُتَعَارِضَةٍ
cross-in-square; crucifial plan	<i>plan crucifial</i>	تَخْطِيطُ صَلِيبِيٍّ (كَمَا فِي الْكَنِيسَةِ الْبِيزَنْطِيَّةِ)
cross-legged	<i>les jambes croisées</i>	جَلِيسَةُ الْكَاتِبِ الْمِصْرِيِّ (فِي التَّمَاثِيلِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ)
crossroads	<i>carrefour; croisée de chemins</i>	تَقَاطُعُ الطَّرِيقِ
cross section	<i>coupe</i>	مَقْطَعٌ ، قِطَاعٌ
cross vault	<i>voûte croisée</i>	قَبْوٌ مُتَقَاطِعٌ
crossways	<i>chemins croisés</i>	طَرِيقٌ مُتَقَاطِعَةٌ ، صَلِيبَةٌ

crosswise	<i>en croix</i>	صَلِيبِي الشَّكْل ، عَلَى هَيْئَةِ صَلِيب
crown (fig. IA)	1. <i>couronne</i>	١- تاج البطريرك : يَلْبَسُهُ فِي الْأَعْيَادِ وَالْإِحْتِفَالَاتِ الرَّسْمِيَّةِ ، وَهُوَ مُحَلًى بِالْأُجَارِ الْكَرِيمَةِ .
	2. <i>couronnement</i>	٢- تُوَيْجُ الْعَقْدِ (فِي الْعِمَارَةِ)
Crucifixion, The	<i>Le Crucifiement</i>	صَلَبُ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ (فِي التَّصْوِيرِ الْمَسِيحِيِّ)
cruciform plan	<i>plan cruciforme</i>	تَخْطِيطُ صَلِيبِي
crupper	<i>croupière</i>	حِزَامُ السَّرَجِ : خَلْفَ كَفَلِ الْفَرَسِ .
crypt	<i>crypte</i>	١- سِرْدَاب ، دِيْمَاس ، قَبْرُ ٢- خَبِيئَةٌ (فِي الْمَعَابِدِ الْمِصْرِيَّةِ)
cryptoporticus (L.)	<i>cryptoporticus</i>	رُوَاقٌ مَسْقُوفٌ : تُحِيطُ بِهِ جُدُرَانِ ذَاتِ فُتُحَاتٍ بَدَلًا مِنَ الْأَعْمِدَةِ ، فِي الْعِمَارَةِ الرَّومَانِيَّةِ .
crystal	<i>cristal</i>	زُجَاجٌ صَافٍ ، بِلُورٍ صَخْرِيٍّ
cube capital; block capital	<i>chapiteau cubique</i>	تَاجٌ وَسَادِيٌّ (رُومَانِيٌّ وَبِيزَنْطِيٌّ)
cubic	<i>cubique</i>	مُكَعَّبُ الشَّكْلِ
cubiculum (L.) (fig. XII)	<i>cubiculum</i>	١- غُرْفَةُ النَّوْمِ (بِالْمَنْزِلِ الرَّومَانِيِّ) ٢- غُرْفَةُ دَفْنٍ صَغِيرَةٍ
cubism	<i>cubisme</i>	التَّكْعِيْبِيَّةُ : مَدْرَسَةٌ فَنِّيَّةٌ بَدَأَتْ فِي قَرْنِهَا فِي أَوَائِلِ الْقَرْنِ الْعِشْرِينَ مُتَأَثِّرَةً بِالْفَنِّ الرَّنَجِيَّةِ الْبُدَائِيَّةِ .
cubit	<i>coudée</i>	ذِرَاعٌ : فِي الْمَقَاسِ الطَّوْلِيَّةِ ، طَوْلُهُ حَوْلَى ٥٠ سَم .
cucullus (L.)	<i>cucullus</i>	طُرْطُورٌ : يُثَبَّتُ فِي الْعِبَادَةِ الرَّومَانِيَّةِ .
cudgel	<i>gourdin</i>	هِرَاوَةٌ غَلِيظَةٌ وَمُعَقَّدَةٌ ، نَبَاتٌ ، مِقْرَعَةٌ ، تَقْصِيرَةٌ
cul-de-four (Fr.)	<i>cul-de-four</i>	قُبَّةُ رُبْعٍ كُرْوِيَّةٍ (فَوْقَ هَيْكَلِ الْكَنِيسَةِ الْبِيزَنْطِيَّةِ)
cul-de-lampe (Fr.)	<i>cul-de-lampe</i>	دِعَامَةٌ مَخْرُوطِيَّةٌ (عَلَى شَكْلِ مَخْرُوطٍ مَقْلُوبٍ)
cul-de-sac (Fr.)	<i>cul-de-sac</i>	زُقَاقٌ مَسْدُودٌ
cuneiform	<i>cunéiforme</i>	الْكِتَابَةُ الْمِسمَارِيَّةُ (عِنْدَ السُّومَرِيِّينَ)
cup	<i>coupe; godet</i>	كُوبٌ ، كَاسٌ ، طَسَّةٌ ، كَشْكَلٌ (فَارْسِيَّةٌ)
cupboard	<i>placard</i>	خِزَانَةٌ ، صُوفَانٌ ذُو أَرْفَفٍ
cupola	<i>coupole</i>	قُبَّةٌ صَغِيرَةٌ : تَعْلُو بُرْجًا أَسْطُوَانِيًّا أَوْ قُبَّةً أُخْرَى أَكْبَرَ .
curator	<i>conservateur</i>	أَمِينُ الْمُتَحَفِ
curb	<i>gourmette</i>	سِلْسِلَةُ اللَّجَامِ ، مِسْحِلَانٌ
cursive writing	<i>écriture cursive</i>	الْحَطُّ اللَّيِّنُ ، النَّسْخُ
curtain (fig. VII)	1. <i>rideau</i>	١- سِتَارٌ ، حِجَابٌ ، بَرْدَايَةٌ (أَمَامَ الْبَابِ)
	2. <i>courtine</i>	٢- حَائِطٌ يَصِلُ بَيْنَ مَوْقِعَيْنِ مُحَصَّنَيْنِ
curve (of arch)	<i>cintre</i>	قَوْسُ الْعَقْدِ

curved	<i>courbé</i>	مُنْحَرَفٌ ، مَقْوَسٌ
curvilinear	<i>curviligne</i>	خَطٌّ مُنْحَرَفٌ ، خَطٌّ مُلْتَوٍ
cushion	<i>coussin</i>	وَسَادَةٌ ، مَسْتَدٌ حَشِيَّةٌ ، مَخْدَةٌ ، مَتَكًا ، دَوْشَكٌ (فارسية)
cushion capital; block capital	<i>chapiteau cubique</i>	تَاجٌ وَسَادِيٌّ (روماني وبيزنطي)
cushion voussoirs	<i>voussoirs en coussins</i>	صَنْجٌ عَلَى هَيْئَةِ مَخَدَّاتٍ
custodia (L.)	<i>custode</i>	عَلْبَةُ الْقُرْبَانِ الْمُقَدَّسِ
cutout work	<i>découpage</i>	الزُّخْرَفَةُ بِالْقَصِّ
cutting	<i>découpage</i>	طَرِيقَةُ الْقَطْعِ : لِزُّخْرَفَةِ الزُّجَاجِ وَغَيْرِهِ .
cutwater	<i>brise-lames</i>	كَاسِرُ الْأَمْوَاجِ (فِي الْقَنَاظِرِ)
cyathus (Gr.)	<i>cyathus</i>	كَيْائُوسٌ : قَدَحٌ إِغْرِيقِيٌّ لَهُ عُرْوَةٌ وَاحِدَةٌ .
cyclopean masonry	<i>appareil cyclopéen</i>	الْبِنَاءُ بِأَحْجَارٍ غَيْرِ مُنْتَظِمَةِ الشَّكْلِ : أَسْلُوبٌ مِعمَارِيٌّ إِغْرِيقِيٌّ مُبَكَّرٌ .
cylinder	<i>cylindre</i>	الرُّوشْمُ : لِلخَتْمِ عَلَى الْخَزَفِ أَوِ الطِّينِ .
cylinder seal	<i>cachet cylindrique</i>	خَتْمٌ أَسْطُوَانِيٌّ (لِلرُّشْمَةِ الْمُتَكَرِّرَةِ كَمَا فِي الْعِرَاقِ الْقَدِيمِ)
cylindrical	<i>cylindrique</i>	أَسْطُوَانِيٌّ الشَّكْلُ
cyma (fig. XVIII)	<i>cimaise</i>	السَّيْمَا : مُعَرَّبَةٌ ، حَلِيَّةٌ مَوْجِيَّةٌ إِغْرِيقِيَّةٌ فِي كُورْنِيشِ الْأَعْمِدَةِ وَالْمَبَانِي .
cyma recta	<i>cyma recta</i>	حَلِيَّةٌ مَوْجِيَّةٌ عَالِيَّةٌ ، مَعْدُولَةٌ
cyma reversa	<i>cyma reversa</i>	حَلِيَّةٌ مَوْجِيَّةٌ مُقَعَّرَةٌ ، مَقْلُوبَةٌ
cymbals	<i>cymbales</i>	صَنْجٌ ، صَاجَاتٌ ، زَنْجٌ ، قِصَعٌ : قُرْصَانِ مِنَ النُّحَاسِ يُدَقُّ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ .

D, d

Dada	<i>dada</i>	الدَّادَايَّة : حَرَكَة فَنِّيَّة ظَهَرَتْ فِي أَوْرِبَا فِي أَعْقَابِ الْحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ الْأُولَى تُعْمَلُ ثَوْرَةً عَلَى الْقِيَمِ الْفَنِّيَّةِ الْقَدِيمَةِ .
dado	1. <i>dado</i> 2. <i>dé de piédestal</i>	١ - السُّفْل ، وَزْرَة : الْجُزْءُ السُّفْلِي الْمَزْخَرَفُ مِنَ الْجِدَارِ . ٢ - قَاعِدَة تَمَثَّل (مُكَمَّب حَجَرِي)
dagger	<i>poignard</i>	خِنْجَر ، مُدْيَة ، مَدَس ، سِكِّين ، جَنْبِيَّة
dais	1. <i>dais</i> 2. <i>estrade</i>	١ - ظِلَّة ، سُرَادِق ، سَدِيل الْعَرْش (انظر baldachin) ٢ - سُدَّة (كَمَا فِي الْبَلَاطِ الْعَبَّاسِيِّ ، مِنْ وَسَائِد يُرْتَبِ الْجُلُوسُ عَلَيْهَا حَسَبَ الْمَكَانَةِ)
dalmatic	<i>dalmatique</i>	تُونِيَّة : مِنْ ثِيَابِ الْكَهَنَتِ فِي الْمَسِيحِيَّةِ - انظر alb
dalmatica (L.)	<i>dalmatica</i>	دَالْمَاضِيَا ، دَالْمَاتِيكَا : ثَوْبُ أَبَاطِرَةِ الرُّومَانِ ، أَيْضُ وَلَهُ كُمَانٌ وَاسِعَان .
dam	<i>barrage</i>	سَد ، خَزَّان ، رَجْع
damascening	<i>damasquinage</i>	تَكْفِيت ، تَطْعِيم
damask	<i>damas</i>	١ - دِمَقْس (مُعَرَّبَةٌ عَنِ الْيُونَانِيَّةِ) ، دِيَا ج : بِهِ زَخَارِفُ بَارِزَةٌ قَلِيلًا مِنْ نَفْسِ النَّسِيجِ . ٢ - طَابَان : سَيْفٌ دِمَشْقِيٌّ . ٣ - اللَّوْنُ الْأَحْمَرُ الْوَرْدِيُّ
daricus (Gr.)	<i>daricus</i>	دَارِيكُوس : مُعَرَّبَةٌ . عُمْلَةٌ ذَهَبِيَّةٌ فَارِسِيَّةٌ اسْتَعْمِلَتْ فِي الْيُونَانِ حَتَّى الْعَصْرِ الْهَلَنْسِيِّ .
dark	<i>foncé</i>	مُعْتِم ، دَاكِنُ اللَّوْنِ
darning stitch	<i>point de reprise</i>	غُرْزَةُ الرَّفْو (الشَّلَالَة)
dart ornament	<i>dards</i>	حِلْيَةُ رَأْسِ الْحَرْتَةِ
dated	<i>daté</i>	مُؤَرَّخ ، قَدِيم ، عَتِيق
daub	<i>barbouillis</i>	١ - بَقْعَةٌ طِلَاء ٢ - رَسْمٌ مُهَوَّش ٣ - تَلَطِيخ
Day of Judgment	<i>jugement dernier</i>	يَوْمُ الْحِسَابِ : مِنْ لُوحَاتِ عَصْرِ النُّهْضَةِ لِمَا يَكُلُ أَنْجَلُو .
dazzling	<i>brillant</i>	بَرَّاق ، مَتَالِق
dead-arcade	<i>orbe</i>	طَاقُ زَخْرَفِيٍّ
debris	<i>débris</i>	حُطَام ، انْقَاض

decade	<i>décade</i>	عَقْد ، عَشْر سَنَوَات
Decalogue	<i>décalogu</i>	الْوَصَايَا الْعَشْر : تَضُمُّهَا لَوْحَاتُ شَرِيعَةِ مُوسَى .
decanter	<i>carafe</i>	دَوْرَق ، شَفْشَق (عَنِ التُّرْكِيَّةِ : شَمَشَك)
decastyle	<i>décastyle</i>	١ - مَعْبَدٌ عَشْرِي الْأَعْمِدَةِ ٢ - سَقِيفَةٌ تَتَقَدَّمُهَا عَشْرَةُ أَعْمِدَةٍ
decipherment	<i>déchiffage</i>	فَكُّ رُمُوزِ الْكِتَابَاتِ الْقَدِيمَةِ
décor (Fr.)	<i>décor</i>	دِيكُور (مُعَرَّبَةٌ) ، زَخْرَفَةٌ ، زِينَةٌ
décor of plaster	<i>décor en plâtre</i>	زَخْرَفَةٌ جَصِيَّةٌ
decorated	<i>décoré</i>	مُزَخْرَفٌ ، مُزَيَّنٌ
decoration	<i>décoration</i>	تَزْيِينٌ ، تَزْوِيقٌ ، زَخْرَفَةٌ
decorative arts	<i>arts décoratifs</i>	الْفَنُونُ الزَّخْرَفِيَّةُ
decorative motives	<i>motifs décoratifs</i>	وَحَدَاتُ زَخْرَفِيَّةٍ
decorator	<i>décorateur</i>	مُزَخْرَفٌ ، مُزَيَّنٌ
découpé work	<i>découpage</i>	الْقَصُّ وَاللِّصْقُ (انظر cutout work)
decumanus maximus (L.)	<i>decumanus maximus</i>	دِكْيُومَانُسُ مَكْسِيمُوسُ : الطَّرِيقُ الرَّئِيسُ الْأَفْقِيَّ فِي الْمَدِينَةِ الرَّومَانِيَّةِ .
deep blue	<i>bleu foncé; bleu intense</i>	الْأَزْرَقُ الدَّاكِرُ
deep engraving	<i>bas-relief</i>	نَقْشٌ غَائِرٌ
defacement	<i>défiguration; effacement</i>	تَشْوِيهُ صُورَةٍ ، طَمَسُ نَقُوشٍ
defences	<i>défenses</i>	اسْتِحْكَامَاتٌ
degree	<i>degré</i>	دَرَجَةُ السَّلْمِ ، مِرْقَاةٌ ، ضَفَرٌ
Delft ware	<i>poterie Delft</i>	خَزْفُ دِلْفَت : يَمْتَّازُ بِلَوْنِهِ الْأَزْرَقِ وَطِلَائِهِ الْمَعْدِنِيِّ ، ظَهَرَ فِي أَوَاخِرِ الْقَرْنِ ١٦ بِمَدِينَةِ دِلْفَتِ بَهُولَنْدَا .
demi-column	<i>demi-colonne</i>	عَمُودٌ مُدْمَجٌ : يَخْتَفِي نِصْفُهُ فِي الْجِدَارِ .
demijohn	<i>dame-jeanne</i>	دَمَجَانَةٌ : مُعَرَّبَةٌ عَنِ الْإِيطَالِيَّةِ . مَقْشُشَةٌ : دَنٌّ زُجَاجِيٌّ ضَيِّقُ الْعُنُقِ مَغْطَى بِالْقَشِّ
demilune	<i>demi-lune</i>	اسْتِحْكَامَاتُ هِلَالِيَّةٍ (أَمَامَ الْجِصْنِ)
demolition	<i>démolition</i>	هَدْمٌ ، تَقْوِيعٌ
demotic	<i>démotique</i>	الدِّيمُوطِيْقِيَّةُ : كِتَابَةٌ مِصْرِيَّةٌ لَيْتَنٌ ، مُشْتَقَّةٌ مِنَ الْهِيَرُوْغْلِيْفِيَّةِ ، اسْتَعْمَلَهَا الْكُتَّابُ وَالْمُوظَّفُونَ فِي كِتَابَةِ الرُّسَائِلِ وَالْعُقُودِ وَالْوَنَائِقِ الْإِدَارِيَّةِ .
denarius (L.)	<i>denarius</i>	دِينَارِيُوسُ : الدِّينَارُ الرَّومَانِيُّ .
dendrolatry	<i>dendrolâtrie</i>	عِبَادَةُ الْأَشْجَارِ الْمُقَدَّسَةِ

denticules	<i>denticules</i>	حَلِيَّةُ الْأَسْنَانِ : فِي الْكُورْنِيشِ الْأَيُونِيِّ وَالْكَورْنِيشِيِّ وَالْمَرْكَبِ.
depiction	<i>peinture</i>	رَسْمٌ ، تَصْوِيرٌ
depressed arch	<i>arc surbaissé</i>	عَقْدٌ مُتَخَفِّضٌ
deshret (hier.) (fig. XI)	<i>deshret</i>	دِشْرَتٌ : النَّاجُ الْأَحْمَرُ ، نَاجُ مِصْرَ السُّفْلَى . فِرْعَوْنِيٌّ .
design	<i>dessin</i>	تَصْنِيمٌ ، تَشْكِيلٌ ، رَسْمٌ ، تَوْشِيحَةٌ
floral ~s	<i>dessins floraux</i>	رُسُومٌ نَبَاتِيَّةٌ
geometrical ~s	<i>dessins géométriques</i>	رُسُومٌ هَنْدَسِيَّةٌ
destruction	<i>destruction</i>	تَخْرِيْبٌ ، تَذْمِيرٌ ، هَدْمٌ
detailed	<i>détaillé</i>	مُقَصِّلٌ ، تَفْصِيلِيٌّ
Deuteronomy	<i>Deutéronome</i>	سِفْرُ التَّنْبِيَةِ (فِي الْمَهْدِ الْقَدِيمِ)
device	<i>devise</i>	شِعَارٌ (عَلَى رَنْكٍ أَمِيرٍ أَوْ أُسْرَةٍ حَاكِمَةٍ)
diaconicon (Gr.)	<i>diaconicon</i>	١ - غُرْفَةُ الْأَدْوَاتِ الْمُقَدَّسَةِ (فِي الْمَعْبَدِ الْإِغْرِيْقِيِّ) ٢ - غُرْفَةُ الْهَيَاتِ بِالْكَنِيسَةِ الْبِيْزَنْطِيَّةِ : تُسْتَخْدَمُ أَيْضًا كَأَرْشِيفٍ وَمَكْتَبَةٍ وَمَكَانٍ لِتَغْيِيرِ الثِّيَابِ .
diadem	<i>diadème</i>	إِكْلِيلٌ ، نَاجٌ مُرْصَعٌ (مِنْ الْحُلِيِّ)
diamond	<i>diamant</i>	مَاسَةٌ ، حَجَرٌ كَرِيمٌ
diaper	<i>en nid d'abeilles</i>	نَسِيجٌ ذُو تَصْنِيمٍ دِينَارِيٍّ
diaphragm arch	<i>diaphragme</i>	عَقْدٌ حَامِلٌ
diaulos (Gr.)	<i>diaule</i>	مِزْمَارٌ إِغْرِيْقِيٌّ مُزْدَوِجٌ
diazoma (Gr.)	<i>diazoma</i>	مَمْشَى ، مَمَرٌ : بَيْنَ صُفُوفِ الْمَقَاعِدِ فِي الْمَسْرَحِ وَالْمَدْرَجِ الْإِغْرِيْقِيِّينَ .
diggings	<i>fouilles</i>	حَفَرِيَّاتٌ ، حَفَائِرٌ
dike; dyke	<i>douve</i>	خَنْدَقٌ ، قَنَاةٌ (حَوْلَ الْحِصْنِ لِجِمَائِيَّتِهِ)
dilapidated	<i>délabré</i>	مُتَصَدِّعٌ
dimensions	<i>dimensions</i>	أَبْعَادٌ : لِشَكْلِ مُسَطَّحٍ أَوْ مُجَسِّمٍ .
third dimension	<i>troisième dimension</i>	الْبُعْدُ الثَّالِثُ ، الْعُمْقُ فِي الصُّوْرَةِ
three dimensional	<i>en trois dimensions</i>	ثَلَاثِيَّ الْأَبْعَادِ ، مُجَسِّمٌ : فِي النَّحْتِ وَالتَّصْوِيرِ .
diocese	<i>diocèse</i>	أَسْقَفِيَّةٌ ، مُطْرَانِيَّةٌ
diorite	<i>diorite</i>	دِيُورِيْتٌ : صُخْرٌ نَارِيَّةٌ سَوْدَاءُ أَوْ رَمَادِيَّةٌ صَنَعَ مِنْهَا الْمِصْرِيُّونَ الْقَدَمَاءُ مَنَحُوتَاتِهِمْ .
dipping	<i>immersion</i>	تَغْطِيسٌ اخْرَزَفٌ : غَمْرُ الْقِطْعَةِ بَعْدَ تَسْوِيَّتِهَا فِي طِلَاءٍ سَائِلٍ .
dipteral	<i>diptère</i>	مَعْبَدٌ ثَنَائِلِيٌّ الْأَجْنِحَةُ : لَهُ صَفَانٌ مِنَ الْأَعْمِدَةِ فِي كُلِّ

		من جَانِبَيْهِ .
diptych	diptyque	دِيْبْتِش : نُحْفَة عَاجِيَة رُومَانِيَّة وَبِيزَنْطِيَّة عَلَى هَيْئَةِ غِلَاف كِتَاب يُذْهَن الْوَجْهَ الدَّاخِلِي لِجُزْأَيْهِ بِالشَّمْعِ ثُمَّ يُكْتَبَ عَلَيْهِ بِأَلَّة حَادَّة .
disc; disk	disque	قُرْص : مِنْ مَعْدِنٍ أَوْ حِجَارَةٍ اسْتَعْمِلَ قَدِيمًا فِي الْمُبَارَاةِ الرِّيَاضِيَّة .
winged solar disk (fig. V)	disque solaire ailé	قُرْصُ الشَّمْسِ الْمَجْنَح (فِي النُّقُوشِ الْفِرْعَوْنِيَّة)
discharging arch	arc de décharge	عَقْدُ عَاتِق : فَوْقَ عَتَبِ الْبَابِ لِتَخْفِيفِ الْحِمْلِ .
discobolos	discobole	رَامِي الْقُرْص : تَمَثَّلَ إِغْرِيقِي .
discoloured	décoloré	بَاهِت ، حَائِلُ اللَّوْنِ
discoveries	découvertes	اِكْتِشَافَات ، مَكْتَشَفَات
disfiguring	défigurement	تَشْوِيهِ ، طَمَسُ الْمَعَالِمِ
dish	plat	صَحْن ، طَبَق ، صَحْفَة ، غَضَار ، طَيْفُور
distaff	quenouille	مِغْزَل يَدَوِي ، عِرْنَاسَة
distemper	détrempe	١ - بُوَيَّة سَائِلَة ٢ - طِلَاء الْجُدْرَان بِالْجِيرِ
distorted	détérioré	مَشْوَه ، تَالَف
district	quartier	حَيٍّ بِالْمَدِينَةِ ، مَحَلَّة ، رَنْع
distyle in antis	distyle in antis	بَوَابَة ذَات عَمُودَيْنِ (فِي الْمَعْبَدِ الْإِغْرِيقِي)
ditch	fossé	خَنْدَق ، فَارَقِين (عَنِ الْفَارْسِيَّة)
divan	divan	أَرِيكَة (بَلَا ظَهْرٍ أَوْ مَسَانِد) ، دِيْوَان
dock	bassin	حَوْضُ السُّفُن ، رَصِيفُ الْمِينَاء ، مَرْفَأ
dry ~	cale sèche	حَوْضُ جَاف (لِإِصْلَاحِ السُّفُن)
dockyard	chantier naval	تَرَسَاةٌ بَحْرِيَّة
document	document	وَفِيقَة ، ثَبَت
documentation	documentation	تَوَثِيق
dodecastyle	dodécastyle	بَوَابَة اثْنَتَا عَشْرِيَّة الْأَعْمِدَة
doeskin	peau de daim	جِلْدُ الْغَزَال : اسْتُخْدِمَ كَرَقٍّ لِلْكِتَابَةِ .
dolman (Tur.)	dolman	دُلْمَان (مُعَرَّبَة) ، ذِرَاعَة : سِتْرَة حَرِيَّة مُوشَاة .
dolmen	dolmen	دُلِين : مُعَرَّبَة . مَقَابِرُ مِنَ الْعَصْرِ الْمِيجَالِيَّتِي عَلَى شَكْلِ أَحْجَارٍ أَفْقِيَّة تَرْتَكِزُ عَلَيْهَا أُخْرَى رَاسِيَّة .
dome	dôme	قُبَّة
domus (L.) (fig. XII)	domus	مَسْكَن رُومَانِي
donjon	donjon	مَشْرِف : الْبَرْجُ الرَّئِيسِي بِالْحِصْنِ .
door	porte	بَاب

double door	porte à deux battants	باب ذو مصراعين
false door	fausse porte	باب وهمي : في المقابر الفيرعونية لدخول الروح وخروجها .
door head	dessus de porte	شراعة
doorjamb	chambranle	قائم الباب ، خد الباب ، إسطامة
door lintel	linteau	عتب الباب
doorstep	seuil	عتبة الباب
doorway	embrasure	فتحة الباب (في الجدار)
Doric column	colonne dorique	العمود الدوري : أقدم الطرز الإغريقية ، ويتميز بخلوه من القاعدة ، وتناج عار من الزخرفة ، ويزداد نحافة مع الارتفاع ، والجذع به قنوات .
dormer window	lucarne	نافذة الجملون : رأسية في سقف مائل .
doryphoros (Gr.)	doryphore	حامل الرمح : من التماثيل الإغريقية .
dosseret (Fr.)	dosseret	طبر الأباكوس : دعامة مستطيلة تعلو الأباكوس في العمارة البيزنطية والرومانسيكية .
doss house	asile de nuit	خان المسافرين (انظر caravansarai)
dotted	pointillé	منقط (في الزخرفة)
double cross	croix double	صليب مزدوج : من أربعة صلبان تتحد قواعدها في مركز واحد .
double door	porte à deux battants	باب ذو مصراعين
doublure decoration	décoration de doublures	زخرفة بواطن جلود الكتب
doucine finals	rais-de-cœur	حلية الزهرة والسهم
dove-grey	gorge-de-pigeon	رمادي يشوبه اللون الوردي
dove tail	queue d'aronde	عنفرة : تشبيك الخشب .
drab	gris; brun	كمد ، سنجابي اللون
drachma (Gr.)	drachme	١- دراخمة ، درهم : عملة يونانية فضية تُعادل الدينار الروماني . ٢- وحدة وزن يونانية قديمة .
draco (L.)	draco	راية التين (رومانية)
draft	esquisse	رسم تخطيطي سريع
dragon	dragon	التين : حيوان خرافي ، من العناصر الزخرفية .
drapery	draperie	١- منسوجات ، أقمشة ٢- ما يمثل الثياب في التماثيل ٣- بندارية ، جوخة
draught board	damier	زخرفة رقعة الضامة

draughtsman	<i>dessinateur</i>	رَسَامُ تَصْمِيمَاتٍ هَنْدَسِيَّةٍ
draughtsmanship	<i>dessin géométrique</i>	فَنُ رَسْمِ التَّصْمِيمَاتِ الْهَنْدَسِيَّةِ
drawbridge (fig. VII)	<i>pont-levis</i>	قَنْطَرَةٌ مُتَحَرِّكَةٌ : تَعْلُو الْخَنْدَقَ أَمَامَ الْحِصْنِ وَتُرْفَعُ لِتَسُدَّ فَتْحَةَ بَابِهِ وَتَقْتَ الْخَطَرَ .
drawer	1. <i>tiroir</i> 2. <i>commode</i>	١ - دُرْجٌ ، جَارُورٌ ٢ - خِزَانَةٌ ذَاتُ أَذْرَاجٍ
drawing	1.,2. <i>dessin</i> 3. <i>tirage</i>	١ - فَنُ الرِّسْمِ ٢ - صُورَةٌ ٣ - طَرِيقَةُ السَّخْبِ : مِنْ طُرُقِ صِنَاعَةِ الرُّجَاجِ .
dressmaking	<i>couture</i>	تَفْصِيلُ الثِّيَابِ وَحَيَاكَتُهَا
dress sheath	<i>robe-fourreau</i>	ثَوْبٌ حَائِكٌ : مُلْتَصِقٌ بِالْجِسْمِ فِي النُّقُوشِ وَالتَّمَائِيلِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ .
dresser	<i>buffet</i>	خِزَانَةٌ لِحِفْظِ الْأَوَانِي ، مَرْفَعٌ
drill	1. <i>foret</i> 2. <i>coutil</i>	١ - مِثْقَبٌ ، خَرَامَةٌ ، مِخْرَمَةٌ ٢ - نَسِيجٌ مُضْلَعٌ
drinking bout	<i>beuverie</i>	مَجْلِسُ الشَّرَابِ (فِي التَّصْوِيرِ)
drinking scene	<i>scène de beuverie</i>	مَشْهَدُ الشَّرَابِ
drip	<i>gouttière</i>	مِزَابٌ ، مِزَابٌ (فِي كَوْرْنِشِ الْبِنَاءِ)
drip stone	<i>lammier</i>	حَلِيَّةُ الْمَذْمَعَةِ : فِي شَرِيطٍ بَارِزٍ لِإِبْعَادِ الْمَطَرِ عَنْ وَاجِهَةِ الْبِنَاءِ .
dromos (Gr.)	<i>dromos</i>	١ - مِضْمَارُ السَّبَاقِ (فِي الْمَدِينَةِ الْإِغْرِيقِيَّةِ) ٢ - دِهْلِيزٌ ضَيِّقٌ مُتَحَدِّرٌ (يُودِي إِلَى غُرْفَةِ الدُّفْنِ)
drop ornament	<i>gouttes</i>	زَخْرَفَةٌ دَمْعِيَّةٌ
drop tracery	<i>pendentifs</i>	دَلَايَاتُ الْعَقْدِ : حَاشِيَةٌ مِنْ زَخَارِفٍ دَقِيقَةٍ مُتَشَابِكَةٍ تَتَدَلَّى عَلَى بَاطِنِ الْعَقْدِ الْقَوِطِيِّ .
dropped arch	<i>arc surhaussé</i>	عَقْدٌ مُتَدَلٍّ أَوْ سَاقِطٌ أَوْ مُشْرِعٌ : يَتَدَلَّى طَرَفَاهُ عَنْ مَرَكِّزِ قَوْسِهِ .
drops	<i>pendeloques</i>	دَلَايَاتُ الثَّرَيَا
drum	<i>tambour</i>	١ - رَقَبَةُ الْقَبَّةِ ٢ - كُتْلَةٌ اسْطَوَانِيَّةٌ (فِي جَذْعِ الْعَمُودِ)
dry construction	<i>construction sèche</i>	خَفِيرَةٌ ، بِنَاءٌ عَلَى النَّاشِفِ (دُونَ كِلْسٍ أَوْ طِينَةٍ)
drying	<i>séchage</i>	تَجْفِيفُ الْخَزَفِ : قَبْلَ تَسْوِيَتِهِ فِي الْأَفْرَانِ حَتَّى لَا يَتَهَشَّمَ .
duffel	<i>bure</i>	نَسِيجٌ مِنَ الصُّوفِ الْخَشِينِ
dugout	<i>abri</i>	مَلْجَأٌ ، مَلَاذٌ ، مَخْبَأٌ ، مَأْوَى
dummy	<i>factice</i>	مَقْلَدٌ ، زَائِفٌ

dun	<i>gris foncé</i>	أشهب
dungeon	<i>oubliette</i>	١ - ديماس ، زنزانة تحت الأرض
duplicate	<i>duplicata</i>	٢ - مكان للاختباء تحت الأرض
dust script	<i>écriture poussièreuse</i>	نسخة ، صورة مطابقة للأصل الخط الغباري : من الخطوط العثمانية الدقيقة .
dwarf column	<i>colonne naine</i>	عمود قصير : استخدم كنصب تذكاري .
dwarf gallery	<i>cloître-atrium</i>	ممر أو رواق ذو بوائك صغيرة : خارج المبنى في العمارة الرومانسكية .
dye	<i>teinture</i>	صبغة ، خضاب
dyeing	<i>teinture</i>	صبغة
dyke, dike	<i>douve</i>	خندق ، قناة (حول الحصن لحمايته)
dynasty	<i>dynastie</i>	سلالة أو أسرة حاكمة

E, e

earring	boucle d'oreille	قُرْط (من الحَلْي)، جَوَاجِين ، خُرْص
earthen pan	terrine	ماجور من الفَخَّار
earthenware	céramique; poterie	خَزَف ، فَخَّار
easel	chevalet	حَامِل اللُّوْحَة
easy chair	fauteuil	مَقْعَدٌ وَثِير ، فَوْتِيل
eau-de-Nil (Fr.)	eau-de-Nil; vert de Nil	اللَّوْن الأخضر البَاهِت
eaves	avant-toit	طَنَف : الجُزء البارز من سَقْف المَبْنَى .
ebony	ébène	١ - الآبَنُوس (عن اليونانية) ٢ - يَلُونُ الآبَنُوس
ebony works	ébénisteries	أَعْمَال من الآبَنُوس
ecce homo (L.)	ecce homo	صُورَة السَّيِّد المَسِيح بِإَكْلِيل الشُّوك
echinus (fig. IX)	échine	أَكِينُوس ، وَسَادَة : بروز مَائِل أَسْفَل قُرْمَة التَّاج في الْعَمُود الدُّورِي .
eclecticism	éclectisme	الانتقائية في الفَن : اسْتِغْلَال الاتِّجَاهات والأساليب الفَنِّية القَدِيمَة في عَمَل فَنِّي حَدِيث .
edge (of sword)	tranchant (de l'épée)	حَدّ ، فَم السَّيْف ، صَبِيب
edifice	édifice	صَرْح ، مَبْنَى ضَخْم
effigy	effigie	صُورَة : على عُمْلَة أو ميدالية تُمَثِّل شَخْصًا .
egg and dart (fig. XVI)	oves et dards	حَلِيَّة البَيْضَة والسَّهْم
egg-shaped	oves	١ - حَلِيَّة البَيْضَة : في تاج العَمُود الأيُونِي . ٢ - يَنْضِي الشَّكْل
eggshell finish	lustre en coquille d'œuf	طِلَاء غَيْر لَامِع
eggshell porcelain	porcelaine en coquille d'œuf	خَزَف صِينِي رَقِيق : لَوْنُهُ أبيض مُطْفَأ وأَمْلَس .
Egyptology	égyptologie	عِلْم المِصْرِيَّات
electrum	électrum	الإِلِكْتُرُوم : مَزِيج من الذَّهَب والْفِضَّة تُصَنَع منه الأَوَانِي .

elevation	élévation	مَسْقَط رَاسِي (لِوَاجِهَةِ الْبِنَاءِ)
ellipse	ellipse	بَيْضِي الشَّكْلِ
elliptical arch	arc elliptique	عَقْدٌ إِهْلِيلِيٌّ أَوْ بَيْضِيٌّ أَوْ بَيْضَوِيٌّ (ثَنَائِي الْمُرْكَزِ)
Elysian Fields	Champs Elysées	الْفِرْدَوْسُ : فِي الْأَسَاطِيرِ الْإِغْرِيقِيَّةِ وَالرُّومَانِيَّةِ .
embalmmment	embaumement	تَحْنِيطٌ ، تَصْنِيبٌ
embellishment	embellissement	تَزْوِيقٌ ، تَزْيِينٌ ، تَجْمِيلٌ
emblem	emblème	١ - شِعَارٌ ، رَمَزٌ ٢ - الرُّسْمُ الْأَوْسَطُ فِي أَرْضِيَّةٍ مِنَ الْفَسِيفَاءِ
embossing	décoration	زَخَارِفُ نَائِتَةٍ
decoration	bosselée	
embrasure	embrasure	١ - فَتْحَةُ الْبَابِ أَوْ النَّافِذَةِ فِي الْجِدَارِ ٢ - مَزْغَلٌ (فِي الْحُصُونِ)
embroidered	brodé	مُطَرَّزٌ ، مَكْفُوفٌ
embroidery	broderie	تَوْشِيَّةٌ ، تَطْرِيزٌ (بِخُيُوطٍ مُلَوَّنَةٍ أَوْ مَعْدِنِيَّةٍ)
emerald	émeraude	١ - زُمُرُودٌ أَوْ بِلُونُ الزُّمُرُودِ (الْأَخْضَرُ الشَّفَافُ بِدَرَجَاتِهِ)
emery paper	papier de verre	وَرَقُ السَّنْقَرَةِ
Empire style	style Empire	الطَّرَازُ الْإِمْبَرَاطُورِي : ظَهَرَ فِي فِرْنَسَا فِي عَصْرِ نَابُلْيُونِ بُونَابَرْتٍ وَامْتَدَّ إِلَى مَا بَعْدَ عَوْدَةِ الْمَلِكِيَّةِ .
enamel	émail	١ - مِينَاءُ (فَارِسِيَّةٌ) ، ظَلَمٌ ، زُجَاجٌ رُومِيٌّ ٢ - طِلَاءٌ زُجَاجِيٌّ لَامِعٌ ٣ - تَزْجِيجٌ ، تَمْوِيهِ
enamel cloisonné	émail cloisonné	مِينَاءُ مُحَجَّرَةٌ ، مِينَاءُ الْفُصُوصِ
enamelled	émaillé	مَمْوَةٌ بِالْمِينَاءِ
encaustic	encaustique	التَّلْوِينُ بِالشَّمْعِ : بِخَلْطِ الْبُيُوتِ بِشَمْعِ الْعَسَلِ أَوْ مَادَّةٍ غَرِيْبَةٍ لِتَشْيِيتِ اللَّوْنِ .
enceinte	enceinte	فِنَاءٌ مُحَاطٌ بِسُورٍ أَوْ سِيَاجٍ أَوْ خَنْدَقٍ
enclosure	enclos	سَاحَةٌ مُسَوَّرَةٌ
Eneid	Enéide	الْإِنْيَادَةُ : مَلْحَمَةُ فَرَجْلِيُوسِ الشَّعْرِيَّةِ الَّتِي تَرْوِي قِصَّةَ نَشْأَةِ رُومَا .
engaged column; applied column	colonne engagée	عَمُودٌ مُدْمَجٌ ، عَمُودٌ جِدَارِيٌّ
engobe	engobe	بِطَانَةٌ : مِنْ مَادَّةٍ طِينِيَّةٍ يُكْسَى بِهَا الْخَزَفُ لِتُكْسِبَهُ لَوْنًا جَذَابًا وَتَتَفُذَّ أحيانًا تَحْتَ الطِّلَاءِ الزُّجَاجِيِّ .
engraved stone	pierre gravée	حَجَرٌ مَحْفُورٌ
engraver	graveur	نَحَّاتٌ ، نَقَّاشٌ ، حَقَّارٌ
engraving	gravure	الْحَقْفَرُ ، النَّقْشُ : عَلَى مَوَادِّ صُلْبَةٍ لِعَمَلِ زَخَارِفٍ أَوْ كِتَابَاتٍ .

deep engraving	bas-relief	نقش غائر
enlacement	enlacement	تشبيك، تضفير
enlargement	agrandissement; élargissement	تكبير، توسيع (للبناء)
ensign	enseigne	١ - شعار، رمز (انظر badge) ٢ - يترق
entablature (fig. IX)	entablement	١ - خارجة، تكتة، طبان ٢ - ما يعلو العمود ٣ - واجهة المعبد
entrance	entrée	باب، بوابة، مدخل
bent ~	entrée tournante	باشورة، مدخل متكسر
monumental ~	entrée monumentale	مدخل تذكاري أو احتفالي أو ضخم
entry	couloir	مدخل، ممر
Eocene	éocène	العصر الأيوسيني (الجيولوجي الثالث)
epigram	épigramme	إبجرام (مُعرِّية)، قبریة: عبارة تُنقش على قاعدة تمثال أو لوحة قبر.
epigraph	épigraphe	١ - تصدير الكتاب ٢ - كتابة منقوشة على تمثال أو شاهد
epigraphy	épigraphie	دراسة النقوش (على الأحجار أو المعادن أو الأخشاب القديمة)
episcopacy	épiscopat	أسقفية
episcopal church	église épiscopale	كنيسة أسقفية
epistyle	épistyle	عتب، إطار (انظر architrave)
epitaph	épitaphe	قبریة، عنوان القبر: كتابة على ضريح أو قبر.
epitrachelion (Gr.)	epitrachelion	بطرشي (انظر chasuble)
epoch	époque	زمن، عصر
equestrian	équestre	فارس على صهوة جواده (في التماثيل مثلاً)
equiangular	équiangulaire	متساوي الزوايا
equilateral	équilatéral	متساوي الأضلاع
equilateral arch	arc en ogive	عقذ مخموس (له قوسان متساويان)
equilibrium	équilibre	توازن، اتزان
era	ère	عصر، عهد، زمن
erasing; erasure	grattage	حك الصور والنقوش (لمحوها)
erection	érection	تشيد، بناء، إنشاء
escarp	escarpe	منحدر (أمام التحصينات)
escritoire	écritoire	منضدة أو مقلمة: تضم كل ما يلزم للكتابة.

escutcheon	<i>écusson</i>	أَرْمَة ، شِعَار : دِرْع يَحْمِلُ شِعَارًا ، أَوْ حَلِيَّة تَتَّخِذُ شَكْلَ الدَّرْع .
esplanade	<i>esplanade</i>	سَاحَة ، فِنَاء ، رَحْبَة (أَمَامِ الحِصْنِ)
etching	<i>gravure à l'eau forte</i>	الحَقْرُ عَلَى المَعْدِنِ بِالْحَامِضِ
Etruscan art	<i>art étrusque</i>	الفَنُ الإِتْرُوسْكِي : مَا قَبْلَ الرُّومَانِي .
evaluation	<i>évaluation</i>	تَقْوِيمُ العَمَلِ الفَنِيِّ
evolution	<i>évolution</i>	تَطْوِير
ewer	<i>carafe</i>	دَرَّاق
excavation	<i>excavation; fouille</i>	١ - حَفْر ، تَنْقِيب ٢ - حَفِيرَة
excavator	<i>excavateur; fouilleur</i>	مُنْقَبٌ عَنِ الأَثَارِ
exedra	<i>exèdre</i>	حَنِيَّةٌ جَانِبِيَّةٌ : بِهَا مَقْعَدٌ حَجَرِيٌّ يَجِدَارُ الرُّوَقِ الجَانِبِيِّ لِلْبَازِيلِيكَ .
exhibition	<i>exposition</i>	مَعْرُض
Exodus	<i>Exode</i>	سَفَرُ الخُرُوجِ (فِي العَهْدِ القَدِيمِ)
exotic	<i>exotique</i>	وَافِدٌ مَجْلُوبٌ
expertise	<i>expertise</i>	خَبِيرَة فَنِيَّةٌ خَاصَّةٌ
exploration	<i>exploration</i>	اسْتِطْلَاعٌ ، اسْتِكْشَافٌ
exposure	<i>orientation</i>	تَوْجِيهِ البِنَاءِ
expression	<i>expression</i>	تَعْبِيرٌ
expressionism	<i>expressionnisme</i>	التَّعْبِيرِيَّةُ : اتِّجَاهٌ فَنِّيٌّ ظَهَرَ فِي أَوَاخِرِ القَرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ وَيَعْتَمِدُ عَلَى عُمُقِ التَّعْبِيرِ فِي التَّصْوِيرِ .
expressive	<i>expressif</i>	تَعْبِيرِيٌّ ، مُعَبِّرٌ
extant	<i>intact</i>	بَاقٍ عَلَى حَالِهِ : عِنْدَ الحَدِيثِ عَنْ مَخْطُوطٍ أَوْ أَثَرٍ .
extension	<i>extension</i>	١ - اتِّسَاعٌ ، امْتِدَادٌ ٢ - مَبْنَى مُلْحَقٌ
extrados (fig. 1A)	<i>extrados</i>	ظَهَرُ العَقْدِ : الوَجْهُ الخَارِجِيُّ لِقَوْسِ العَقْدِ .
ex-voto (L.)	<i>ex-voto</i>	لَوْحَةٌ وَفَاءٌ لِنَذَرٍ

F, f

fable	<i>fable</i>	قِصَّة خُرَافِيَّة
fabulous	<i>fabuleux</i>	خُرَافِيّ
façade (Fr.)	<i>façade</i>	واجهة البناء
facet	<i>facette</i>	١ - أحد أوجه الجسم البلوري ٢ - واجهة غير رئيسية للبناء
facial	<i>facial</i>	مواجه : ما يُمثل الوجه كاملاً في صورة أو تمثال .
facing	<i>revêtement</i>	تَكْسِيَة الجدران
facing bricks	<i>briques de revêtement</i>	طوب تُزَيَّن به الواجهة
facsimile	<i>fac-similé</i>	مِثْلَة ، صورة مُطابِقة للأصل
faded colour	<i>couleur fade</i>	لون باهت ، لون حائل
faïence	<i>faïence</i>	قاشاني ، زليج : خَزَف مُزَخَرَف مُزَجَّج لِتَغْطِيَة الجدران وتزيينها ، ويُنسَب إلى فاينزا الإيطالية التي أخذته عن الخزف الإسلامي .
fake	<i>faux</i>	زائف ، مُزَيَّف
falchion	<i>glaive</i>	يَطْفَان : سَيْف عَرِيض النِّصْل (روماني)
falconry	<i>fauconnerie</i>	بَيْرَزة ، بَزْدَرَة : الصَّيْد بالصُّقْر أو الباز .
false arch	<i>arc bandé</i>	عَقْد أصم
false braids	<i>nattes postiches</i>	ضَفَائِر مُسْتَعَارَة : اسْتَعْمَلَتْهَا النِّسَاءُ فِي مِصْر القَدِيمَة .
false door	<i>fausse porte</i>	باب وَهْمِيّ : فِي المَقَابِر الفرعونِيَّة لِدُخُول الرُّوح وخروجها .
false relief	<i>faux relief</i>	حَقَر كاذِب : حَزٌّ مُتَعَرِّج فِي إِنَاءٍ خَزَفِيّ .
family tree	<i>arbre généalogique</i>	شَجَرَة الأَنْسَاب
fan	<i>éventail</i>	مِرْوَحَة ، مِهْقَة
fancy forms	<i>formes fantastiques</i>	أَشْكَال خُرَافِيَّة
fanlight	<i>imposte</i>	طَاقَة ، شُرَاعَة (فوق الباب)
fantasy	<i>fantaisie</i>	خَيَال ، رُؤْيَا
fan vault	<i>voûte en éventail</i>	قَبْو مِرْوَحِيّ

fascia	<i>fasce</i>	حَلِيَّة شَرِيطِيَّة ، زُنَّار : شَرِيط بأعلى كورنيش البناء .
fashion	<i>mode</i>	موضة ، طراز ، زي
fastener	<i>agrafe</i>	مِشْبَك ، دَبُوس ، إِبْزِم (في الثياب)
faucet	<i>robinet</i>	حَنَفِيَّة ، صُنْبُور
fauna	<i>faune</i>	مَجْمُوعَةُ الْحَيَوَان : حَيَوَانَاتُ إِقْلِيمٍ أَوْ زَمَنٍ جِيُولُوجِيٍّ مُعَيَّن .
fauteuil (Fr.)	<i>fauteuil</i>	فُوتِيل ، مَقْعَد وَثِير ، كُرْسِيٍّ بِمَسَانِد
Fauvism	<i>fauvisme</i>	الْوَحْشِيَّة : اتِّجَاهٌ فَنِّيٌّ فِي التَّصْوِيرِ عَرَفَتْهُ أَوْرِبَا فِي بِدَايَةِ الْقَرْنِ الْعِشْرِينَ ، وَيَتَمَيَّزُ بِالْأَلْوَانِ الصَّارِبَةِ وَالْخُطُوطِ الَّتِي تُحَدِّدُ الْأَشْكَالَ .
fawn	<i>fauve</i>	طَحِينِي اللَّوْنِ ، بُنِّي فَاتِح
fayence mosaic	<i>mosaïque faïencée</i>	الْفَسِيْقِسَاءُ الْخَزَفِيَّة
feather	<i>plume</i>	رِيْشَة
feature	<i>caractéristique;</i> <i>trait</i>	١- صِفَة ، طَائِع ، مِيزَة ٢- قَسَمَاتُ الْوَجْهِ
felt	<i>feutre</i>	١- جُوخ (عن الفارسية) ، لَبَاد ٢- لِبْدَة (غِطَاءُ رَأْس) ٣- عَرَاقَة (تَحْتَ السَّرَج)
fence	<i>clôture</i>	سُور ، سِيَاج
ferryboat	<i>radeau</i>	طُوف ، مُعَدِّيَّة
festival	<i>festival</i>	عِيد ، مِهْرَجَان
festonné (Fr.)	<i>festonné</i>	مُزَيَّنٌ بِأَقْرَاسٍ مُتَّصِلَةٍ (لِزَخْرَفَةِ شِفَاهِ الْأَوَانِي)
festoon (fig. XVII)	<i>feston</i>	زَفَرَف : إِكْلِيلٌ مِنَ الزُّهُرِ أَوْ زَخَارِفٍ مِيعْمَارِيَّةٍ عَلَى شَكْلِ فَاكِهَةٍ وَزُهُورٍ ، مُعَلَّقَةٍ فِي أَقْرَاسٍ صَغِيرَةٍ .
fetish	<i>fétiche</i>	صَتَم ، وَثَن ، مَعْبُود
fettle	<i>dégrossissage</i>	تَشْدِيدُ الْخَزَفِ : إِزَالَةُ الشَّوَابِ النَّاتِجَةِ عَنْ اسْتِعْمَالِ قَوَالِبِ الصَّبِّ .
fez	<i>fez</i>	طُرْبُوش : غِطَاءُ رَأْسٍ مَغْرِبِيٍّ .
fibula (L.)	<i>fibule</i>	مِشْبَكٌ أَوْ دَبُوسٌ مُزَخْرَفٌ : اسْتَعْمَلَهُ الرُّومَانُ فِي تَثْبِيتِ عِبَائِهِمْ عَلَى أَكْتَافِهِمْ .
fichu (Fr.)	<i>fichu</i>	مِنْدِيلٌ لِلْعُنُقِ ، مِرْبَعَةٌ لِلرَّأْسِ
fiddle	<i>violon</i>	كَمَان ، كَمَنْجَة : آلَةٌ مُوسِيقِيَّةٌ وَتَرَبِيَّةٌ .
field	<i>champ</i>	١- حَقْل ٢- سَاحَةُ الْقِتَالِ ٣- مِضْنَمَار ٤- سَاحَةُ السَّجَادَةِ وَمَتْنِهَا
fielded panel	<i>panneau en bossage</i>	حَشْوَةٌ مُقَبَّبَةٌ مُصَمَّمَةٌ (فِي الْأَبْوَابِ)
fife	<i>fifre</i>	مِزْمَارٌ خَشَبِيٌّ

figure	1. forme 2. figure	١ - شَكْل ، مَظْهَر ٢ - تِمثال ، صُورَة ، رَسْم تَوْضِيحِي
figurine (Fr.)	figurine	دُمِيَة ، تِمثال صَغِير : لَوَجْه آدمِيّ أَوْ حَيَوانِيّ وَلَه غَرَض دِينِي عَادَة .
file	lime	مِبْرَد
filigree	1. ajour 2. filigrane	١ - مُسَرَّد ، مُثَقَّب ، مُخَرَّم ، شَفَتَشِي (فِي الثِيَاب) ٢ - زَخَارِف مُقَرَّغَة ، مُشَبَّكَات (فِي الْحُلِيِّ)
fillet (fig. XVIII)	1. réglet 2. résille	١ - خُوصَة : شَرِيط زُخْرَفِي بَارِز بَيْن قَنَاتِين فِي جِذْع العَمُود أَوْ أَيِّ حَلِيَات أُخَرَى . ٢ - شَبَكَة لَجْمَع الشُّعَر : اسْتَعْمَلْتَهَا المِصْرِيات قَدِيمًا لِحِفْظ تَصْنِيفَة الشُّعَر . ٣ - عِصَابَة لِتَزِين الرَأْس
filter	filtre	شَبَاك القَلَة
find	trouvaille	اِكْتِشَاف ، لَقِيَة
fine arts	beaux arts	الفُنُون الجَمِيلَة
finishing	finissage	إِنْهَاء العَمَل : تَهْذِيب فِي النِّهَايَة . تَشْطِيب
fixative	fixatif	مُثَبِّت (لِلوْن أَوْ الصَّبْغَة)
flag	1. drapeau; pavillon 2. carreau de pavement	١ - عَلَم ، رَايَة ، مِطْرَد ، لَوَاء ، بَيْرَق ٢ - بَلَاط لِرَصْفِ الطَّرِيق
flagpole; flagstaff	hampe	سَارِيَة العَلَم
flamboyant (Fr.)	flamboyant	مُتَمَقِّع : طِرَاز مِعمَارِي قُوطِيّ مُتَأَخَّر ظَهَرَ فِي فَرَنسَا .
flaming	flambé	مُتَوَهِّج (فِي الخَزَف)
flanking tower (fig. VII)	tour flanquante	بُرْج جَانِبِيّ
flap	patte	لِسَان جِلْدَة الكِتَاب
flashy colour	couleur criarde; couleur voyante	لَوْن صَارِخ
flask	flacon	دَوْرَق ، قَنِينَة ، قَارُورَة ، قَمَقَم (لِلعُطُور)
mascara ~	tube à kohl	مُكْحَلَة
pilgrim ~	gourde de pèlerin	زَمْزَمِيَة الحَاج
flat	plat	مُنْبَسِط ، مُسَطَّح
flat arch	arc déprimé	عَقْدَة مُسْتَقِيم ، عَقْدَة مُنْبَطَح
flat bowl	jatte	قَصْصَة ، أَنْجَر ، زُبْدِيَة
flat moulding	plate-bande	زَخْرَفَة مُسَطَّحَة
flat ware	poterie plate	أَوَان خَزْفِيَة مُسَطَّحَة : أَطْبَاق وَصِحَاف .
Flautist	Flûtiste	الزَّمَار : نَسِيجَة بِالْمُنْتَحَفِ القِبْطِي بِالْقَاهِرَة .
flax	lin	كُتَّان

flaxen	1. linier	١ - كَثَانِي ، من الكَثَان
	2. blond	٢ - أَصْفَرُ شَا حِب (بِلُونِ الكَثَان)
fleuron (Fr.)	fleuron	زَخْرَفَةُ زَهْرِيَّة مَنَحُوْتَة
flight (fig. XXI)	volée	قَلْبَة السُّلَم
flint	pierre à feu	ظِرَّان ، حَجَر صَوَّان
floor	1. plancher	١ - أَرْضِيَّة
	2. étage	٢ - طَابَق ، دَوْر
ground ~	rez-de-chaussée	الطَابَق الْأَرْضِي
floor landing (fig. XXI)	marche palière	صَدَفَة : بَسْطَة فِي الدَّرَج بِمُسْتَوَى الطَابَق .
floor mosaic	mosaïque de pavement	فَسِيْفَسَاء الرِّصَف
flooring	dallage	تَبْلِيْط ، رَصَفُ الْأَرْضِيَّة
flora	flore	١ - مَجْمُوعَة نَبَاتَات زَخْرَفِيَّة
		٢ - مَجْمُوعَة النَّبَاتَات : نَبَاتَاتُ إِقْلِيمٍ أَوْ زَمَنٍ مُعَيَّن .
floral designs	dessins floraux	رُسُومُ نَبَاتِيَّة
floral Kufic	coufique floral	اِحْطَ الكُوفِي الْمَزْهَر
floral pattern	ramages	زَخَارِفُ نَبَاتِيَّة مِنْ أَغْصَان وَأَوْرَاق
floriated arabesque	arabesque florale	زَخْرَفَةُ التَّوْرِيقِ الْمَزْهَر
floriated Kufic	coufique feuillé	الكُوفِي الْمَوْرَق
florid	fleuri	مُزْهَر ، مُزَيَّن بِالْأَزْهَار
flourish	fioritures	تَزْوِيْقُ اِحْطَ
flowerpot	pot à fleurs	أَصِيص ، إِنَاءٌ لِلزَّهَر
flute	flûte	مِزْمَار ، صَافُورَة ، شَبَابَة (مَمْلُوكِيَّة)
fluted	cannelé	مَقْنَى ، ذُو قَنَوَات
fluted shaft	fût canndé	جَذَعُ مَقْنَى أَوْ ذُو قَنَوَات
flute glass	flûte	كَاسٌ عَالِيَة السَّاق
flutings	cannelures	١ - قَنَوَات الْعَمُود ، خَصْرَة ٢ - قَنَوَات مُتَوَازِيَة أَفْقِيَّة أَوْ رَاسِيَّة أَوْ مَائِلَة (فِي الْخَرَفِ أَوْ الْأَوَانِي الْمَعْدِنِيَّة)
foil	1.,2. feuille	١ - وَرَقَة نَبَاتِيَّة ٢ - رَقِيْقَة مَعْدِنِيَّة
	3. fleuret	٣ - سَيْفُ الشَّيْش
fold	feuille de paravent	مِصْرَاعُ السِّتْرِ
folding screen	paravent	سِتَار ، سِتْر ، حِجَاب
foliate medallion	médaillon fleuri	جَامَة نَبَاتِيَّة
foliate motifs (fig. V)	fleurons	عَنَاصِرُ نَبَاتِيَّة (فِي الزَّخْرَفَةِ)
foliate scrolls (fig. V)	rouleaux fleuris	زَخَارِفُ نَبَاتِيَّة مَلْفُوفَة

foliated Kufic	<i>coufique fleuri</i>	اخط الكوفي المزهر
font (fig. XIII)	<i>fonts baptismaux</i>	جُرْنُ العِمَاد ، مَعْمُودِيَّة ، زَلَاة
foot	1. <i>pied</i> 2. <i>base</i>	١ - قَدَم : وَحْدَة قِيَاس أطوال . ٢ - قَاعِدَة (لتمثال أو إناء)
raised ~	<i>base surélevée</i>	قَاعِدَة مُرْتَفِعَة (لتمثال مثلاً)
footstall	<i>piédestal</i>	قَاعِدَة التمثال
forecourt	<i>avant-cour</i>	فِنَاء أَمَامِي
foreground	<i>premier plan</i>	أَمَامِيَّة الصُّور
forge	<i>forge</i>	وَرَشَة حِدَادَة ، كُور الحَدَاد
forged iron	<i>fer forgé</i>	حَدِيدَة مَطْرُوق
forgery	<i>falsification</i>	تَزْوِير ، تَزْوِير
forked cross	<i>croix fourchue</i>	صَلِيب مُتَشَعَّب : لِكُلِّ ذِرَاع فِيهِ طَرَفَانِ مَقْوَّسَان .
form	<i>forme</i>	شَكْل ، هَيْئَة
formeret	<i>formeret</i>	ظَهَرُ القُبَّة : ضِلْعُهَا المَوَاجِهُة للجِدَار فِي قِيَاب العُصُور الوسطى .
fort	<i>fort</i>	حِصْن ، قَلْعَة ، طَابِيَة
fortification	<i>fortification</i>	تَحْصِين ، اسْتِحْكَامَات
fortress	<i>forteresse</i>	قَلْعَة ، مِخْلَاف ، رُقَة
forum (L.)	<i>forum</i>	سَاحَة ، مِيدَان (بالمدينة الرومانية)
fosse (Fr.)	<i>fosse</i>	خَنْدَق ، حُفْرَة ، حَقِير
fossil	<i>fossile</i>	حَقْرِيَّة (لِحَيَوَان أو نَبَات مُتَحَجَّر)
foundation	<i>fondement</i>	أَسَاسُ البِنَاء ، قَرْبُوص
foundry	<i>fonderie</i>	سَبْكُ المَعَادِن
fountain	<i>fontaine</i>	نَافُورَة ، فَوَارَة ، فَسْقِيَّة (مُعَرَّبَة عَنِ الإِيطَالِيَّة)
drinking ~	<i>fontaine publique</i>	سَبِيل ، سَبَالَة
fountainier	<i>fontainier</i>	مُتَوَلِّي السَّبِيل
fragment	<i>fragment</i>	شَطْرِيَّة ، كِسْرَة (مِنْ إِنَاء) ، قِطْعَة ، حَشْوَة
frame	1. <i>cadre</i> 2. <i>châssis</i>	١ - إِطَار ، كِفَاف ، بِرَوَاز (فَارَسِيَّة) ٢ - حَلْقُ النَّافِذَة
framework	<i>charpente</i>	هَيْكَلُ خَشَبِيٍّ لِلْبِنَاء
freestone	<i>pierre de taille</i>	حَجَرٌ مَنَحُوت ، نَحِيت ، بَنْدِيَّة ، ضَبْ
fregata (It.)	<i>frégate</i>	فَرْقَاطَة (مُعَرَّبَة) ، حَرَّاقَة ، بَارِجَة ، خَلِيَّة : سَفِينَة حَرْبِيَّة اسْتُخْدِمَهَا الأَوْرَبِيَّونَ والعُثْمَانِيَّونَ فِي البَحْرَيْنِ المَتَوَسَّطِ والأسود حَتَّى أَوَائِلِ القَرْنِ السَّابِعِ عَشَرَ ، وَكَانَتْ تَسِيرُ بالشَّرَاعِ ثَمَّ بالبُخَارِ وَزُوِّدَتْ بالمَدَافِعِ .
French window	<i>porte-fenêtre</i>	بَابٌ زُجَاجِيٌّ عَرِيضٌ (يُودِي إِلَى الحَدِيقَةِ)

fresco	<i>fresque</i>	الفريسكو : صورة تُرسم بالألوان على الجص قبل جفافه، وكان الفنان المصري القديم أول من استخدم هذه الطريقة في تزيين جدران مقابره ومعابده بالصُور والنقوش .
frets (fig. XVII)	<i>grecques</i>	زخارف متكررة : من خطوط مستقيمة أفقية ورأسية .
fretsaw	<i>scie à découper</i>	منشار منحنيات ، منشار زخرفه
frieze (fig. IX)	<i>frise</i>	١- إفريز (فارسية) ، طقف : بين العتب والكورنيش في تشيعة العمود . ٢- شريط زخرفي بأعلى الجدار
frigidarium (L.) (fig. XXIII)	<i>frigidarium</i>	غرفة الماء البارد (في الحمام الروماني)
frill; fringe	<i>frange</i>	خمل ، هذب (في الثياب أو الستائر)
frock	<i>froc</i>	ثوب أو مسح الراهب ، فوطه
front	<i>façade</i>	واجهة البناء
frontal attitude	<i>attitude frontale</i>	وضع المواجهة
frontispiece	<i>frontispice</i>	١- مقدم ، غراب المدخل الرئيسي في الواجهة ٢- غرة الكتاب
fronton	<i>fronton</i>	جبهة : تشيعة مثلكة لمدخل أو نافذة .
frosted glass	<i>verre dépoli</i>	زجاج مقبش ، زجاج مثلج
frying pan	<i>poêle à frire</i>	مقلاة ، لحوفي
Fulham ware	<i>poterie Fulham</i>	خزف فولهام : عرقته إنجلترا في القرن ١٧ ، اشتهر بلونه الرمادي الفاتح .
full-dress uniform	<i>tenue de cérémonie</i>	بدلة التشرقية
functionalism	<i>fonctionnalisme</i>	الوظيفية في الفن : أي أن جمال العمل الفني يتأتى نتيجة مطابقة هذا العمل للغرض النفسي الذي نُفذ من أجله .
funeral	<i>funérailles</i>	جنازة ، مراسم الدفن
funeral architecture	<i>architecture funéraire</i>	عمارة جنزية
funeral bark	<i>barque funéraire</i>	مركب جنزي : عند الفراعنة ، يُحمل عليه التابوت والأنات الجنزي الخاص بالمتوفي .
funeral pile	<i>bûcher</i>	محرقة
funeral stele	<i>stèle funéraire</i>	شاهد قبري
funnel	<i>entonnoir</i>	قمع ، مفرغ
fur	<i>fourrure</i>	فرو ، فروة
furniture	<i>meubles; mobilier</i>	أثاث ، مقروشات
furry	<i>fourré</i>	وبري ، ذو فراء

G, g

gable (fig. VIII)	<i>gable</i>	١ - واجهة الجملون المثقلة ٢ - جبهة بارزة (فوق باب أو نافذة)
gablet	<i>pignon</i>	زخرفة الجبهة (فوق حنية أو دعامة حاملة)
Gabri ware	<i>poterie Gabri</i>	خزف جبري : من أنواع الخزف الإيراني في العصر الإسلامي .
gadroons	<i>gouttelettes; godrons</i>	١ - زخرفة الدُموع البارزة (على الأواني الخزفية أو المعدنية في سلاسل تتجه من القاعدة إلى الفوهة) ٢ - مقصصات ناتئة أو غائرة
gaiter	<i>guêtre</i>	جتر ، كيتير (مُعَرَّبَة) ، طزلق ، سرادية (من الجلد لوقاية الساقين)
galleon	<i>galion</i>	غليون ، غالون ، قليون : سفينة إسبانية قديمة ، حربية أو تجارية ، انتقلت إلى العثمانيين ثم إلى مصر حيث جُهِّزَت بالمدافع وعُرِفَتْ باسم «بقاق» واشترك بها الأسطول المصري في حرب القرم .
gallery	<i>galerie</i>	١ - رواق ، دهليز ٢ - معرض للتصوير ، صالة عرض ٣ - رواق علوي بالكنيسة يُطلُّ على الصحن
galley	<i>galère</i>	١ - الشونة : سفينة شراعية حربية استخدمها الفينيقيون كما عرفها العثمانيون أيضاً ٢ - مَرَكَب الحَجَر : سفينة قديمة كان المحكوم عليهم بالأشغال الشاقة يقومون بالتجديف فيها .
gangplank	<i>passerelle</i>	جسَر متحرك : يصل بين السفينة والشاطئ .
gangway	<i>passage</i>	ممر بين صفوف مقاعد (في مسرح أو كنيسة)
gaol	<i>geôle</i>	سجن ، مطبق ، ليमान (تُرْكِيَّة)
gargoyle	<i>gargouille</i>	ميزاب ، ميزاب : له رأس آدمي أو حيوان خرافي .
garish	<i>éblouissant</i>	مُبْهَرَج ، مِبْرَقَش ، كثير الزخارف
garland	<i>guirlande</i>	رَفَرَف ، إكليل من الزهور
garment	<i>vêtement</i>	ثوب ، رداء

garnet	<i>grenat</i>	١- حَجَرٌ سِيلَان : حَجَرٌ كَرِيمٌ أَحْمَرُ اللَّوْنِ . ٢- الْأَحْمَرُ الرُّمَانِي
garniture	<i>garniture</i>	زِينَةٌ ، زُرْكُشَةٌ
garret	<i>mansarde</i>	حُجْرَةٌ أَسْفَلَ سَطْحِ الْجُمْلُونِ
garrison town	<i>ville de garnison</i>	مَدِينَةٌ مُحَصَّنَةٌ ، مَقَرُّ الْحَامِيَةِ الْعَسْكَرِيَّةِ
gate	<i>barrière</i>	بَوَابَةُ الْمَدِينَةِ
gateway	<i>portique</i>	١- رُواقُ الْمَدْخَلِ ، مَجَاز ٢- مَدْخَلٌ
gauntlet (fig. IV)	<i>gantet</i>	قَفَازٌ زَرَدٌ ، كَفٌّ مِنْ الْجِلْدِ
gauze	<i>gaze</i>	شَاشٌ ، شِفٌّ ، مِثْرَازٌ
Gehenna	<i>Géhenne</i>	جَهَنَّمَ (عِنْدَ الْعِبْرَانِيِّينَ) ، الْجَحِيمُ
gem	<i>diamant; gemme</i>	جَوْهَرَةٌ ، حَجَرٌ كَرِيمٌ
Gemoniae (L.)	<i>Gémonies</i>	دَرَجَاتُ التَّشْهِيرِ : أَعْلَى جَبَلِ الْكَابَيْتُولِينُوسِ ، كَانَتْ تُعْرَضُ عَلَيْهِ جُثُثُ الْمَجْرِمِينَ قَبْلَ إلقاءِهَا فِي نَهْرِ التَّيْبِرِ .
genealogy	<i>généalogie</i>	عِلْمُ الْأَنْسَابِ ، سُلَالَةُ النَّسَبِ
genealogical tree	<i>arbre généalogique</i>	شَجَرَةُ الْعَائِلَةِ ، شَجَرَةُ النَّسَبِ
Genesis	<i>Genèse</i>	سِفْرُ التَّكْوِينِ (فِي الْمَهْدِ الْقَدِيمِ)
genie	<i>génie</i>	جِنِّي (فِي الْأَسَاطِيرِ الشَّرْقِيَّةِ)
genuflection;	<i>génuflexion</i>	رُكُوعٌ ، سُجُودٌ
genuflexion		
geometrical	<i>dessins</i>	رُسُومٌ هَنْدَسِيَّةٌ
designs	<i>géométriques</i>	
ghetto (It.)	<i>ghetto</i>	حَارَةُ الْيَهُودِ (فِي الْمَدِينَةِ)
giant	<i>géant</i>	مَارِدٌ ، عِمْلَاقٌ (فِي الْقِصَصِ الْخُرَافِيَّةِ)
giant order	<i>ordre colossal</i>	أَسْلُوبٌ مِعمَارِيٌّ ضَخْمٌ
Gibbs surround	<i>châssis en pierres</i>	عَقْدٌ مُسَطَّحٌ يَغْلُو فَتْحَةَ بَابٍ أَوْ نَافِذَةٍ (مِنْ صُنُوجٍ وَتَدْيَةِ
(fig. XVIII)		بَهِيمَةٍ مُطَوَّلَةٍ مُتَدَرِّجَةٍ)
gigantic	<i>gigantesque</i>	ضَخْمٌ
gilded	<i>doré</i>	مُذَهَّبٌ ، مُلَغَمٌ بِالذَّهَبِ ، مَطْلِيٌّ بِالذَّهَبِ
gilding	<i>dorage</i>	تَذْهِيبٌ ، طِلَاءٌ بِالذَّهَبِ
gilt	<i>dorure</i>	طِلَاءٌ ذَهَبِيٌّ ، تَمْوِيَةٌ بِالذَّهَبِ
gimlets	<i>vrilles</i>	زُخَارِفُ لَوَلِيَّةٍ (عَلَى هَيْئَةِ مَحَالِقِ الْكَرُومِ)
girder	<i>poutre</i>	رَافِدَةٌ ، عَارِضَةٌ ، كَمَرَةٌ حَدِيدِيَّةٌ
girdle	<i>ceinture</i>	١- نِطَاقٌ ، حِزَامٌ ، زُنَّارٌ ، بَكَّةٌ ، بَطْنِيَّةٌ ٢- مِِنْطَقَةٌ ،
		حَيَاضَةٌ : حِزَامٌ عَرِيضٌ مِنَ الْكَتَّانِ أَوْ الْحَرِيرِ يَتَمَنَّقُ بِهِ
		الكَاهِنُ فَوْقَ صَدْرِهِ ، وَيَضُمُّ طَرَفَيْهِ بِقَفْلٍ مِنَ الْأَمَامِ .

girth (fig. XV)	<i>sangle</i>	سَبْتَة ، رَشْرَش ، حِزَام السَّرَج
glacis (Fr.) (fig. VII)	<i>glacis</i>	سَطْح مَائِل ، سَفْح قَلِيل الانْحِدَار
Gladiator (the)	<i>le gladiateur</i>	المِصَارِع : تِمْنَال روماني .
gladius (L.)	<i>gladius</i>	سَيْف روماني ذو حَدَّتَيْن
glaring colours	<i>couleurs criardes</i>	الْوَان صَارِخَة ، الْوَان زَاهِيَة
glass	<i>verre</i>	زُجَاج
looking ~	<i>miroir</i>	مِرَاة
glassblower	<i>souffleur de verre</i>	نَافِخُ الزُّجَاج (في النُقُوش الفِرْعَوْنِيَة)
glass blowing	<i>soufflage de verre</i>	تَشْكِيلُ الزُّجَاج بِالنَّفْخ
glass enamel	<i>émail vitrifié</i>	مينا الزُّجَاج : أَكاسِيد لَوْنِيَة تُثَبَّت على الزُّجَاج بِوَضْعِهِ فِي أَفْران ذات دَرَجَات مُنْخَفِضَة ، وَقَدْ اسْتَخْدَمَهَا الْفَنَّاؤُ الْمُسْلِمُ فِي زَخْرَفَةِ الْمَشْكَوَات وَالْقَنَادِيلِ الزُّجَاجِيَة .
glass lamp	<i>lampion</i>	مِشْكَاة
glass mosaic	<i>mosaïque de verre</i>	الْفَسَيْفَسَاءُ الزُّجَاجِيَة
glass porch	<i>marquise</i>	شَرَّاعَة الْبَاب
glassware	<i>verrerie</i>	أَوَانِ زُّجَاجِيَة ، بَرَانِخ
glassy	<i>transparent</i>	شَقَاف
glaze	1. <i>vitrification</i>	١- تَزْجِيج
	2. <i>glaçure</i>	٢- طِلَاءُ زُّجَاجِيٍّ لِلْأَوَانِي اخْزَفِيَة
glazed bricks	<i>briques vitrifiées</i>	طَابُوق مَزْجَج : اسْتَعْمَلَهُ الْأَشُورِيُّونَ فِي تَكْشِيَةِ الْجُدْرَانِ .
glue	<i>glu</i>	صَنْغ ، دِبْق ، غِرَاء
glyptic	<i>glyptique</i>	فَنُ النَّقْشِ عَلَى الْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ
glyptography	<i>glyptographie</i>	دِرَاسَة النُقُوشِ عَلَى الْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ الْقَدِيمَةِ
gnomon (Gr.)	<i>gnomon</i>	مِزْوَلَة ، سَاعَة شَمْسِيَة
goad	<i>aiguillon</i>	مِنْخَاس ، مِهْمَاز
Gobelin (Fr.)	<i>Gobelin</i>	جَوْبِلَان : مَعْرَبَة - نَسِيجٌ أَشْبَهَ بِالسَّجَادَةِ تُزَيِّنُهُ الزُّخَارِفُ أَوْ اللَّوْحَاتُ الْفَنِّيَّةُ ، اسْتَهْزَتْ بِهِ فَرَنْسَا مِنْذَ الْقَرْنِ السَّابِعِ عَشَرَ .
goblet	<i>coupe</i>	كَاسُ (لِهَا قَاعِدَة وَسَاق)
god	<i>dieu</i>	إِلَه
goddess	<i>déesse</i>	إِلَهَة
going (fig. XXI)	<i>marche de départ</i>	بَادِلَة الدَّرَج : أَوَّلُ دَرَجَة فِي السُّلْمِ .
gold	<i>or</i>	ذَهَب ، عَسْجَد ، إِبْرِيْز (عَنِ الْيُونَانِيَةِ)
gold braid	<i>galon d'or</i>	قَصَبٌ ذَهَبِيٌّ (لِتَزْيِينِ الثِّيَابِ)
gold dust	<i>poudre d'or</i>	بُر ، مَسْحُوقُ الذَّهَبِ
gold leaf	<i>feuille d'or</i>	رَقِيقَة مِنَ الذَّهَبِ

goldsmith	orfèvre	صانع
gold threads	fil d'or	خيوط القصب ، ثلي
gold tooling	dorure à chaud	الضغط بالذهب ، تذهيب
gondola (It.)	gondole	جندول : زورق البندقية .
Good Shepherd	Bon Pasteur	الراعي الصالح (في التصوير المسيحي)
gopura (Ind.)	gopura	جَيُّورا : مَعْرَبَة - بَوَابَة ذات بُرْج هَرَمِيّ وَزَخارف بارزَة في مَعْبَد هِنْدِيّ .
gorget	gorgerin	١ - وَاقيَة الرَقَبَة (في الدُرُوع) ٢ - طَوْق العَمُود
Gothic art	art gothique	الْفَن القُوطِيّ : طِرَاز فَنِّي وَمِعماريّ انتشر في أوربا بعد عَصْر الرُّومانسك ، من القَرْن الثَّاني عَشْر حَتَّى عَصْر النُّهضَة ، ويمتاز في العِمارة بالاتِّجاه الرُّأسيّ ، وفي النُّحت بالأشكال الفَرِيبة المَجَرَّدة ذات الصِّبغة الدِّينيَّة .
gouache	gouache	الْوَانُ الجُواش : تُستعملُ مَمزُوجَةً بالماء والصَّمغ .
grade	degré	دَرَجَة في مِرْقاة
gradient	pente	مُنْحَدَر ، مَهِيْط
graffiti (It.)	graffites	زَخارفُ المَحْرِيشات : نُقُوشٌ مَحْفُورَة بالخَدَش أو الحَك على الحَجَر أو الفَخَّار .
granary	grenier	شُونة ، مَخْزَنٌ لِلغِلال
grandstand	gradins	مُدْرَجٌ يُحيطُ بِسَاحَةِ الألعاب
granite	granit	جَرَانِيْت ، صَوَان ، رُخام سَمَاقِي
graniteware	poterie granitique	خَزَفٌ جَرَانِيْتِي (ذو طِلاء زُجاجي مُبَقَّع)
granules	granules	مُحَبَّبات زَخرفِيَّة
granulotted	grenu	مُحَبَّب
grapes	grappes	عَنَاقِيْدُ العِنَب (في الزخرفة)
graphic arts	arts graphiques	الفَنونُ التَّرسِيْمِيَّة
grave	tombe	قَبْر ، لَحْد ، رَمْس
gravel	gravier	حَصَى ، حَصْبَاء (لرصف الطُّرُق)
gravelled path	allée gravillonnée	مَمَشَى مَرصُوفٌ بالحصى
gravestone	pierre tombale	شَاهِدُ القَبْرِ
graveyard	cimetière	مَدْفِن ، مَقْبَرَة ، جَبَانَة
gray; grey	gris	رَمَادِي ، رَصَاصِيّ ، أَشْهَب
greaves (fig. IV)	jambière	وَاقيَة السَّاقِيْن (في الدُرُوع)
Greek art	art grec	الْفَنُ اليُونَانِيّ
Greek cross	croix grecque	الصَلِيبُ اليُونَانِيّ : تَتَسَاوَى فِيهِ أَضْلَاعُهُ الأَرْبَعَة .
greenish	verdâtre	مَائِلٌ إِلَى الاخْضِرَارِ

grenades	<i>grenades</i>	جُلُلُ النَّفْطِ
griffin	<i>griffon</i>	غُرَيْفِين ، عُنُقَاء : حَيَّوانٌ خُرَافِيٌّ بِجِسْمِ أَسَدٍ وَرَأْسِ وَجَنَاحِي نَسْرٍ .
grille	<i>gril</i>	شَبَكَةٌ ، شُرَاعَةٌ : حَاجِزٌ مُخَرَّمٌ مِنَ الْجَصِّ أَوْ الْخَشَبِ أَوْ الْمَعْدِنِ أَوْ الْحَجَرِ يَمْلَأُ قَرَاغِ النَّافِذَةِ .
grinder	<i>pierre d'aiguisage; queux</i>	مِسْنٌ ، جَلَاخَةٌ ، عَجَلَةُ السِّنِّ
grooved	<i>strié</i>	مُحَزَّزٌ ، مُخَدَّدٌ
grooved decoration	<i>rainures</i>	زَخْرَفَةُ الْقَنَوَاتِ (على الخَرْفِ)
grooves	<i>cannelures</i>	قَنَوَاتُ الْعَمُودِ ، خَصْرَةٌ (انظر flutings)
grotesque	<i>grotesque</i>	فَنٌ الْجُرُوتَسْك : يَمِيلُ إِلَى الْمِبَالِغَةِ وَالْخُرُوجِ عَلَى الطَّبِيعَةِ فِي التَّصْوِيرِ وَالنَّحْتِ .
ground	<i>fond</i>	خَلْفِيَّةُ الصُّورَةِ
ground floor	<i>rez-de-chaussée</i>	الطَّابَقُ الْأَرْضِيّ
ground glass	<i>verre dépoli</i>	زُجَاجٌ مُعْبِشٌ (انظر frosted glass)
groynes	<i>brise-lames</i>	كَاسِرُ الْأَمْوَاجِ (انظر cutwater)
gudgeon	<i>goujon</i>	دِسَارٌ : قَضِيبٌ مَعْدِنِيٌّ لِرَبْطِ حَجَرَيْنِ مَعًا فِي جِذْعِ الْعَمُودِ .
guilloche (fig. XVII)	<i>guillochis</i>	جَدِيدَةٌ ، ضَفِيرَةٌ : شَرَايِطُ مَجْدُولَةٍ تُكَوِّنُ فِيمَا بَيْنَهَا دَوَائِرَ تُسْتَخْدَمُ حَلِيَّةً مِعْمَارِيَّةً .
guillotine (Fr.)	<i>guillotine</i>	الْجَيَّوتِين ، الْمِفْصَلَةُ (استحدثتها الثَّوْرَةُ الْفَرَنْسِيَّةُ)
gun	<i>fusil</i>	بُنْدُوقِيَّةٌ
gun room	<i>salle d'armes</i>	السَّلَاحْلِكُ
gune (Gr.)	<i>gune</i>	الْحَرِيمُ : مَكَانُ إِقَامَةِ النِّسَاءِ فِي الْبَيْتِ الْإِغْرِيقِيِّ .
guttae (L.) (fig. IX)	<i>gouttes</i>	الْقَطْرِيَّةُ : حَلِيَّاتٌ مِعْمَارِيَّةٌ أَشْبَهُ بِقَطْرَاتِ الْمَاءِ أَسْفَلَ التَّرْجَلِيفِ فِي الْعَتَبِ الدَّوْرِيِّ .
gutter	<i>gouttière</i>	مِيزَابٌ ، مِزْرَابٌ ، هَطْلٌ ، هَاطِلٌ
gymkhana (Ind.)	<i>gymkana</i>	حَقْلٌ رِیَاضِيٌّ
gymnasium	<i>gymnase</i>	جِيمَنَازِيُومٌ : مَعْهَدُ تَرْبَوِيٍّ رِیَاضِيٍّ لَشَبَابِ مُوَاطِنِي الْمَدْنِ الْإِغْرِيقِيَّةِ الْقَدِيمَةِ .
gynaseum (L.)	<i>gynaseum</i>	جِيمَنَازِيُومٌ : مُؤَسَّسَاتٌ كَانَتْ تُلْحَقُ بِقُصُورِ الْأَبَاطِرَةِ الْبِيزَنْطِيِّينَ لِتَنْسِجِ الْحَرِيرِ .
gypsum	<i>gypse</i>	جَبْسٌ (عن اليونانية)

H, h

habit	habit	١- رداء ، لباس ٢- ثوبٌ كهنوتيّ
habitation	habitation	مَسْكَن ، مَنْزِل
hackle	peigne	مُشَطٌّ مَعْدِنِيّ (لَتَمْشِيطِ الْكَتَانِ)
hacksaw	scie à métaux	مِنْشَارٌ حَدَّادِي
haft	poignée; manche	مِقْبَضُ السِّيفِ ، يَدٌ خَشَبِيَّةٌ (لِسِكِّينَ أَوْ فَأْسٍ)
hairdressing	coiffure	تَصْفِيفَةُ الشَّعْرِ
hairnet	résille	شَبَكَةُ الشَّعْرِ ، رَتَّوَال (لِضَمِّ الشَّعْرِ)
hairpin	épingle à cheveux	دَبُوسٌ لِلشَّعْرِ
hair shirt	bure	مِسْحُ : الْجَمْعُ مُسَوِّحٌ ، وَهُوَ ثَوْبٌ مِنَ الصُّوفِ الْخَشِنِ لِلرُّهْبَانِ .
half-column	demi-colonne	عَمُودٌ مُذْمَجٌ : يَخْتَفِي نِصْفُهُ فِي الْجِدَارِ .
half-palmette	demi-palmette	نِصْفُ مِرْوَحَةٍ نَخِيلِيَّةٍ : حَلِيَّةٌ زُخْرَفِيَّةٌ .
hall	hall; vestibule	١- قَاعَةٌ ، بَهْوٌ ٢- مَدْخَلُ الْبَيْتِ ، رَذْهَةٌ ، فَصِيلٌ ، قَرْطَالٌ
hallmark	poinçon de garantie	دَمَقَّةٌ ، تَمَقَّةٌ (لِلْمَصْرُوعَاتِ) ، خَتَمٌ (بِعِمَارِ الذَّهَبِ أَوْ الْفِضَّةِ)
halo	halo	هَالَةٌ نُورَانِيَّةٌ
halter	licou	مِقْوَدُ الْقَرَسِ ، قِيَادٌ ، زِمَامٌ
hammer	marteau	مِطْرَقَةٌ ، شَاكُوشٌ (فَارِسِيَّةٌ)
hammering	martelage	طَرَقُ الْمَعَادِنِ
hamper	manne	سَبْتٌ ، سَقَطٌ ، سَلَةٌ ، دَرْدُورَةٌ (مِنَ الْقَشْرِ) ، قَاصُوصَةٌ (مِنَ الْخُوصِ)
handicraft	métier	حِرْفَةٌ ، عَمَلٌ يَدَوِيٌّ
handkerchief	1. mouchoir 2. foulard	١- مِندِيلٌ ٢- إِيْشَارِبٌ ، جُورَابِيَّةٌ (مِنَ الْمَوْسَلِينَ الْمَطْرُزِ بِالْقَصَبِ)
handle	1. poignée 2. anse	١- مِقْبَضٌ ، خُرْصَةٌ (لِلْبَابِ أَوْ النَّافِذَةِ) ٢- عُرْوَةٌ إِيْءَ
hand mill	moulin à bras	طَاحُونَةٌ يَدٌ ، رَحَايَةٌ ، رَحَى ، جَارُوشٌ : لَطْحَنُ الْحُبُوبِ فِي الْمَنَازِلِ وَالْمَعْسَكَرَاتِ .

handrail (fig. XXI)	<i>main courante</i>	مَتَكَا السُّلَم ، كُوبِسْتَة
handsaw	<i>scie à main</i>	مِنْشَارٌ يَدَوِيٌّ
hand towel	<i>essuie-main</i>	فُوطَة ، مِشْتَف
handwriting	<i>écriture;</i> <i>calligraphie</i>	١ - خَطٌّ ، كِتَابَة بِالْيَد ٢ - فَنُّ الْخَطِّ الْجَمِيلِ
hangar	<i>hangar</i>	حَظِيرَة ، سَقِيْفَة
hanger	<i>porte-vêtements</i>	مِشْجَب ، عِلَاقَة (لِلثِّيَاب)
harbour	<i>port</i>	مِينَاء ، مَرْفَأ ، مَرْسَى
hardening on	<i>durcissement</i>	تَثْبِيَت الْأَلْوَان عَلَى الْفَخَّار (بِالْحَرَارَة)
harem (Ar.)	<i>harem</i>	حَرَم ، حَرِيم
harmonic; harmonious	<i>harmonique;</i> <i>harmonieux</i>	مُتَنَاسِقٌ ، مُتَنَاسِمٌ ، مُتَوَافِقٌ
harmony	<i>harmonie</i>	اتِّسَاقٌ ، تَوَافِقٌ ، تَنَاسُجٌ ، انْسِجَامٌ
harness (fig. XV)	<i>harnais</i>	طَقْمٌ ، عُدَّةٌ ، زِيٌّ ، رَحْلُ الْقَرَسِ
harp	<i>harpe</i>	قِيثَارَة ، جُنَّك
Harpyia (Gr.)	<i>Harpie</i>	الهِارِپِيَا : مِنْ حَارِسَاتِ الْجَحِيمِ فِي الْأَسَاطِيرِ الْإِغْرِيْقِيَّةِ ، وَهُنَّ أَنْصَافُ بَشَرٍ وَأَنْصَافُ طُيُورٍ .
harrow	<i>herse</i>	بَوَابَة مُحَرَّيَّة (لِلجِصَّنِ أَوِ الْمَدِينَةِ)
hasp	<i>fermoir</i>	سَقَطَة ، سَقَاطَة (لِلأَبْوَابِ وَالصَّنَادِقِ)
hassock	<i>coussinet</i>	وَسَادَة صَغِيرَة : يُرْكَعُ عَلَيْهَا أَثْنَاءُ الصَّلَاةِ فِي الْكَنِيسَةِ .
hatched	<i>haché</i>	(رَسْمٌ) مُظَلَّلٌ
hatchet	<i>hachette</i>	بَلْطَة صَغِيرَة : مِنْ أَسْلِحَةِ الْقِتَالِ الْقَدِيمَةِ .
hatchings	<i>hachures</i>	تَهْشِيرَاتٌ : تَظْلِيلٌ بِخُطُوطٍ صَغِيرَةٍ مُتَقَارِبَةٍ .
Hathor or Hathoric column	<i>colonne hathorique</i>	عَمُودٌ حَتَّحُور : فِرْعَوْنِيٌّ مِنَ الدَّوَلَةِ الْوُسْطَى ، لَهُ تَاجٌ مُسْتَطِيلٌ صُوِّرَتْ عَلَى جَوَانِبِهِ الْإِلَهَةُ حَتَّحُورُ فِي صُورَةِ بَشَرِيَّةٍ وَقَرْنِيٍّ بَقَرَةٍ .
haunch (fig. IA)	<i>écoinçon</i>	خَاصِرَة الْعَقْدِ
hawk	<i>faucon</i>	صَقْرٌ ، بَازٌ ، شَاهِينٌ ، بَاشَقٌ : طَائِرٌ لِلصَّيْدِ ، مِنْ مَوْضُوعَاتِ التَّصْوِيرِ وَالزُّخْرَفَةِ .
hazel	<i>noisette</i>	بَنِّي فَاتِحٌ ، عَسَلِيَّيَ اللَّوْنِ
headband (fig. XV)	<i>frontal</i>	جَبِينِيَّةُ اللَّجَامِ
header and stretcher	<i>en carreaux et</i> <i>boutisses</i>	مِذْمَاكٌ بِالْحَلِّ وَالشَّدِّ (مِنْ آدِيَةِ وَشْتَاوِي)
headgear	<i>coiffe</i>	غِطَاءُ الرَّأْسِ
headpiece (fig. XV)	<i>têtière</i>	رَأْسُ اللَّجَامِ

headrest	<i>appui-tête</i>	مَسْتَدِ الرَّأْس ، مُتَكًّا لِلرَّأْس : فِي السَّرِيرِ الْفِرْعَوْنِيِّ ، مِنْ خَشَبٍ أَوْ حَجَرٍ مِثْلَ الْأَلْبَسْتَرِ وَتَوْضَعُ فَوْقَهُ وَسَادَةٌ .
heart leaves	<i>rais-de-cœur</i>	زَخَارِفُ عَلَى شَكْلِ قُلُوبٍ
heaume (Fr.)	<i>heaume</i>	خُوْدَةٌ يَنْصِفُ الشَّكْلَ : تَغْطِي الْوَجْهَ وَالرَّأْسَ ، مِنْ الْعُصُورِ الْوُسْطَى .
Hebrew	<i>hébreu</i>	عِبْرِي
hecatomb	<i>hécatombe</i>	ذَبِيحَةُ الْمِائَةِ ثَوْرٍ (عِنْدَ الْإِغْرِيْقِ)
hedjet (hier.) (fig. XI)	<i>hedjet</i>	حَدَجَتْ : تَاجُ مِصْرَ الْعُلْيَا ، فِرْعَوْنِي ، مِنْ اللَّبَادِ الْأَبْيَضِ .
helical	<i>hélicoïdal</i>	حَلَزُونِي ، لَوْلِي
helix	<i>hélice</i>	زَخْرَفَةٌ حَلَزُونِيَّةٌ (فِي تَاجِ الْعَمُودِ الْكُورِنْثِيِّ خَاصَّةً)
Hellenistic art	<i>art hellénistique</i>	الْفَنُّ الْهَلِينِسْتِي : فَنٌ يَجْمَعُ بَيْنَ الْخَصَائِصِ الشَّرْقِيَّةِ وَالْإِغْرِيْقِيَّةِ ، ظَهَرَ بَعْدَ فَتْحِ الْإِسْكَانْدَرِ لِمِصْرَ وَالشَّرْقِ وَاسْتَمَرَ حَتَّى الْغَزْوِ الرُّومَانِيِّ ، وَمِنْ أَهَمِّ مَدَارِسِهِ مَدْرَسَةُ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ وَمَدْرَسَةُ رُودَسَ .
helm; helmet (fig. IV)	<i>casque</i>	١- خُوْدَةٌ مَعْدِنِيَّةٌ ٢- خُوْدَةُ الْمِثْدَنَةِ أَوْ قِمَتِهَا
hemispheric	<i>hémisphérique</i>	نِصْفُ كُرْوِي ، عَلَى شَكْلِ نِصْفِ الْكُرَّةِ
Heptanomia (Gr.)	<i>Heptanomia</i>	مِصْرُ الْوُسْطَى : فِي الْعَصْرِ الْإِغْرِيْقِيِّ ، وَكَانَتْ مُقْسَمَةً إِلَى سَبْعِ مُدِيرِيَّاتٍ .
hepteris (Gr.)	<i>hepteris</i>	سَفِينَةٌ ذَاتُ سَبْعَةِ صُفُوفٍ مِنَ الْمَجَادِيْفِ
heraldry	<i>héraldique</i>	١- شِعَار ٢- مَجْمُوعَةُ شِعَارَاتٍ ٣- عِلْمُ الرُّنُوكِ
herm	<i>hermès</i>	جَذْفِيَّةٌ : تُمَثِّلُ نِصْفِيَّ مَقْطُوعِ الْكَتِفَيْنِ ، إِغْرِيْقِي .
hermitage	<i>ermitage</i>	صَوْمَعَةُ النَّاسِكِ
heroon (Gr.)	<i>heroon</i>	ضَرْيَحٌ ، مَزَارٌ : مَعْبَدٌ صَغِيرٌ يُقَامُ لِبَطْلِ مِنْ أَبْطَالِ الْيُونَانِ .
heterogeneous	<i>hétérogène</i>	مُتَنَوِّعٌ ، مُتَنَافِرٌ ، غَيْرُ مُتَنَاسِقٍ
hewn stone	<i>pierre taillée</i>	حَجَرٌ مَنَحُوتٌ
hexagon	<i>hexagone</i>	شَكْلٌ سُدَاسِيٌّ
hexastyle	<i>hexastyle</i>	بَوَابَةُ سُدَاسِيَّةُ الْأَعْمِدَةِ
hieratic	<i>hiératique</i>	الْهِيْرَاطِيْقِيَّةُ : خَطُ مِصْرِيٍّ قَدِيمٍ كَانَتْ تُدَوِّنُ بِهِ النُّصُوصَ الدِّينِيَّةَ وَالْأَدَبِيَّةَ .
hieroglyphics	<i>hiéroglyphe</i>	الْهِيْرُوْغْلِيْفِيَّةُ : كِتَابَةٌ مِصْرِيَّةٌ مُصَوِّرَةٌ تُقَشَّتْ عَلَى جُدْرَانِ الْمَعَابِدِ وَالْمَقَابِرِ .
hierophant	<i>hiérophante</i>	كَاهِنٌ إِغْرِيْقِي
high bonnet	<i>haut bonnet</i>	١- مِرْصَافِيَّةٌ : قَلَنْسُوَةٌ عَالِيَةٌ سَوْدَاءُ كَانَتْ يَرْتَدِيهَا الْخُلَفَاءُ الْعَبَّاسِيُّونَ . ٢- قَاوِنٌ : تَرْكِيبَةٌ ، أَسْطُوَانَةٌ يُلْفُ عَلَيْهَا شَاشٌ مَبْرُومٌ . ٣- كَلَا ، كَلَاه (فَارْسِيَّةٌ ، لِلدَّرَاوِيْشِ)

		٤ - كَلْفَتَة (مَمْلُوكِيَّة)
high priest	grand prêtre	الكَاهِنُ الْأَعْظَمُ ، رَئِيسُ الْكَهَنَةِ
high relief	haut relief	نَحْتٌ أَوْ حَقَرٌ بَارِزٌ
high wall	muraille	السُّورُ (حَوْلَ قَصْرِ أَوْ حِصْنٍ)
hillock	tertre	تَلَّةٌ ، رَيَّوَةٌ
hilt	garde	عَنْقُ السَّيْفِ ، وَقَاءُ مِقْبَضِ السَّيْفِ
himation	himation	الهِيمَاتُونُ : عِبَاءَةٌ إِغْرِيْقِيَّةٌ تُلْبَسُ فَوْقَ الْخِيطُونِ ، وَهِيَ قِطْعَةٌ طَوِيلَةٌ مِنَ النَّسِيجِ تُلْفُ حَوْلَ الْجِسْمِ وَيُسَدَّلُ طَرَفُهَا فَوْقَ الذَّرَاعِ الْيُسْرَى .
Hindoo; Hindu	hindou	هِنْدُوسِي
hinge	gond	مُقَصَّلَةُ الْبَابِ ، دَوَّارَةٌ
hippocampus	hippocampe	مَارْدُ الْبَحْرِ : حَيَّوَانٌ بَحْرِي خُرَافِي لَهُ جِسْمٌ قَرَسٌ وَذَيْلٌ سَمَكَةٌ ، وَيَمْتَطِيهِ إِلَهُ الْبَحْرِ فِي الْأَسَاطِيرِ الْقَدِيمَةِ ، وَهُوَ مِنْ عَنَاصِرِ الزُّخْرَفَةِ .
hippodrome	hippodrome	مِضْمَارُ السَّبَاقِ ، مَيْدَانُ السَّبَاقِ (عِنْدَ الْإِغْرِيْقِ وَالرُّومَانِ)
hippogriff	hippogriffe	الْبَرَّاقُ ، حِصَانٌ مُجْتَنِحٌ
Hispano-Moresque	art hispano-moresque	الْفَنُّ الْإِسْبَانِيُّ الْمَغْرِبِيُّ : هُوَ الْفَنُّ الْإِسْلَامِي فِي إِسْبَانِيَا وَالْمَغْرِبِ .
historian	historien	مُؤَرِّخٌ
historical	historique	تَارِيخِيٌّ
historicity	historicité	صِحَّةُ الْوَقَائِعِ التَّارِيخِيَّةِ
historiographer	historiographe	مُؤَرِّخٌ رَسْمِيٌّ ، مُدَوِّنُ الْوَقَائِعِ التَّارِيخِيَّةِ
history	histoire	عِلْمُ التَّارِيخِ
hoard	trésor	ذَخِيرَةٌ ، كَنْزٌ : ثَقُودٌ وَأَدَوَاتٌ مَعْدِنِيَّةٌ وَتِمَائِيلٌ تَوْضَعُ فِي الْأَرْضِ لِلْأَمَانِ .
hoe	houe	مِعْزَقَةٌ ، مِجْرَفَةٌ ، مِعْوَلٌ
hole	trou	ثَقْبٌ ، فَتْحَةٌ ، ثَغْرَةٌ
holland	hollande	نَسِيجٌ كَثَانِي خَشِنٌ
hollow ware	pots creux	أَنِيَّةٌ عَمِيقَةٌ
holocauste	holocauste	مَحْرَقَةُ الْأَصْحَاحِي (عِنْدَ بَنِي إِسْرَائِيلَ)
holster	étui	غِمْدٌ ، جِرَابٌ ، قِرَابٌ
Holy Family	Sainte Famille	الْعَائِلَةُ الْمَقْدُوسَةُ (فِي التَّصْوِيرِ الْمَسِيحِيِّ)
Holy See	Saint-Siège	كُرْسِيُ الْبَابَوِيَّةِ ، السُّدَّةُ الرَّسُولِيَّةُ
Holy Sepulchre	Saint Sépulcre	قَبْرُ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ (بِالْقُدْسِ)
homogeneous	homogène	مُتَجَانِسٌ

homologue	homologue	مُمَائِل ، مُنَاطِر ، شَبِيه
honey colour	couleur de miel	عَسَلِي ، عَسَجْدِي ، ذَهَبِي اللون
honeycomb	alvéoles	زَخْرَفَة خَلِيَةِ النَحْل
honeycombed	alvéolé	مُخَرَّم ، مَلِيء بِالْمَخْرُوم
hood	capuchon	قَلَنْسُوءَة ، طَرَطُور ، قَصَلَة
hook	crochet	كُلَّابَة ، خُطَاف ، مِعْلَاقَة ، كَبْشَة (في الثياب)
hoop	cerceau	حَلَقَة ، طَوْق مَعْدِنِي ، طَارَة (للتطريز)
hoplite	hoplite	جُنْدِي إِغْرِيقِي مِنْ سِلَاح الْفُرْسَان
horizontal	horizontal	أَفْقِي ، عَرَضِي
horn	corne	بُوق ، صُور
horror vacui	horreur du vide	كِرَاهِيَة الْفَرَاغ (من الظواهر الفنيّة)
horse cover	housse	زُنَّارِي (يُغَطِّي كَفَل الْفَرَس)
horseman	cavalier	فَارِس ، خَيَال (من مَوْضُوعَات التَّصْوِير والزَّخْرَفَة)
horse shoe arch	arc en fer à cheval	عَقْدُ حَدَوَة الْفَرَس
hospice	hospice	تَكِيَّة ، مَلْجَأ ، مَضِيْقَة ، دَار الْغُرَبَاء ، خَانَقَاه
host	hostie	قَرْبَانَة ، خُبْز الدَّيْبِيحَة (في المسيحية)
hostelry	hôtellerie	١ - خَان ٢ - مَضِيْقَة فِي دَيْر أَوْ كَنِيسَة
hourglass	sablier	سَاعَة رَمَلِيَّة
hues	teintes	أَصْبَاح ، أَلْوَان
hunting scene	scène de chasse	مَشْهَدٌ لِلصَّيْدِ وَالْقَنْصِ
hut	cabane; hutte	كُوخ ، خُصَّ
hyacinth	hyacinthe	يَاقُوت أَزْرَق ، خَاقَا (من الأحجار الكريمة)
hybrid art	art hybride	فَنٌّ مُهَجَّن
Hydra	Hydre	هَيْدْرَة : نَعْبَانٌ أُسْطُورِي لَهُ سَبْعَة رُؤُوس .
hydria (Gr.) (fig. XXIV)	hydrie	هَيْدْرِيَا : جَرَّةٌ إِغْرِيقِيَّةٌ كَان يَوْضَع فِيهَا رَمَادُ جُثَّةِ الْمَيِّت بَعْد حَرْقِهَا ، أَوْ تُجْمَع فِيهَا الْأَصْوَات فِي الْإِنتِخَابَات .
hypocaustum (L.)	hypocauste	خُجْرَة الْمَرَاجِل (في الحِمَام الرُّومَانِي)
hypogeum (L.)	hypogée	مَذْفِنٌ قُبُورِي ، مَذْفِنٌ تَحْتَ الْأَرْضِ
hypostyle	hypostyle	هَيْبُوسْتِيل : بَهْوُ ذُو أَعْمِدَة يَلِي الْفِنَاءِ الْمَكْشُوفِ فِي الْمَعَابِدِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ .

I, i

ianua (L.) (fig. XII)	<i>ianua</i>	بَوَابَةُ الْمَنْزِلِ الرَّومَانِيِّ
icon	<i>icône</i>	أَيْقُونَةٌ (مُعَرَّبَةٌ عَنِ الْيُونَانِيَّةِ)
iconography	<i>iconographie</i>	دِرَاسَةُ الْأَيْقُونَاتِ
iconostasis	<i>iconostase</i>	حَامِلُ الْأَيْقُونَاتِ (فِي الْكَنِيسَةِ)
ideal	<i>idéel</i>	مِثَالِي
identical	<i>identique</i>	مُتَطَابِقٌ ، مُمَازِلٌ
identity	<i>identité</i>	١ - تَمَازِلٌ ، وَحْدَةٌ ٢ - هُوِيَّةٌ
ideography	<i>idéographie</i>	كِتَابَةُ رَمْزِيَّةٍ (كَالْهِيروغليفِيَّةِ)
idol	<i>idole</i>	صَنْمٌ ، وَتَنٌ ، مَعْبُودٌ
idolatry	<i>idolâtrie</i>	عِبَادَةُ الْأَوْثَانِ
Iliad (The)	<i>L'Iliade</i>	الْإِلْيَادَةُ : مَلْحَمَةُ هوميروس الشَّعْرِيَّةِ عَنْ حَرْبِ طَرْوَادَةِ .
illegible	<i>indéchiffrable</i>	(خَطٌّ) غَيْرُ وَاضِحٍ ، مُتَّبَعٌ
illumination	<i>illumination</i>	تَرْقِيقٌ : تَرْوِيقُ الْمَخْطُوطَاتِ .
illusion	<i>illusion</i>	الْإِيْهَامُ (فِي الْفَنِّ)
illustration	<i>illustration</i>	تَوْضِيْحُ الْمَخْطُوطَاتِ : يَتَزَيَّنُ النَّصُّ بِالصُّوْرِ وَالرُّسُومِ .
image	<i>image</i>	صُورَةٌ
imagery	<i>imagerie</i>	تَمَازِيلٌ
imaginary	<i>imaginaire</i>	خَيَالِيٌّ
imagination	<i>imagination</i>	خَيَالٌ
imago (L.)	<i>imago</i>	رَايَةٌ رُومَانِيَّةٌ (تَحْمِيلُ صُورَةِ الْإِمْبَرَاطُورِ)
imbrex	<i>tuiles</i>	قِرْمِيْدٌ نِصْفُ اسْطُوانِيٍّ
imitated	<i>imité</i>	مَقْلَدٌ
imitation	<i>imitation</i>	تَقْلِيدٌ
imitator	<i>imitateur</i>	مَقْلِدٌ
impasse; blind alley	<i>impasse</i>	زُقَاقٌ مَسْدُودٌ
imperial art	<i>art impérial</i>	الْفَنُّ الْإِمْبَرَاطُورِيُّ : ظَهَرَ فِي أَوَّلِ الْقَرْنِ ١٩ وَخَاصَّةً فِي فِرْنَسَا أَثْنَاءَ حُكُومَةِ بُونَابَرْتِ ، وَهُوَ فَنُّ الْعَوْدَةِ إِلَى الْبَسَاطَةِ الْكَلَّاسِيكِيَّةِ وَهُدُوءِ الْأَلْوَانِ وَالْبُعْدِ عَنِ التَّعْقِيدِ

		في الشَّكْل ، ويُعْتَل هذا الفَنُّ بالتَّالِي نِهَايَة مَوْجَتِي الباروك والروكوكو .
implements	<i>outillage</i>	أَدَوَات ، عُدَّة الحِرْفِي
impluvium (L.) (fig. XII)	<i>impluvium</i>	حَوْضُ المَطَر (في أَتْرِيوم البَيْتِ الرُّومَانِي)
impost (fig. IA)	<i>imposte</i>	رَجْلُ أَوْ مَتَكَا أَوْ كِفِّ العَقْد
impress	<i>empreinte</i>	طَغْرَاء (لِلسُّلْطَان أَوْ الأَمِير عَلَى الرُّسَائِلِ والعُمَلَات)
impressed decoration	<i>décoration empreinte</i>	الزَّخْرَفَةُ بِالصُّغْطِ (بِخَاتَمٍ عَلَى الفَخَّارِ اللَّيْنِ قَبْلَ حَرْقِهِ)
Impressionism	<i>impressionnisme</i>	التَّائِيرِيَّة ، الانْطِباعِيَّة : اتِّجَاهٌ فِي التَّصْوِيرِ ظَهَرَ فِي القَرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ وَبِهِتَمَ بِتَسْجِيلِ انْطِباعَاتِ الفَنَّانِ مَعَ إِهْمَالِ الخُطُوطِ والتَّفَاصِيلِ .
improvised	<i>improvisé</i>	مُرْتَجَل
incarnation	<i>incarnation</i>	تَجَسُّدُ الأَلِهَةِ (كَمَا فِي الدِّيَانَاتِ القَدِيمَةِ)
incense burner	<i>encensoir</i>	مِبخَرَةٌ ، شُورِيَّة
incineration	<i>incinération</i>	حَرْقُ جُثَّةِ المَيِّتِ
incised decoration	<i>décoration incisée</i>	زَخْرَفَةٌ مُحَرَّزَةٌ (عَلَى الفَخَّارِ والمَعَادِنِ)
incised ware	<i>poterie incisée</i>	خَزَفٌ مَحْفُورٌ
incrustation	<i>incrustation</i>	تَرْصِيعٌ ، تَلْيِيسٌ : إِضَافَةُ مَادَّةٍ ثَمِينَةٍ إِلَى أُخْرَى أَقْلَ مِنْهَا قِيَمَةً لِلتَّحْلِيَّةِ ، مِثْلَ التَّرْصِيعِ بِالذَّهَبِ أَوْ الفِضَّةِ أَوْ الأَحْجَارِ الكَرِيمَةِ .
incurved	<i>incurvé</i>	مَعْقُوفٌ ، مُلْتَوٍ لِلدَّخِيلِ
index	<i>index</i>	١- فِهْرَسٌ مُرْتَّبٌ هِجَائِيًّا ٢- قَائِمَةُ الكُتُبِ المَحْرُومَةِ : أَصْدَرَتْهَا الكَنِيسَةُ الكَاتُولِيكِيَّةُ فِي القَرْنِ السَّادِسِ عَشَرَ .
indigo	<i>indigo</i>	اللَّوْنُ النِّيلِي ، النِّيلِج
ineffaçable (Fr.)	<i>ineffaçable</i>	ثَابِتٌ ، لَا يُمَحَى (لِلألْوَانِ والرُّسُومِ)
ingot	<i>lingot</i>	صَبَّةٌ ، سَبِيكَةٌ مَعْدِنِيَّةٌ
inhumation	<i>inhumation</i>	الدَّفْنُ (فِي حُفْرَةٍ أَوْ مَدْفِنٍ خَاصٍّ)
initials	<i>initiales</i>	الحُرُوفُ الأَوَّلَى مِنَ الأَسْمِ (كَمَا فِي تَوْقِيعِ الأَعْمَالِ الفَنِّيَّةِ)
inkpot	<i>encrier</i>	مِخْبَرَةٌ ، دَوَاةٌ
inkstand	<i>écritoire</i>	مِخْبَرَةٌ مِنْضَدِيَّةٌ
inlaid	<i>incrusté</i>	مُطْعَمٌ ، مُرْصَعٌ ، مُكَفَّتٌ
inlay	<i>incrustation</i>	تَطْعِيمٌ ، تَلْقِيمٌ ، تَكْلِفَتٌ : تَزْيِينُ مَادَّةٍ بِأُخْرَى أَنْفَسَ مِنْهَا ، كَتَطْعِيمِ الخَشَبِ بِالعَاجِ أَوْ الصَّدْفِ .

inn	<i>auberge</i>	خان (كَلِمَة آرامية) ، نُزُل
innovation	<i>innovation</i>	تَجْدِيد ، اسْتِخْدَات
inscription	<i>inscription</i>	نَقْش ، كِتَابَة ، خَط
insignia	<i>insignes</i>	شَارَة الْمَنْصِب
inspector	<i>inspecteur</i>	مُقْتَش (لِلأَنْتَار مثلاً)
inspiration	<i>inspiration</i>	إِلْهَام
insula (L.)	<i>insula</i>	قِطْعَة أَرْض لِبْنَاء مَنَزَل (بِمَقَايِس مُعَيَّنَة تَحْدُهَا شَبْكَة شَوَارِع بِالْمَدِينَة الرُّومَانِيَة)
intaglio	<i>intaille</i>	زَخْرَفَة غَائِرَة (فِي الْحَجَر أَوِ الْمَعْدِن أَوِ الْخَزَف)
interlacings	<i>entrelacs</i>	حَلِيَة الْمَشَبَّكَات أَوِ الْمَضْفَرَات أَوِ الْمَتَدَاخِلَات (فِي الصُّوفِ الْمَحْبُوكِ وَالْدَانَتَلَا)
interment	<i>enterrement</i>	دَفْن ، مُوَارَاة جَسَدِ الْمَيِّتِ فِي التُّرَابِ
intervening space	<i>espace intervenant</i>	الْمِسَاحَة الْفَارِغَة (فِي رَسْمٍ أَوِ زَخْرَفَة)
intrados (fig. IA)	<i>intrados</i>	بَطْن ، بَاطِنِ الْعَقْد : الْوَجْهَ السُّفْلِي لِاسْتِدَارَتِهِ .
intricate ornaments	<i>ornements entrelacés</i>	زَخَارِفُ مُتَشَابِكَة
inventory	<i>inventaire</i>	قَائِمَة ، جَرْد
Ionic column	<i>colonne ionique</i>	الْعَمُودُ الْإِيُونِي : انْتَشَرَ فِي آسِيَا الصُّغْرَى مِنْذُ الْقَرْنِ السَّادِسِ قَبْلَ الْمِيلَاد ، وَيَمْتَّازُ بِالْقَنَوَاتِ وَخُلُوفِ الْقَاعِدَة مِنْ الْوَسَائِدِ وَالتَّاجِ مُزِينٍ بِالزَّخَارِفِ الْحَلَزُونِيَّةِ .
iridescent	<i>irisé</i>	قَرَجِي الْأَلْوَانِ
iris	<i>iris</i>	زَهْرَةُ السُّوسَنِ
iron fittings	<i>ferrures</i>	مُقَصَّلَاتُ الْبَاب : كُلُّ الْقِطْعِ الْحَدِيدِيَّةِ الْمَثْبُتَةِ بِالْأَبْوَابِ لِرَبْطِ الْمَصَارِيحِ بِالْقَوَائِمِ الْمَحِيطَةِ بِعِضَادَتِهَا .
iron grey	<i>gris noirâtre</i>	رَمَادِي غَامِق
Islam	<i>Islam</i>	الْإِسْلَام ، الدِّينُ الْإِسْلَامِي
Islamic art	<i>art islamique</i>	الْفَنُّ الْإِسْلَامِي : اِزْدَهَرَ فِي الْعِمَارَةِ وَالْفُنُونِ التَّطْبِيقِيَّةِ مِنْ مَعَادِنٍ وَخَزَفٍ وَنَجَارَةٍ وَأَثَاثٍ وَنَسِيجٍ وَفُسْتِقِيسَاءَ ، كَمَا اِمْتَّازَ بِالِابْتِكَارِ فِي الْبَرِيقِ الْمَعْدِنِيِّ لِلخَزَفِ وَالزُّجَاجِ ، وَالْمَقَرَنْصَاتِ الْمِعْمَارِيَّةِ وَأَنْوَاعِ النِّسِيجِ الدَّقِيقَةِ وَالْمَشْغُولَاتِ الْمَعْدِنِيَّةِ الدَّقِيقَةِ .
isosceles	<i>isocèle</i>	مُثَلَّثٌ مُتَسَاوِي السَّاقَيْنِ
ivory	<i>ivoire</i>	١ - عَاج ، طَبَاش ٢ - مَصْنُوعٌ مِنَ الْعَاج ٣ - عَاجِي اللَّوْنِ
ivy	<i>lierre</i>	حَلِيَة اللَّبْلَابِ
iwan (Pers.)	<i>iwan</i>	الْإِيْوَان : قَاعَةٌ مُقَبَّبَةٌ بِفَتْحَةٍ كَبِيرَةٍ مَعْقُودَةٌ تُوْدِي لِفَنَاءِ الدَّارِ .

J, j

jack plane	rabot	فَارَة كَبِيرَة (لَقْطُ الخَشَب)
jade	jade	يَشْب : حَجَر كَرِيم
jagged	denté	مُسْتَنَّ ، مُشَرَّشَر
jamb	jambage	قَائِم ، عِصَادَة (لِبَابٍ أَوْ نَافِذَة)
janissary; janizary	janissaire	جُنْدِي انكِشَارِي
japan	laque	اللُّكُ الياباني الأسود : ورنيش أو لَأكِيَة لِلْأَثَان .
jar	jarre	جَرَّة ، بِلَاص ، زَنُوة ، طَبْرِيَة
burial ~	jarre sépulcrale	إِنَاء الدَّفْن ، جَرَّة الدَّفْن
jar stand	support (d'une jarre)	كِلْجَة : حَمَالَة الزَّيَر .
jardinière (Fr.)	jardinière	مِزْهَرِيَة : حَامِل لِأَصْص الزَّهَر ، مِنَ الْأَثَان .
jasmine	jasmin	زَهْرَة اليَاسْمِين
jasper	jaspe	حَجَر الدَّم : مِنَ الْأَحْجَار الكَرِيمَة .
javelin	javelot	مِزْرَاق ، رُمَح ، حَرَبَة
jaw strap (fig. XV)	sous-gorge	حِزَامُ الفَكِّ فِي السَّرَج
Jerusalem	Jérusalem	أورُشَلِيم ، القُدْس ، بَيْتُ المَقْدِس ، أَوْرَسَالَم (الكَتْعَانِيَة)
jet	jais	١ - سَبَّح : خَرَزَة سَوْدَاء لِدَفْع الحَمْد . ٢ - اللُّون الأسود
jewel	bijou; joyau	جَوْهَرَة ، حِلْيَة
jeweller	bijoutier; joaillier	جَوْهَرِي ، تَاجِرُ المِجْوَهَرَات
jewellery; jewelry	bijouterie; joaillerie	مِجْوَهَرَات ، حِلْيَة
Jewish	juif	يَهُودِي
jigsaw	scie à découper	مِنْشَار (لِقَطْعِ المَنْحَنِيات)
jinrichsha (Jap.)	jinrichsha	عَرَبِيَة الجُنْحَرَكْشَة : خَفِيفَة ذَات سَقْف وَعَجَلَتَيْن ، يَدْفَعُهَا رَجُل .
joggled stones	pierres jointives	أَحْجَار مُعَشَّقَة
joggled voussoirs (fig. II)	voussoirs jointifs	صَنْج مُزْرَرَة ، صَنْج مُعَشَّقَة

joinery	<i>menuiserie</i>	نِجَارَةُ الْأَثَاثِ
joint	<i>joint</i>	لِحَام ، عَرْمُوس ، رِبَاط ، تَعْشِيقَة
jonquil	<i>jonquille</i>	النَّزْجَس ، النَّسْرِين
Judaism	<i>Judaïsme</i>	الدِّيَانَةُ الْيَهُودِيَّة
jug	<i>cruche</i>	دَوْرَق ، إِبْرِيق
jute	<i>jute</i>	جُوت ، قَنْب هِنْدِي

K, k

kakemono (<i>Jap.</i>)	<i>kakémono</i>	كاكيمونو : لفافة مخطوطة أو مصورة من ورق أو حرير تُعلق على الحائط .
kaolin	<i>kaolin</i>	كاولين : صلصال أبيض ناعم لصناعة الخزف أو الصيني .
keel	<i>talon</i>	عقب الرُمح : حلية معمارية .
keel arch	<i>arc brisé</i>	عقد مكسور أو ناقص (يستخدم في زخرفة الجدران)
keep (<i>fig. VII</i>)	<i>donjon</i>	البرج الرئيسي (في القلعة أو الحصن)
keeper	<i>conservateur</i>	أمين المتحف
kerchief	<i>foulard</i>	منديل ، عصابة الرأس ، دسالة (للبدن)
kettle	<i>bouilloire</i>	غلاية ، مغلاة
keystone (<i>fig. IA</i>)	<i>claveau</i>	١ - مفتاح العقد : الحجر الأوسط في قوس العقد . ٢ - حجر القلق أو الربط
khaki	<i>kaki</i>	اللون الكاكي
khat (<i>hier.</i>)	<i>khat</i>	الغلات : غطاء رأس فرعونى يُربط إلى الخلف ويتدلى على الكتفين .
khepresh (<i>hier.</i>)	<i>khepresh</i>	خيش : التاج الأزرق يرتديه فرعون في الاحتفالات وعند الخروج للحرب .
kiln	<i>alandier</i>	فرن ، أتون ، فخورة (للخزف)
brick ~	<i>four à briques</i>	قمينة الطوب
kilt	<i>tunique</i>	تنورة ، إزار : للرجال في الملابس الفرعونية .
kimono (<i>Jap.</i>)	<i>kimono</i>	كيمونو : ثوب ياباني من قطعة واحدة تُلَف حول الجسم وتثبت بحزام عريض .
kiosk	<i>kiosque</i>	جوسق ، ظلة ، كشك : مبنى صغير يقوم على أعمدة أو دعامات .
kiss of Judas	<i>Baiser de Judas</i>	قبلة يهوذا : من لوحات الفن المسيحي في العصور الوسطى .
kitchen	<i>cuisine</i>	مطبخ ، دار الطبخ
knife	<i>couteau</i>	سكين ، تراش (فارسية) ، جازة (للإسكافي)
knitting	<i>tricot</i>	حك الصوف
knob	<i>bouton</i>	مقبض الباب ، أكرة

knocker	<i>heurtoir</i>	مِقْرَعَة ، دَقَاقَة ، نَقَارَةُ الباب
knot	<i>nœud</i>	عُقْدَة ، انْشُوطَة
knotted columns	<i>colonnes nouées</i>	أَعْمِدَة مَعْجُودَة (مِنْ عَمُودَيْنِ أَوْ أَرْبَعَة رُيْطَتْ مَعًا فِي الْعِمَارَةِ الرُّومَانِيَّةِ)
kom (Ar.)	<i>kom</i>	كُوم ، كُوم (يَضُمُّ تَحْتَهُ أَنْقَاضًا فِرْعَوْنِيَّةً)
Koran (the)	<i>le Coran</i>	الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ
Koran chest	<i>coffre du Coran</i>	صَنْدُوقُ الْمَصْحَفِ
Koran stand	<i>pupitre du Coran</i>	كُرْسِيَّ الْمَصْحَفِ
koré (Gr.)	<i>koré</i>	كُورِي : مُعَرَّبَة ، تِمْنَالٌ لَشَابَةِ إِغْرِيْقِيَّةٍ يَرْجِعُ لِلْعَصْرِ الْأَرْخِي الْمُبَكَّرِ ، تَظْهَرُ فِيهِ فِي مَلَابِسٍ تَلْتَصِقُ بِجَسَدِهَا.
kouros (Gr.)	<i>kouros</i>	كُورُوس : مُعَرَّبَة ، تِمْنَالٌ لَشَابِ إِغْرِيْقِي ، يَرْجِعُ لِلْعَصْرِ الْأَرْخِي الْمُبَكَّرِ ، وَيَظْهَرُ فِيهِ التَّأْثِيرُ الْفَنِّي الْوَاقِدُ مِنْ مِصْرَ الْفِرْعَوْنِيَّةِ.
krater (Gr.) (fig. XXIV)	<i>krater</i>	كُرَاتَر : زَبْدِيَّةٌ أَوْ قَصْعَةٌ مَزْجٌ يُخْلَطُ فِيهَا الْخَمْرُ بِالْمَاءِ فِي الْعَصْرِ الْإِغْرِيْقِي .
kremlin	<i>kremlin</i>	قَلْعَة ، حِصْنٌ (فِي الْمَدِينَةِ الرُّوسِيَّةِ)
krepidoma (Gr.)	<i>krepidoma</i>	قَاعِدَة مُدْرَجَة لِلْمَعْبَدِ الْإِغْرِيْقِي
Kufic	<i>coufique</i>	كُوفِي
floral ~	<i>coufique floral</i>	اِخْطُ الْمُزْهِرِ الْكُوفِي
floriated ~	<i>coufique feuillé</i>	الْكُوفِي الْمَوْزَقُ
Kufic writing	<i>écriture coufique</i>	اِخْطُ الْكُوفِي
kylix (Gr.) (fig. XXIV)	<i>kylix</i>	كَيْلِكْس : مُعَرَّبَة ، كَأْسٌ إِغْرِيْقِيَّةٌ لِلشَّرَابِ .

L, I

label	<i>étiquette</i>	لصيقة ، بطاقة
labyrinth	<i>labyrinthe</i>	متاهة ، قصر التيه
lace	1. <i>dentelle</i> 2.,3. <i>lacet</i>	١- تخریم ، شبیكة ، دانثلا ٢- خيطة مبروم ٣- أسلوب الخيط في الرقش (الأرابسك)
lacerna (L.)	<i>lacerna</i>	لاكرنا : عباءة رومانية تثبت على الكتف بدبوس .
laconicum (L.)	<i>laconicum</i>	حجرة البخار في الحمام الروماني
lacquer	<i>laque</i>	دهان أو ورنيش اللك ، لاكمه (لطلاء الأثاث)
lacuna (L.)	<i>lacune</i>	فجوة ، فراغ (في نص وثيقة أو نقش)
lacunar	<i>caisson</i>	١- قصعة في الكورنيش (انظر coffer) ٢- سقف أو قبة على شكل قصع
lacy	<i>ajouré</i>	مخرم ، زخرفة مقرعة
ladder	<i>échelle</i>	سلم نقال ، إسقالة ، سلبة (من الجبال)
scaling ~	<i>échelle d'escalade</i>	سلالم الأسوار : استعملها الرومان لتسلق جدران حصن العذرة.
Lady Chapel	<i>Chapelle de la Vierge</i>	مزار السيدة العذراء
Lakabi ware	<i>poterie Lacabi</i>	خزف لقيبي : من أنواع الخزف الإسلامي في إيران .
lake; crimson lake	1. <i>laque</i> 2. <i>lac</i>	١- لك (فارسية) ، لعلقي (صبغة قرمزية) ٢- بحيرة
sacred ~	<i>lac sacré</i>	البحيرة المقدسة (في معظم المعابد الفراعونية)
lamé (Fr.)	<i>lamé</i>	لاميه : مغرقة ، نسج من خيوط مذهبة أو مفضضة .
lamp	<i>lampe</i>	مصباح ، سراج ، قنديل
oil ~	<i>lampe à l'huile</i>	مسرجة ، قراية
lance (fig. IV)	<i>lance</i>	رمح ، طراذة : رمح معلق به راية .
lanceolate leaves	<i>feuilles lancéolées</i>	أوراق رُمحية (في الزخرفة)
lancet arch	<i>arc lancéolé</i>	عقد رُمحي أو سناني (حاد التذييب)
lancet window	<i>lancette</i>	نافذة رُمحية : مرتفعة ضيقة ، ذات عقد مدبب .
(fig. VIII)		
landing	<i>palier</i>	منطحة ، رُسوة ، بسطة (في الدرج)

floor landing	<i>marche palière</i>	صَدَفَة : بَسْطَة فِي الدَّرَج بِمَسْتَوِي الطَّابِق .
landscape	<i>paysage</i>	مَنْظَرٌ طَبِيعِي ، لَوْحَةٌ تُمَثِّلُ مَنْظَرَ طَبِيعِيًّا
landscape painter	<i>paysagiste</i>	مُصَوِّرٌ لِلْمَنَاطِرِ الطَّبِيعِيَّةِ
lantern	<i>lanterne</i>	فَانُوسٌ (يُونَانِيَّةٌ) ، مِشْكَاةٌ ، نَوَاسَةٌ ، مَنُورٌ ، شَخْشِيَّةٌ
lantern stairs	<i>escalier en limaçon</i>	سُلَّمٌ حَلَزُونِيٌّ
lantern turrent	<i>lanternon</i>	فَانُوسُ الْقُبَّةِ : بَرْجٌ دَائِرِيٌّ أَوْ مُضَلَعٌ بِهِ نَوَافِدُ وَيَتَوَّجُ الْقُبَّةُ .
lapel	<i>revers</i>	قَلَابَةٌ (فِي صَدْرِ الثَّوْبِ)
lapidary	<i>lapidaire</i>	قَاطِعُ الْأَحْجَارِ الْكَرِيمَةِ ، نَقَّاشٌ لِهَذِهِ الْأَحْجَارِ ، مَقْطَطٌ
lapis lazuli	<i>lazurite</i>	حَجَرُ اللَّازُورْدِ : ذُو لَوْنٍ أَزْرَقٍ دَاكِنٍ يُسْتَخْدَمُ فِي التَّطْعِيمِ وَعَمَلِ الْخَزْرِ وَالْأَخْتَامِ .
lap joint	<i>assemblage à plat joint</i>	وَصْلَةٌ تَرَاكِبُ : شَقَّةٌ عَلَى شَقَّةٍ ، فِي النُّجَارَةِ .
lararium (L.)	<i>laraire</i>	حَنِيَّةٌ لِتَمَاطِيلِ آلِهَةِ الدَّارِ الرُّومَانِيَّةِ
lasso	<i>lasso</i>	وَهَقٌّ : حَبْلٌ ذُو أَتَشُوطَةٍ .
Last Supper	<i>Cène</i>	الْعَشَاءُ الرَّبَّانِيُّ (فِي التَّصْوِيرِ الْمَسِيحِيِّ)
latch	<i>loquet</i>	مِزْلَاجٌ ، سَقَاطَةُ الْبَابِ ، دَقْرَةٌ
lath and plaster	<i>latte et plâtre</i>	بِنَاءٌ بَغْدَادِيٌّ : بِالْجِصِّ وَالْوَحِ الْخَشَبِ .
lathe	<i>toupie</i>	مَقْوَلِيَّةٌ : مِخْرَطَةٌ لِلْخَشَبِ .
Latin cross	<i>croix latine</i>	الصَّلِيبُ اللَّاتِينِيُّ : الذَّرَاعُ الرَّأْسِيَّةُ فِيهِ أَطْوَلُ مِنَ الْأَفْقِيَّةِ .
latrine	<i>latrines</i>	مِرْحَاضٌ ، مُسْتَرَا ح ، بَيْتُ اخْتِلَاءٍ ، شِشْمِيهِ (فَارْسِيَّةٌ)
latticed	<i>en treillis</i>	مُشَبَّكٌ ، شَبَكِيٌّ الشَّكْلُ (كَمَا فِي أَشْغَالِ الْإِبْرَةِ)
lattice window	<i>fenêtre à meneaux</i>	نَافِذَةٌ مُشَبَّكَةٌ ، مَشْرِيبَةٌ
latus clavus (L.)	<i>laticalve</i>	نِطَاقٌ أَرْجَوَانِيٌّ : يَضَعُهُ شَيُوخُ الرُّومَانِ فَوْقَ الثَّوْبِ .
laurus (L.); laurel	<i>laurier</i>	شَجَرُ الْغَارِ (فِي أَكَالِيلِ النُّصَرِ)
lay	<i>laïque</i>	عَلَمَانِيٌّ (خِلَافَ دِينِيٍّ)
lead glaze	<i>glaçure plombée</i>	طِلَاءٌ زُجَاجِيٌّ لِلْخَزَفِ (قَاعِدَتُهُ مِنَ الرُّصَاصِ)
leaf	1. <i>feuille</i> 2. <i>feuille</i> 3. <i>battant</i>	١- وَرَقَةٌ نَبَاتٌ ، وَرَقَةٌ كِتَابٌ ٢- رَقِيقَةٌ مَعْدِنِيَّةٌ ٣- مِصْرَاعُ الْبَابِ
leafage	<i>feuillage</i>	أَوْرَاقُ الشَّجَرِ (فِي الزُّخْرَفَةِ)
leaf and dart	<i>feuille et dard</i>	حَلِيَّةُ الْوَرَقَةِ وَالرُّمَحِ (فِي تَاجِ الْعَمُودِ الْيُونَنِيِّ)
leather	<i>curi</i>	جِلْدٌ مَذْبُوغٌ
lectern (fig. XIII)	<i>lutrin</i>	مِقْرَأٌ ، حَامِلٌ ، كُرْسِيٌّ ، مَنَجَلِيَّةٌ (لِلْإِنْجِيلِ)
ledge	<i>rebord</i>	طَنْفٌ ، إِفْرِيزٌ ، حَافَةٌ ، خُرْجَةٌ النَّافِذَةِ
legend	<i>légende</i>	١- قِصَّةٌ خُرَافِيَّةٌ

		٢- نَقَشَ أَسْفَلَ الصُّورَةِ (في المسكوكات)
leggings	guêtres	واقبي الساقين ، طووزلق
lekythos (Gr.) (fig. XXIV)	lécythe	لكيتوس : مُعَرَّبَةٌ ، إِنَاءٌ خَزْفِيٌّ إِغْرِيقِيٌّ فِي أَحْجَامٍ مُخْتَلِفَةٍ ، لَهُ عُنُقٌ طَوِيلٌ وَعُرْوَةٌ وَقَاعِدَةٌ ، تُحْفَظُ فِيهِ الْعُطُورُ .
lemon	jaune citron	الليموني ، اللون الأصفر الفاقع
level	niveau	مُسْتَوًى
lewan	iwan	إيوان (انظر iwan)
li (Chin.)	li	لي : جِرَّةٌ صَغِيرَةٌ مِنَ الْفَخَّارِ أَوِ الْبُرُونِزِ ، لَهَا قَاعِدَةٌ ذَاتُ أَرْجُلٍ ثَلَاثَةٍ مَقْوَسَةٍ ، شَاعَتْ فِي الصِّينِ فِي الْعَصْرِ الْحَجَرِيِّ الْجَدِيدِ وَعَصَرِ الْبُرُونِزِ .
libation	libation	سَكْبُ الْمَاءِ أَوِ الْخَمْرِ (شَعِيرَةٌ وَثْنِيَّةٌ)
libation scene	scène de libation	مَشْهَدُ سَكْبِ الْمَاءِ : شَعِيرَةٌ فِرْعَوْنِيَّةٌ وَرُومَانِيَّةٌ .
lid	couvercle	غِطَاءٌ (لِرِوَاءٍ أَوْ إِنَاءٍ أَوْ صُنْدُوقٍ)
life-size	grandeur nature	بِالْحَجْمِ الطَّبِيعِيِّ (فِي الصُّورِ وَالْتِمَائِيلِ)
light	clair	فَاتِحُ اللَّوْنِ
light brown	brun clair	عَسَلِيُّ اللَّوْنِ
lighter stone	pierre à briquet	حَجَرُ النَّارِ ، حَجَرُ الزُّنَادِ
lighthouse	phare; fanal	مَنَارٌ
lilac	lilas	اللُّعْلُ : الْبَيْنَفْسَجِيُّ الْفَاتِحُ .
lily	lis	زَهْرَةُ الزُّبُبِقِ : كَانَتْ شِعَارًا لِلْمُلُوكِ فِرْنَسَا .
lilywhite	blanc de lis	نَاصِعُ الْبَيَاضِ
limbus	ourlet	حَاشِيَةٌ ، هَذَبٌ ، كِفَافٌ
lime	chaux	جِيرٌ ، نُورَةٌ ، طِرَاشٌ
limestone	calcaire	الْحَجَرُ الْجِيرِيُّ
linear	linéaire	١- مُمْتَدُّ طَوِيلًا ٢- خَطِّيٌّ
lined	doublé	مُبْطَنٌ ، مَحْشُوٌّ (لِلثِّيَابِ)
linen	lin	كَتَّانٌ ، تِيلٌ
lining	1. incision 2. doublure	١- تَخْطِيطُ الْخَرْفِ : نَقْشُهُ بِالْخُطُوطِ وَالتَّحَاوِيدِ . ٢- بَطَانَةُ الثُّوبِ
link	anneau	حَلْقَةٌ (فِي سِلْسِلَةٍ مَعْدِنِيَّةٍ)
rein ~	anneau porterène	حَلْقَةُ اللَّجَامِ
linked	annelé	مُحَلَّقٌ ، ذُو حَلَقَاتٍ
linked glove	gantelet de mailles	قَفَازٌ مَعْدِنِيٌّ (لِلصِّيدِ بِالْبَازِ)
linked shaft	fût annelé	جِدْعٌ مُحَلَّقٌ أَوْ ذُو حَلَقَاتٍ
lintel	linteau	عَتَبٌ ، عَاتِقٌ ، أَسْكُفَّةٌ (لِبَابٍ أَوْ لِنَافِذَةٍ)

lip	rebord	حافة ، شَفَّة (للإناء)
listel	listel; listeau	قِمَّة الكورنيش : وسادة تَعْلُو باقي أَجْزَائِهِ .
lithography	lithographie	الطَبَاعَة بالحَجَر
litter	litière	مِخْفَة
livid	livide	كالح ، حائل اللون
lobby	couloir	رَذْمَة ، رَحْبَة : تُفْتَح عَلَيْهَا حُجُرَات البَيْت .
lobed arch	arc polylobé	عَقْد مُقْصَص
lobes	lobes	حَلِيَة القُصُوص (في العِمَارَة)
local	local	مَحَلِّي
location	emplacement	مَوْضِع ، مَوْضِع (للتَّنْقِيب مثلاً)
lock	serrure	طَبْلَة الباب ، ضَبَّة (من الخَشَب)
lock gate	porte d'écluse	بَوَابَة القَنْطَرَة ، هَوِيس
locket	pendentif	مِنْجَد : جَوْهَرَة أو عَلِيَّة صَغِيرَة من الذَّهَبِ بِهَا شَيْء نَفِيس وَتُعَلَّقُ فِي الرَّقْبَة بِسِلْسِلَة .
loculi (L.)	loculi	حُجُرَات الدَّفْن : فِي مَقَابِر الإسْكَنْدَرِيَّة اليُونَانِيَّة وَالرُّومَانِيَّة ، وَتُحْفَر فِي الصَّخَر ، وَلَهَا فُتُوحَات مُرَبَّعَة أو مُسْتَطِيلَة ، وَتُعَلَّقُ بِشَوَاهِد .
loft	grenier	مَخْزَن ، شَوْنَة
log	billot	قَرْمَة خَشَبِيَّة
loggia	loggia	١ - رُواقٌ مَسْقُوفٌ مُعَمَّد (يُطَلَّ عَلَى فِنَاءٍ أو حَدِيقَةٍ) ٢ - مَنظَرَة (تُطَلَّ عَلَى الْخَارِج)
loincloth	pagne	سَاتِرُ العَوْرَة ، وَزْرَة ، تَنْوَرَة (تُلَفُّ حَوْلَ الْخَصْرِ فِي الْأَزْبَاءِ الْقَدِيمَة)
loom	métier de tisserand	نَوَل ، مَنَوَال ، مَنَسَج ، مَرْمَة
loophole (fig. VII)	meurtrière	مَزْغَل ، فُرْجَة ، بَصَاصَة (بِجِدَارِ الْحِصْن)
loop knot	nœud coulant	أَنْشُوطَة ، آخِيَّة (خِيَّة)
Lorraine cross	croix de Lorraine	صَلِيبُ اللُّورِين : لَهُ ذِرَاعَانِ أَفْقِيَّتَانِ .
lotiform capital	chapiteau lotiforme	تَاجُ اللُّوتُس (فِرْعَوْنِي)
lounge	salon	حُجْرَة اسْتِقْبَال ، مَقْعَد
lovica (L.)	lovica	دَرَقَة رُومَانِيَّة : مِنْ قِطْعَتَيْنِ ، أَمَامِيَّة وَخَلْفِيَّة ، تُثَبَّتُ حَوْلَ جِذْعِ الْجُنْدِيِّ بِأَشْرَطَة .
low relief	bas-relief	نَحْت ، حَفَرٌ غَائِرٌ
lozenge	losange	شَكْلُ المَعِين
lozenge diapers	losanges en nid d'abeilles	مَعِينَات مُسْتَنَنَة (أَشْبَهَ بِخَلِيَّةِ النَحْلِ)

lucarne (Fr.)	<i>lucarne</i>	طاقة ، كوة ، شباك الجملون
lump	<i>bloc</i>	كتلة غير منتظمة الشكل
lunette (Fr.)	<i>lunette</i>	١- طاقة نصف دائرية (في نفيس الباب) ٢- حلية هلالية
lurid	<i>blafard</i>	صارخ ، متوهج الألوان
lustre	<i>lustre</i>	بريق ، لمعان
lustres	<i>lustres</i>	تعاليق (من قناديل ونجف ومشكاوات)
lute	<i>luth</i>	عود : آلة موسيقية وترية .
lychgate	<i>porche</i>	بوابة مسقوفة
lying attitude	<i>attitude gisante</i>	وضع الرقاد على الظهر (في التماثيل الجنزية)
lyre	<i>lyre</i>	قيثارة صغيرة : آلة موسيقية يونانية تحمل على الذراع .

M, m

macadam	<i>macadam</i>	طريق مَرْصوفة بِالْحَصْبَاءِ (على طريقة المهندس جون ماك آدم)
mace	<i>massue</i>	دُبُوس ، هِرَاوَة ذات رَأْس بِهِ مَسَامِير (لِكَسْرِ الدُّرُوع)
machaera (Gr.)	<i>machaera</i>	سَيْفٌ إِغْرِيْقِيّ (له حَدٌّ وَاحِد)
machicolation (fig. II)	<i>mâchicoulis</i>	سَقَاطَة : شُرْفَة بارِزَة فِي بُرْجِ القَلْعَةِ تُصَبُّ مِنْهَا الزُّيُوتُ المَغْلِيَّةُ والمَعَادِنُ المَصْهَرَّةُ عَلَى المَهاجِمِينَ .
macramé (Ar.)	<i>macramé</i>	مَكْرَمِيَّة : حِلْيَة مِنْ الخُيُوطِ الغَلِيظَةِ المَجْدُولَةِ .
Madonna	<i>Madone</i>	صُورَة السَّيِّدَةِ العَذْرَاءِ (فِي التَّصْوِيرِ المَسِيحِيِّ)
magenta	<i>magenta</i>	قِرْمِزِيّ اللَّوْنُ : أَحْمَرٌ مَائِلٌ إِلَى الزُّرْقَةِ .
magi	<i>mages</i>	المَجُوسُ : كَهَنَةُ الفُرسِ وَحُكَمَاؤُهَا .
mahogany	<i>acajou</i>	١ - خَشَبُ المَهْوَجَنِيِّ ٢ - اللَّوْنُ البَنِّيُّ المَحْمَرُّ
mail	<i>armure de mailles</i>	دِرْعٌ ، زَرْدٌ
majolica; maiolica;	<i>majolique;</i>	مَايُولِكَا : أَوَانٍ خَزَفِيَّةٌ إِيْطَالِيَّةٌ ذاتُ أَلْوَانٍ زَاهِيَةٍ مُتَعَدِّدَةٍ ، نِسْبَةٌ إِلَى جَزِيرَةِ مَيُورْكَا ، مِنْ القَرْنِ الخَامِسِ عَشَرَ ، بَعْدَ اسْتِيرَادِ إِيْطَالِيَا لِلأَوَانِي الإِسْبَانِيَّةِ المَغْرِبِيَّةِ .
majorca (It.)	<i>maïolique</i>	خَزَفٌ مَالِقَةٌ (إِسْبَانِيّ مَغْرِبِيّ)
Malaga pottery	<i>poterie Malaga</i>	دُقْمَاق : مِطْرَقَةٌ خَشَبِيَّةٌ ذاتُ رَأْسَيْنِ .
mallet	<i>maillet</i>	الصَّليبُ المَالِطِيّ : أَضْلَاعُهُ مُتَسَاوِيَةٌ تَزْدَادُ عَرْضًا عِنْدَ الأَطْرَافِ .
Maltese cross	<i>croix de Malte</i>	غُرْفَةُ الوِلَادَةِ الإِلَهِيَّةِ (فِي المَعَابِدِ المِصْرِيَّةِ مِنَ العَصْرِ البَطْلَمِيّ)
mammisi (Gr.)	<i>mammisi</i>	إِطَارٌ يَضُمُّ صُورَةَ المَسِيحِ عَلَى العَرْشِ (لُوزِي الشَّكْلِ)
mandorla (It.)	<i>mandorle</i>	مَنْجَنِيْقٌ ، قَاذِفُ الحِجَارَةِ (مِنْ العُصُورِ الوُسْطَى الأَوْرُوبِيَّةِ)
manganon (Gr.)	<i>mangonneau</i>	ذِرَاعَةٌ : مَبْدِيلٌ يَوْضَعُ عَلَى الذَّرَاعِ اليُسْرَى أَثْنَاءَ القُدَّاسِ .
maniple	<i>manipule</i>	نَمَطٌ ، طَرِيقَةٌ ، أَسْلُوبٌ
manner	<i>manière</i>	التَّكَلُّفُ والصَّنْعَةُ فِي الفَنِّ
mannerism	<i>maniérisme</i>	قَصْرٌ سَيِّدُ الإِقْطَاعِيَّةِ (فِي العُصُورِ الوُسْطَى الأَوْرُوبِيَّةِ)
manor house	<i>manoir</i>	خِمَارٌ ، طَرِجَةٌ (مِنْ الحَرِيرِ أَو الدَّانِثَلَا)
mantilla	<i>mantille</i>	

mantle	<i>mante</i>	عباءة بلا أكمام ، دثار
manual	<i>manuel</i>	يَدَوِيّ
manuscript	<i>manuscrit</i>	مخطوط
map	<i>carte</i>	خريطة
maqsurah (Ar.)	<i>maqsurah</i>	مقصورة (في المسجد ، كان الخليفة يصلي فيها)
maquette (Fr.)	<i>maquette</i>	نموذج مصغر مجسم
marble	<i>marbre</i>	رُخام ، مرمر (عن اليونانية) ، سرطيط
Carrara ~	<i>marbre de Carrara</i>	رُخام كَرَّارَة : نسبة إلى مقلع رُخام بإيطاليا .
marble ware	<i>poterie marbrée</i>	خزف رُخاميّ
marbling	<i>marbure</i>	ترخيم : تقليد تجزيعات الرُخام على الأواني الخزفية والرجاجية .
margin (of a well)	<i>margelle</i>	مَنَاب ، حَزْرَة البئر ، حافة البئر
marguerite	<i>marguerite</i>	زهرة الأقحوان (في الزخرفة)
marine blue	<i>bleu marine</i>	أزرق لازوردِيّ (وقد ظهر هذا اللون كثيراً في الرسوم البيزنطية ، خاصة كخلفية للصورة)
marionnette (Fr.)	<i>marionnette</i>	دمية ، عروسة (تحرك باليد أو بالخيوط)
maroon	<i>marron</i>	كستنائي ، قزمزيّ مائل للسفرة
marquetry	<i>marqueterie</i>	تكفيت ، تفشّية ، تليس ، تطعيم
martyrium (L.)	<i>martyrium</i>	كنيسة أو مزار لأحد الشهداء (في المسيحية الأولى)
martyrs	<i>martyrs</i>	شهداء
mascara flask	<i>tube à kohl</i>	مكحلة
mask	<i>masque</i>	قناع : من أدوات الممثل في المسرح القديم .
mortuary ~	<i>masque mortuaire</i>	قناع تذكاريّ (للميت ، يوضع على تمثال نصفيّ له في صحن الدار)
ritual ~	<i>masque rituel</i>	قناع شعيريّ (عند القبائل البدائية)
masonry	<i>maçonnerie</i>	بناء من الآجر أو الأحجار
mason's mark	<i>marque de maçon</i>	علامة البناء : رمز أو حرف يشير إلى مُشيد البناء .
Mass	<i>Messe</i>	القداس : شعائر الصلاة في الكنيسة
massive	<i>massif</i>	ضخم
mastaba (Ar.)	<i>mastaba</i>	مصنطة : مقبرة فرعونية من كتلة من الطوب أو الحجارة توجد أسفلها حجرة الدفن .
master	<i>maître</i>	معلم الحرفة ، رئيس ، أسطى
Old-Masters	<i>Grands Maîtres</i>	الرّسامون العظام (في عصر النهضة)
masterpiece	<i>chef-d'œuvre</i>	تحفة فنية ، رائعة
mat	<i>natte</i>	حصيرة ، كيب

matrix	<i>matrice</i>	قالب (لطباعة النسيج أو صناعة الخزف)
matting	<i>nattage</i>	صناعة الحصر
mattress	<i>matelas</i>	حشية ، مرتبة ، طراحة ، دوشك (فارسية)
Mauresque; Moresque	<i>mauresque</i>	مغربي : خاص بالمغرب وشمال أفريقيا الإسلامي .
mausoleum	<i>mausolée</i>	ضريح ، مشهد ، مزار ، محل ، روضة ، كنبد (فارسية)
mauve	<i>mauve</i>	بنفسجي زاه ، أزجواني فاتح ، مجير ، اللون الخبازي
meander	<i>méandre</i>	زخارف متعرجة : من خطوط متوازية تتعرج في زوايا قائمة .
medal	<i>medaille</i>	وسام ، نوط ، ميدالية (عن الإيطالية)
medallion	<i> médaillon</i>	سرة ، جامة ، رصعة (في بساط أو جلدة كتاب)
foliate ~	<i> médaillon fleuri</i>	جامة نباتية
medieval; mediaeval	<i>médiéval</i>	خاص بالعصور الوسطى الأوروبية
medimnos (Gr.)	<i>medimnos</i>	المدمثوس : مكيال يوناني = 6 مديوس روماني .
Medusa	<i>Méduse</i>	الميدوزا : كائن أسطوري على هيئة امرأة لها شعر من الأفاعي ، تحول من ينظر إليها إلى حجر ، وكان يوضع على المباني وأسلحة القتال ليدفع الشر عن صاحبها .
megalith	<i>mégalthé</i>	الميجاليت : شاخص حجري كبير يعود للألف الرابعة قبل الميلاد .
melting pot	<i>creuset</i>	بوتقة ، بودقة (لصهر المعادن)
memorial	<i>monument</i> <i>commémoratif</i>	نصب تذكاري
menhir	<i>menhir</i>	المنهير : شاخص حجري يعود للعصر الميجاليتي .
merlon (fig. VII)	<i>merlon</i>	دروزة : تتعاقب على قمة الحصن مع الشرفات .
mermaid	<i>sirène</i>	حورية الماء ، عروس البحر : لها جسم امرأة وذيل سمكة .
Mesolithic	<i>mésolithique</i>	العصر الميزوليتي ، العصر الحجري الوسيط
Mesopotamia	<i>Mésopotamie</i>	بلاد الرافدين (قديمًا)
Mesopotamian art	<i>art mésopotamien</i>	الفن الرافدي
metal	<i>métal</i>	معدن
metalled road	<i>chemin empierré</i>	طريق مرصوف بالأحجار والدبش
metallic lustre	<i>lustre métallique</i>	بريق معدني (في الخزف)
metal threads	<i> fils métalliques</i>	خيوط معدنية
metope (fig. IX)	<i>métope</i>	الميتوب : حقل خال أو منقوش بين مجموعتي ترجيلف في إفريز العمود الدوري .

metropolis	<i>métropole</i>	عاصمة أو حاضرة المديرية في مصر القديمة
mezzanine	<i>entresol</i>	طابق منسحور (بين الطابق الأرضي وما يعلوه)
mezzotint	<i>manière noire</i>	النقش على المعدن (بواسطة الأحماض)
Middle Ages	<i>le moyen âge</i>	العصور الوسطى الأوربية
mihrab (Ar.)	<i>mihrâb</i>	المحراب : حنية في وسط حائط القبلة بالمسجد .
Milesian layout	<i>plan milésien</i>	التخطيط الشبكي للمدن : من شوارع طويلة وعرضية متوازية ، نسبة إلى مدينة ميلثوس بآسيا الصغرى ، وهو تخطيط نمطي للمدينة الإغريقية في مصر وسوريا في العصر الهلنستي .
military architecture	<i>architecture militaire</i>	عمارة حربية
military gear	<i>équipement militaire</i>	المعدات الحربية
mill	<i>moulin</i>	طاحونة
millefiori	<i>mille-fleurs</i>	زجاج الألف زهرة
millennium	<i>millénaire</i>	حقبة ألف عام
millesimus	<i>millésime</i>	تاريخ سك العملة أو الميدالية
millstone	<i>meule</i>	حجر الرحى ، راحة ، راحة
Mina'i ware	<i>poterie Minai</i>	خزف مينائي : برع فيه الإيرانيون في القرنين ١٢ و ١٣ .
minaret	<i>minaret</i>	منذنة
spiral ~	<i>minaret en spirale</i>	منذنة ملوثة
minbar (Ar.)	<i>minbar</i>	المنبر (في المسجد)
miniature	<i>miniature</i>	منمنمة : صورة صغيرة يوضح بها النص المكتوب .
miniaturist	<i>miniaturiste</i>	رسام المنمنمات
minor arts	<i>arts mineurs</i>	الفنون الصغرى ، الفنون الفرعية
minster	<i>abbaye</i>	كنيسة الدير
mint	<i>frappe</i>	ضرب ، إصدار (للمعملة)
mint house	<i>maison de monnayage</i>	دار سك العملة
minute	<i>minute</i>	دقيقة : وحدة قياس في العمارة القديمة تساوي ٦٠/١ من قطر جذع العمود .
mirror	<i>miroir</i>	مראה : بدأت بصفحة من النحاس المصقول .
mirrored script (fig. XX)	<i>écriture refléchie</i>	الخط المتعكس (في الكتابة الزخرفية)
missal	<i>missel</i>	الأجبية : كتاب للصلوات في المسيحية .

mitra (Gr.)	<i>mitre</i>	عُصْبَة ، مَنْدِيل للرَّاس
mitre	<i>mitre</i>	قَلُوشَة ، تاجُ الأَسْقَف
mna (Gr.)	<i>mna</i>	المِنا : عُمْلَة اسْتَحْدَمَهَا اليُونَانِيُونَ .
moat	<i>douve</i>	خَنْدَقٌ مَلِيءٌ بِالماءِ (حولِ الحِصْنِ)
mobile tower	<i>tour mobile</i>	الدَّبَابَة : بُرْجٌ مِنَ الخَشَبِ ، شَاهِقٌ مُتَحَرِّكٌ ، لَدَکَ الحِصُونِ ، مِنْ أَدَوَاتِ الهُجُومِ فِي الجَيْشِ الرُّومَانِيِّ .
mode	<i>mode</i>	١ - زِي ، طِرَاز ٢ - طَرِيقَة ، أَسْلُوب
model	<i>maquette; modèle</i>	نَمُودَج (فارسيّة) ، مِثَال ، قَالِب ، مَوْدِيل (مُعَرَّبَة)
modeler	<i>modeleur</i>	صَانِعُ التَّمَاثِيل (مِن الطِّينِ أَو الجِصِّ)
modelling	<i>modelage</i>	تَجْسِيم ، قَوْلَبَة
modern	<i>moderne</i>	حَدِيث
modillions (fig. IX)	<i>modillons</i>	مَحَالِيق : كَوَائِلُ يَعْتَمِدُ عَلَيْهَا كُورْنِيشُ العَمُودِ الكُورْنِثِيِّ أَو الْمَرْكَبِ .
modius (L.)	<i>modius</i>	المُدْيُوس : مِكْيَالٌ رُومَانِيٌّ يُعَادِلُ ٦/١ المِذْمِنُوسَ اليُونَانِيَّ .
module	<i>module</i>	المُدْيُولَا : وَحْدَة قِيَاسٍ فِي العِمَارَةِ القَدِيمَةِ تُعَادِلُ قُطْرَ جِذْعِ العَمُودِ .
mohair	<i>mohair</i>	المُوهِير : نَسِيجٌ مِنْ وَبرٍ مَعَزٍ أَنْقَرَة .
moiré (Fr.)	<i>moiré</i>	حَرِيرٌ مُوَارِيه : نَسِيجٌ مُتَمَازِجٌ مِنَ الحَرِيرِ .
monastery	<i>monastère</i>	دَيْرٌ لِلرُّهْبَانِ
monasticism	<i>monachisme</i>	رَهْبَنِيَّة ، رَهْبَانِيَّة
Mongol	<i>mongol</i>	مَغُولِي
monk	<i>moine</i>	رَاهِب
monkshood	<i>capuchon de moine</i>	قَلَنْسُوءَةُ الرَّاهِبِ
monochrome	<i>monochrome</i>	ذُو لَوْنٍ وَاحِدٍ ، أَحَادِييُّ اللَوْنِ
monogram	<i>monogramme</i>	طُغْرَاء ، مُشَبَّكَة : اسْمٌ مُتَشَابِكٌ الحُرُوفِ .
monolith	<i>monolithe</i>	مُونُولِيت : كُتْلَة حَجَرِيَّةٌ يُنَحَتُ مِنْهَا عَمُودٌ أَوْ مِسْلَةٌ مِنْ قِطْعَةٍ وَاحِدَةٍ .
monopteral	<i>monoptère</i>	مَعْبَدٌ إِغْرِيقِيٌّ مُسْتَدِيرٌ : يَقُومُ فِيهِ السَّقْفُ عَلَى أَعْمِدَةٍ وَبُيْنِي عَلَى مَنَصَّةٍ مُدْرَجَةٍ .
monotonous	<i>monotone</i>	رَتِيب ، مِنْ نَمَطٍ وَاحِدٍ
monster	<i>monstre</i>	مَسْخٌ : مَخْلُوقٌ خُرَافِيٌّ مُخِيفٌ الشَّكْلُ يُسْتَعْمَلُ كَوَحْدَةٍ زَخْرَفِيَّةٍ يَزِينُ بِهَا مِفْتَاحُ العَقْدِ أَوْ بَطْنُ الإِنَاءِ أَوْ قُنْحَةُ المَاءِ فِي النَّافُورَةِ .
monstrance	<i>custode</i>	حَقُّ القُرْبَانِ المَقْدُسِ (مِنْ ذَهَبٍ أَوْ فِضَّةٍ)
monument	<i>monument</i>	نُصْبٌ تَذْكَارِيٌّ ، بِنَاءٌ أَثَرِيٌّ ، مَبْنَى ثَرَايِيٍّ

monumental	<i>entrée</i>	مَدْخَلٌ تَذْكَارِيٌّ أَوْ اخْتِفَالِيٌّ أَوْ ضَخْمٌ
entrance	<i>monumentale</i>	
mortar	<i>mortier</i>	١- مِلَاطٌ ، مُوْتَةٌ ٢- طَايِيَّةٌ (فِي الْأَنْدَلُسِ) ٣- هَاوْنٌ أَوْ مِهْرَاسٌ (لِسَخِّ الْأَلْوَانِ)
mortice	<i>mortaise</i>	نَقْرَةُ التَّعْشِيقِ (فِي النُّجَارَةِ)
mortice-and-tenon	<i>assemblage à</i>	التَّعْشِيقِ (فِي النُّجَارَةِ)
joint	<i>tenon et mortaise</i>	
mortise chisel	<i>bec-d'âne; bédane</i>	إِزْمِيلٌ ، مِقْرَاصٌ
mortuary	<i>mortuaire</i>	جَنَازِيٌّ ، جَنَازِيَّةٌ
mortuary chapel	<i>chapelle mortuaire</i>	كَنِيسَةُ الْمَقْبَرَةِ
mortuary mask	<i>masque mortuaire</i>	قِنَاعٌ تَذْكَارِيٌّ (لِلْمَيِّتِ) ، يُوضَعُ عَلَى تَمَثَالٍ نِصْفِيٍّ لَهُ فِي صَحْنِ الدَّارِ
mosaic	<i>mosaïque</i>	الْمَقْصُصُ ، الْفَسِيفَاءُ (عَنِ الْإِيطَالِيَّةِ)
fayence ~	<i>mosaïque faïencée</i>	الْفَسِيفَاءُ الْخَزَفِيَّةُ
glass ~	<i>mosaïque de verre</i>	الْفَسِيفَاءُ الزُّجَاجِيَّةُ
Moslem art	<i>art musulman</i>	الْفَنُّ الْإِسْلَامِيُّ
mosque	<i>mosquée</i>	مَسْجِدٌ
congregational ~	<i>mosquée</i>	مَسْجِدٌ جَامِعٌ
	<i>congréganiste</i>	
mosquito net	<i>moustiquaire</i>	كِلَّةٌ ، نَامُوسِيَّةٌ ، بَاشْخَانَةٌ (فَارْسِيَّةٌ)
mother-of-pearl	<i>nacre</i>	صَدَفٌ ، عِرْقُ اللُّؤْلُؤِ
motive	<i>motif</i>	وَحْدَةٌ زَخْرَفِيَّةٌ
motley	<i>bigarré</i>	مُتَعَدِّدُ الْأَلْوَانِ ، مُبَرَّقَشٌ ، أَرْقَطٌ
mould	<i>matrice</i>	قَالَِبٌ
moulding	<i>moulage; moulure</i>	١- طَرِيقَةُ الْقَالَِبِ : مِنْ طَرُقِ صِنَاعَةِ الزُّجَاجِ وَالْفَخَّارِ. ٢- حَلِيَّةٌ قَالِبِيَّةٌ ، زَخْرَفَةٌ مَصْبُوبَةٌ
flat ~	<i>plate-bande</i>	زَخْرَفَةٌ مُسَطَّحَةٌ
mounting	<i>niellage</i>	التَّرْصِيعُ بِالْجَوَاهِرِ وَالْأَخْجَارِ الْكَرِيمَةِ
mourners	<i>deuillantes</i>	النَّالِحَاتُ (فِي النُّقُوشِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ)
Mozarab art	<i>art mozarabe</i>	فَنٌّ مُسْتَعَرَبٌ : لِلْإِسْبَانِ الْخَاضِعِينَ لِحُكْمِ الْعَرَبِ فِي الْأَنْدَلُسِ.
mud bricks	<i>briques sechées au soleil</i>	الطُّوبُ اللَّيْنُ ، الطُّوبُ النَّيِّ
Mudejar art	<i>art mudéjar</i>	فَنٌّ إِسْبَانِيٌّ مَدَجَّنٌ : لَهُ طِرَازٌ إِسْلَامِيٌّ ، وَيُطْلَقُ أَيْضًا عَلَى فَنِّ الْمُسْلِمِينَ الَّذِينَ ظَلَمُوا فِي إِسْبَانِيَا .

muffler	<i>dache-nez</i>	نقاب ، لثام
mug	<i>tasse</i>	كوز (من المعدن أو الخزف)
muhaqaa script	<i>écriture</i> <i>mouhaquaque</i>	الخط المحقق : من أشكال الخط الكوفي .
mummification	<i>momification</i>	تحنيط الجثة (عند الفراعنة)
mummy	<i>momie</i>	مومياء
mummy case	<i>caisse de momie</i>	تابوت المومياء
mural painting	<i>peinture murale</i>	تصوير جداري ، رسم على الجدران
musculus (L.)	<i>musculus</i>	القار الصغير : حظيرة صغيرة خشبية ذات عجلات وفتحات جانبية يحمي بداخلها الجندي الروماني عند الهجوم على حصن العدو .
muses	<i>muses</i>	ربات الفنون التسع (عند الإغريق)
museology	<i>muséologie</i>	علم المتاحف
museum	<i>musée</i>	متحف
muslin	<i>mousseline</i>	موسلين ، موصيلي : قماش شائع استخدامه في أوروبا في العصور الوسطى وينسب إلى الموصل .
mutule (fig. IX)	<i>mutule</i>	لسان الرافدة ، كابولي معبرة (حلية معمارية)
muzzle	<i>muselière</i>	خطام القرس ، صمصار ، مكعم (في اللجام)
myth	<i>mythe</i>	أسطورة
mythology	<i>mythologie</i>	١ - أساطير الأقدمين ٢ - علم الأساطير

N, n

nacrous	<i>nacré</i>	مُصَدَّف
naiad	<i>naïade</i>	جِنِّيَّةُ الْبَحْرِ (في الأساطير الإغريقية)
nailhead	<i>tête de clou</i>	زَخَارِفُ هَرَمِيَّةٍ : تَتَكَرَّرُ فِي وَحْدَاتٍ عَلَى صَنْجِ الْعُقُودِ الرُّومَانِيَّةِ .
naos (Gr.) (fig. XXII)	<i>naos</i>	١- نَاوَس : جَوْسَقٌ خَشَبِيٌّ أَوْ حَجَرِيٌّ يُوضَعُ فِيهِ تِمْنَالُ الإله في المَعْبَدِ الْفِرْعَوْنِيِّ . ٢- قُدْسُ الْأَقْدَاسِ : حُجْرَةٌ صَغِيرَةٌ فِي الْمَعْبَدِ الْإِغْرِيقِيِّ تَضُمُّ تِمْنَالَ الإله والمَذْبَحِ .
narcissus	<i>narcisse</i>	زَهْرَةُ التَّرْجِسِ
narghile, nargileh	<i>narguilé</i>	نَارْجِيلَةٌ ، شَيْشَةٌ (عن الفارسية والتركية)
narthex (Gr.)	<i>narthex</i>	١- سَقِيفَةُ الْمَدْخَلِ الْغَرْبِيِّ (في الْكَنِيسَةِ) ٢- رُواقٌ مُسْتَعْرِضٌ : يَتَقَدَّمُ الرُّواقُ الْأَوْسَطُ وَالْبَلَّاطَاتُ . ٣- مَزَارٌ : عِنْدَ الْمَدْخَلِ الرَّئِيسِيِّ لِلْكَنِيسَةِ فِي الْعُصُورِ الرُّوسِيَّةِ .
naskhi script	<i>écriture nesghi</i>	اَلْحَطُّ النُّسْخِ
Nativity	<i>Nativité</i>	مِيلَادُ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ (في التَّصْوِيرِ)
naturalism	<i>naturalisme</i>	الطَّبِيعِيَّةُ : مِنْ مَدَارِسِ الْقَرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ الْفَنِّيَّةِ .
nave (fig. VIII)	<i>nef</i>	١- رُواقٌ ، مَجَازٌ ، بَلَّاطَةٌ فِي الْمَسْجِدِ . ٢- الصَّنْحَنُ أَوْ الرُّواقُ الْأَوْسَطُ فِي الْكَنِيسَةِ
navy blue	<i>bleu marine</i>	الْأَزْرَقُ الْبَحْرِيُّ
nebuly	<i>nébulé</i>	زَخْرَفَةٌ حَلَزُونِيَّةٌ
neck	<i>goulot</i>	عُنُقُ الْإِنَاءِ
necking	<i>astragale</i>	وَسَادَةُ الرِّقْبَةِ : وَسَادَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ بَيْنَ التَّاجِ وَجِذْعِ الْعَمُودِ .
necklace	<i>collier</i>	عِقْدٌ ، قِلَادَةٌ ، كِرْدَانٌ ، لَبَّةٌ
necropolis (Gr.)	<i>nécropole</i>	مَقْبَرَةٌ ، مَذْفِنٌ ، جَبَّانَةٌ ، قَرَافَةٌ
needlework	<i>broderie</i>	تَطْرِيزٌ ، شُغْلُ الْإِبْرَةِ
negroid	<i>négroïde</i>	زَنْجِيَّ الْقِسَمَاتِ
neoclassicism	<i>néoclassicisme</i>	الْكَلاْسِيكِيَّةُ الْجَدِيدَةُ : اتَّجَاهٌ فَنِّيٌّ ظَهَرَ فِي أَوَاخِرِ الْقَرْنِ الثَّامِنِ عَشَرَ لِبَعْثِ الْكَلاْسِيكِيَّةِ الْقَدِيمَةِ .

Neolithic (the)	le néolithique	العَصْرُ الْحَجَرِيّ الْجَدِيد
net	filet	شَبَكَة
netting	grillage	تَشْيِيك
neutral tint	couleur neutre	لَوْنٌ مُحَايِد : لَا يَتَنَاقَرُ مَعَ الْأَلْوَانِ الْأُخْرَى .
newel	balustre de départ	أَوَّلُ قَائِمٍ فِي الدَّرَازِينِ
New Testament	Nouveau Testament	العَهْدُ الْجَدِيد (فِي الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ لِلْمَسِيحِيِّينَ)
nib	bac	سِنُّ رِيشَةِ الْكِتَابَةِ
niche (Fr.)	niche	حَنِيَّةٌ ، مِشْكَاةٌ ، مِخْرَابٌ ، دَخْلَةٌ مَعْقُودَةٌ ، كُرَّةٌ غَيْرُ نَافِذَةٍ
nickel	nickel	١ - النِّيْكَل ٢ - مَطْلِيّ بِالنِّيْكَل
nigger brown	bistre	الْبُتِّيْ اخْمَرُوق
night light	veilleuse	شُعْلَةٌ ، سَهَارَةٌ
Nilometre	nilomètre	مِقْيَاسُ النَّيْلِ
nimbus	nimbe	هَالَةٌ نُورَانِيَّةٌ
Noah's Ark	l'Arche de Noé	سَفِينَةُ نُوح
noseband (fig. XV)	muserolle	خَطْمِيَّةُ اللَّجَامِ
nosing (fig. XXI)	saillie	أَنْفُ الدَّرَجَةِ : بَرُوزُهَا عَنْ قَائِمِهَا .
no through way	impasse	طَرِيقٌ مَسْدُودٌ
nuance (Fr.)	nuance	فُرُوقٌ طَفِيفَةٌ فِي الْأَلْوَانِ
nude	nu	عَارٍ (فِي التَّصْوِيرِ وَالتَّنْحَتِ)
numismatics	numismatique	١ - النُّمِّيَّاتُ ، دِرَاسَةُ الْعُمَلَاتِ وَالْأَوْسِمَةِ ٢ - فَنَ الْمَسْكُوكَاتِ ، عِلْمُ النُّمِّيَّاتِ
nun	nonne	رَاهِبَةٌ
nunnery	couvent	دَيْرٌ لِلرَّاهِبَاتِ
nut-brown	brun noisette	جُوزِي كَسْتَنَائِي (فِي الْأَلْوَانِ)
nymphaeum (L.)	nymphaeum	مَعْبَدُ الْحُورِيَّاتِ عِنْدَ الْيُونَانِ



obconical	<i>obconique</i>	مَخْرُوطِيّ مَقْلُوب
obelisk	<i>obélisque</i>	مِسْلَةٌ فِرْعَوْنِيَّة
obituary	<i>obituaire</i>	سِجِلٌ بِأَسْمَاءِ الْمَوْتَى
object d'art (Fr.)	<i>objet d'art</i>	تُحْفَةٌ فَنِّيَّة
oblation	<i>oblation</i>	قَرْبَان ، ذَبِيحَةٌ ، تَقْدِيمَةٌ
oblong	<i>oblong</i>	مُسْتَطِيلُ الشَّكْلِ
obolos (Gr.)	<i>obolos</i>	أُوبُول : عُمْلَةٌ فِصِّيَّةٌ يُونَانِيَّةٌ = ٦/١ دراخمة .
obsequies	<i>obsèques</i>	جِنَازَةٌ ، مَرَأْسِمُ الدَّفْنِ
observatory	<i>observatoire</i>	مَرَصِد ، مَرْقَبُ الْقَلَكِ
obverse	<i>obvers; avers</i>	وَجْهَةُ الْعُمْلَةِ أَوْ التَّنُوطِ
ochre	<i>ocre</i>	١- مَغْرَّة ، أَرْنَكَان : تُرَابٌ حَدِيدِيّ أَصْفَرٌ أَوْ أَحْمَرٌ يُسْتَخْدَمُ فِي زَخْرَفَةِ الْفَخَّارِ . ٢- بَنِي مَائِلٌ لِلْأَصْفَرِ
octagon	<i>octogone</i>	١- شَكْلٌ مُثْمَنٌ ٨-تَخْطِيطٌ ثَمَانِيّ (لِلْمَبْنَى الرُّومَانِيَّةِ)
octastyle	<i>octastyle</i>	سَقِيفَةٌ تَتَقَدَّمُهَا ثَمَانِيَّةُ أَعْمِدَةٍ
oculuc (L.)	<i>oculus</i>	فَتْحَةٌ دَائِرِيَّةٌ (فِي جِدَارٍ أَوْ قِمَّةِ الْقُبَّةِ)
odeon (Gr.)	<i>odeon</i>	١- الْأَوْدِيُون : مَبْنَى يُونَانِيّ مَسْقُوفٌ لِلْحَفَلَاتِ الْمَوْسِيقِيَّةِ . ٢- قَاعَةُ الْمَوْسِيقِيِّ عِنْدَ الْيُونَانِ
oecus (L.) (fig. XII)	<i>oecus</i>	غُرْفَةٌ (بِالْمَنْزِلِ الرُّومَانِيّ)
offertory	<i>offrande</i>	تَقْدِيمَةٌ ، قَرْبَانٌ لِلْإِلَهَةِ
offertory scene	<i>scène d'offrande</i>	مَشْهَدُ تَقْدِيمِ الْقَرَايِنِ
offshoots	<i>volutes</i>	فُرُوع ، لَوَائِبُ
ogdoad (hier.)	<i>ogdoad</i>	الثَّامُونُ الْإِلَهِيّ (فِي النُّقُوشِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ)
ogee	<i>doucine</i>	زَخْرَفَةٌ قَالِيَّةٌ عَلَى شَكْلِ S
ogee arch	<i>arc en doucine</i>	عَقْدٌ مُرْتَدٌّ (مُقَرَّرٌ مُسْتَمٌّ مَعًا)
ogee moulding	<i>tores</i>	وَسَائِلُ قَاعِدَةِ الْعَمُودِ (مُحَدَّبَةٌ وَمُقَرَّرَةٌ عَلَى التَّوَالِي)
ogive	<i>ogive</i>	١- عَقْدٌ مُدَبَّبٌ ٢- خَطُّ الزَّاوِيَةِ عِنْدَ تَقَاطُعِ الْقِيَابِ
oil colours	<i>couleurs à l'huile</i>	الْوَرَانُ زَيْتِيَّةٌ
oil lamp	<i>lampe à l'huile</i>	مِسْرَجَةٌ ، قَرَايَةٌ

Old Testament	Ancien Testament	العهد القديم ، التوراة
oinochoe (Gr.) (fig. XXIV)	oinochoe	أوينوخوي : جرة للخمر يُصب منها في الكؤوس .
oliphants	olifants	الأبنواق العاجية
olive	olive	الأخضر الزيتوني
onager	onagre	قاذف الأحجار (عند الإغريق)
onion dome	dôme bulbeux	قبة بصليّة الشكل (خاصة في الكنائس الشرقيّة)
onyx	onyx	العقيق اليماني ، الجزع : من الأحجار الكريمة .
opal	opale	عين الهر : حجر كريم متعدّد الألوان .
opaline	opalin	سماوي ، لبيبي : نسبة إلى حجر الأوبال وهو في لون السحاب .
opaque	opaque	معتَم ، غير شفاف
open-work	ajour	زخارف مُقرّعة
opisthodomos (Gr.)	opisthodomos	١ - مقصورة النفايس : حجرة خلفيّة في المعبد الإغريقي . ٢ - سقيفة خلفيّة بالمعبد
opus caementicium (L.)	opus caementicium	أسلوب بناء رومانيّ تُخلط فيه الطوبا ، وهي الرُماد البركانيّ ، بالجير
opus incertum (L.)	opus incertum	أسلوب بناء رومانيّ (بالأحجار غير المنتظمة التي تتداخل بالتعشيق دون فراغات)
opus quadratum (L.)	opus quadratum	أسلوب بناء رومانيّ بالمرّعات الحجرية
opus reticulatum (L.)	opus reticulatum	أسلوب رومانيّ لتكسيّة الجدران بكتل مربعة صغيرة تُرص بشكل موروب
opus sectile (L.)	opus sectile	أسلوب رومانيّ لكسوة الأرضية أو الجدران بقطع الرخام الملونة ذات الأشكال الهندسيّة
opus signinum (L.)	opus signinum	أسلوب رومانيّ لتكسيّة الأرضية بخليط من المونة الجيرية والطوب المسحوق
opus tessellatum (L.)	opus tessellatum	أسلوب رومانيّ للرصف بالفسيّساء أو المكعبات الحجرية
opus testaceum (L.)	opus testaceum	أسلوب رومانيّ لتكسيّة الجدران بالأجر فوق الحجارة
opus vermiculatum (L.)	opus vermiculatum	أسلوب رومانيّ للرصف بمكعبات صغيرة من الفسيّساء
orange	orange	برتقالي اللون
oratory	oratoire	١ - كنيسة صغيرة ٢ - زاوية ، مُصلى
orb	orbe	جدار بلا فتحات
orchestra (Gr.)	orchestre	الأوركسترا : ساحة دائرية أمام منصّة العرض كانت خاصّة

order	<i>ordre</i>	بجوقة المنشدين في المسرح الإغريقي . نمط ، طراز : في العمارة القديمة ، خاصة في الأعمدة التي خصصت لنظام دقيق في تشكيلها وزخرفتها .
orgies	<i>orgies</i>	حفلات ماجنة في أعياد الآلهة الإغريقية والرومانية
oriel window	<i>oriel</i>	نافذة بارزة ذات مشبكات حديدية
orientalist	<i>orientaliste</i>	مُستشرق
orientation	<i>orientation</i>	التوجيه (في العمارة)
original	<i>original</i>	أصيل ، مبتكر
Original Sin	<i>Péché Originel</i>	الخطيئة الأولى (في التصوير المسيحي)
ornament	<i>ornement</i>	زخرف ، زينة ، حلية
ornamental	<i>ornemental</i>	زخرفي ، مزرق
ornamentation	<i>ornementation</i>	زركشة ، تزيين ، تزويق
ornate	<i>orné</i>	مقرط في الزينة
osier	<i>osier</i>	شجر الصفصاف : تصنع السلال من فروع الجافة .
ossuary	<i>ossuaire</i>	١ - صندوق الدفن ٢ - صندوق لحفظ عظام الميت (عند اليهود)
ostium (L.)	<i>ostium</i>	دهليز (في مدخل المنزل الروماني)
ostrakon (Gr.)	<i>ostrakon</i>	شقة فخارية (مكتوبة)
outbuildings	<i>dépendances</i>	ملحقات البناء
outlines	<i>contours</i>	الخطوط الخارجية التي تُحدد الشكل (في الرسم)
outline stitch	<i>point de contour</i>	غرزة الطرف أو غرزة البطانية
outskirts	<i>faubourgs</i>	أطراف المدينة وضواحيها
oval	<i>oval</i>	بيضي الشكل ، إهليلجي
oven	<i>four</i>	فرن ، أتون
overglaze colours	<i>couleurs surglazure</i>	ألوان فوق الطلاء الزجاجي (في الخزف)
overlay	<i>revêtement</i>	كسوة ، تغطية
overlying	<i>superposition</i>	التراكب ، التثنيذ
oversailing courses	<i>appareil en jointoiement</i>	البناء بالترزير
ovolo (fig. IX)	<i>oves</i>	زخرفة البيضة واللسان
oxidation	<i>oxidation</i>	الأكسدة (في الخزف والمعادن)
oxidized	<i>oxydé</i>	مؤكسد
oyma (Tur.)	<i>oyma</i>	الأويما

P, p

pack	<i>bât</i>	بَرْدَعَة ، رَحْل
pad	<i>bourrelet</i>	مَسْنَد : وسادة أسطوانية الشكل .
padlock	<i>cadenas</i>	قفل ، رُمَانَة
pagoda (Ind.)	<i>pagoda</i>	باجودا ، باغودا : مَعْبَدٌ بوذي مُتَعَدِّد الطَوَائِفِ وله سَطُوحٌ بارزةٌ مَقُوسَة .
pail	<i>seau</i>	دَلْو ، سَطْل
paint	<i>peinture</i>	طِلَاء ، دِهَان
painter	<i>peintre</i>	مُصَوِّر ، رَسَّام ، نَقَّاش
painting	1., 2. <i>peinture</i> 3. <i>tableau</i>	١- فنُّ التَّصْوِير ٢- طَرِيقَة الصَّنِيع (في زَخْرَفَةِ الخَشَب) ٣- لَوْحَة ، رَسْم
palace	<i>palais</i>	قَصْر ، سَرَايَة
palaeobotany	<i>paléobotanique</i>	دِرَاسَة الحَفَرِيَّاتِ النَّبَاتِيَّة
Palaeo-Christian art	<i>art paléochrétien</i>	الفنُّ المَسِيحِيّ المَبَكَّرُ : من نِهَائَةِ القَرْنِ الثَّانِي إلى نِهَائَةِ القَرْنِ الرَّابِعِ .
palaeography	<i>paléographie</i>	دِرَاسَة النُّقُوشِ وَالكِتَابَاتِ القَدِيمَة
Palaeolithic	<i>paléolithique</i>	العَصْرُ الحَجَرِيّ القَدِيم
palaeontology	<i>paléontologie</i>	عِلْمُ الحَفَرِيَّاتِ (حَيَوَانِيَّةً وَنَبَاتِيَّةً)
palaestra (L.)	<i>palestre</i>	سَاحَة التَّدْرِيبَاتِ الرِّيَاضِيَّة : تُلَحَقُ عَادَة بِالْحَمَّامِ الرُّومَانِيِّ .
palanquin	<i>palanquin</i>	مِخْفَقَة ، هَوْدَج
pale	<i>pâle</i>	فَاتِحُ اللَّوْنِ ، بَاهِت
pale pink	<i>rose</i>	رُزْدِي ، بَمْبِي : اللَّوْنُ الأَحْمَرُ الفَاتِح .
palette (Fr.)	<i>palette</i>	١- مَلَوْن ، بَالِئَة : لَوْحٌ يَخْلُطُ عَلَيْهِ الرَّسَّامُ ألْوَانَهُ . ٢- صِلَاقَة : كَانَ يُصْنَعُ فِيهَا الكُحْلُ بِقِطْعَةٍ مِنْ حَجَرِ الطَّرَّانِ .
pall	1. <i>drap mortuaire</i> 2. <i>tenture</i>	١- غِطَاءُ النُّعْشِ أَوِ القَبْرِ (من القَمَاشِ) ٢- بِسَاطُ الرُّحْمَة
palla (L.) (fig. XIV)	<i>palla</i>	ضَمْلَة رُومَانِيَّة لِلسِّدَاتِ : تَتَدَلَّى إِلَى الخَلْفِ وَيُلَفُّ طَرَفُهَا حَوْلَ الذَّرَاعِ اليُمْنَى ، وَيُمْكِنُ أَنْ تَغْطِيَ الرَّأْسَ .

pallium (L.)	<i>pallium</i>	عباءة رومانية فضفاضة (تقابل « الهاميتون » الإغريقية)
palm	<i>paume</i>	شبر : مقياس للأطوال .
palm capital	<i>chapiteau</i>	تاج نخيلي (فرعوني)
(palmiform) (fig. X)	<i>palmiforme</i>	
palmette	<i>palmette</i>	مروحة نخيلية : زخرفة مروحية على شكل سعف النخيل .
palpitum (L.)	<i>palpitum</i>	منصة المسرح الروماني
paludamentum (L.)	<i>paludamentum</i>	العباءة القرمزية : للقادة الرومان ، تلبس فوق الزرد وتثبت فوق الكتف اليسرى .
pan	<i>terrine</i>	وعاء ، قدر ، برنية (لطهي الطعام)
panache (Fr.) (fig. IV)	<i>panache</i>	ريش الخوذة
pane	<i>vitre</i>	زجاج النافذة
panel	<i>panneau</i>	١- حشوة . ٢- طراحة السرج (على جانبي الفرس) ٣- إفريز
fielded panel	<i>panneau en bossage</i>	حشوة مقببة مضممة (في الأبواب)
panelling	1. <i>lambrissage</i> 2. <i>assemblage</i>	١- تكمية الجدران بالخشب أو الرخام ٢- طريقة التجميع أو التشبيك (في الأخشاب)
panoply	<i>panoplie</i>	درع يغطي الجسم (لفرسان العصور الوسطى)
panorama	<i>panorama</i>	منظر عام
pantile	<i>tuile</i>	قرميد نصف أسطواني (للتسقيف)
papal cross	<i>croix papale</i>	صليب البابوية : له ثلاث أذرع أفقية .
paper	<i>papier</i>	ورق ، قرطاس
papier mâché (Fr.)	<i>papier mâché</i>	ورق مضغوط ، ورق مقوى
papyriform column	<i>colonne papyriforme</i>	عمود سيقان البردي (فرعوني)
papyrology	<i>papyrologie</i>	علم البرديات
papyrus (L.)	<i>papyrus</i>	بردية ، ورقة بردي
paradise	<i>paradis</i>	١- فناء محاط بسقائف أمام الكنيسة ٢- حديقة أو مدافن ملحقة بالدير
parados (Gr.)	<i>parados</i>	١- ممر محاذ لمنصة المسرح اليوناني مباشرة ٢- ممر على جانبي المنصة في المسرح الروماني
parallel	<i>parallèle</i>	متواز ، مواز
parallelogram	<i>parallélogramme</i>	متوازي الأضلاع
parapet	<i>parapet</i>	سائر ، حاجز ترابي (أمام الخندق) ، دروة ، حاجط منخفض (للدفاع عن موقع)

parchment	parchemin	رَقٌّ من الجِلْدِ لِلكِتَابَةِ
parchment scrolls	rouleaux de parchemins	لَفَائِفُ أو أَذْرَاجُ من الرَّقِّ
parlour	parloir	طَقِيسَة ، طَقِيسَاء : قَاعَة خارج الحَرِيم لاستِقْبَال الزُّوَار.
parma (L.)	parma	دَرَقَة دَائِرِيَّة : من الجِلْد ، لِمُشَاء الجَيْشِ الرُّومَانِي .
parquet (Fr.)	parquet	رَصَفٌ خَشَبِيٌّ
parqueting; flooring	parquetage	التَّرْصِيعُ بِالْخَشَبِ
partition	cloison	حَاجِز ، فَاصِل ، قَطُوع
partitioned	cloisonné	مُحَجَّز (لِلْمِئَاء)
parvis	parvis	فَضَاء أَمَامَ الْكَنِيسَةِ وَحَوْلَهَا
pastel	pastel	أَلْوَانُ الْبَاسْتِل ، أَلْوَانٌ طَبَاشِيرِيَّة
patera (L.) (fig. XVII)	patère	١ - صَحْفَة كَبِيرَة ، صِينِيَّة : اسْتَعْمَلَهَا الرُّومَانُ عِنْد تَقْدِيم الشَّرَاب . ٢ - حَلِيَّة صَغِيرَة مُسَطَّحَة مُسْتَدِيرَة أو بَيْضَاوِيَّة فِي الْعِمَارَةِ الْكَلَّاسِيكِيَّة وَتُزَخَرْفُ غَالِبًا بِأَوْرَاقِ الْأَكَانَثُسِ أو بِبِتْلَاتِ الْوَرْدِ
path; pathway	allée; chemin	مَمَرٌ ، طَرِيقٌ ، دَرَبٌ
patina	patine	تَظْلِيلُ الْمَعَادِنِ : التَّأثيرُ الطَّبِيعِيُّ أو الصَّنَاعِيُّ عَلَى الْبُرُونِزِ مِنْ التَّكَسُّدِ وَيُحوَّلُ السُّطْحُ إِلَى اللَّوْنِ الْأَخْضَرِ .
patio (Sp.)	patio	سَاحَة الدَّارِ
patron	patron	١ - رَاعِي الْقَنِّ وَالْفَنَّانِينَ ٢ - نَمُودَج ، مِثَال (مِن الْخَشَبِ أو الْوَرَقِ أو الزَّنَكِ)
pattern	patron; motif	١ - نَمَطٌ ، مِثَال ٢ - الْعُنْصُرُ التَّكَرَّارِيُّ فِي زَخْرَفَةٍ أو تَصْمِيمٍ
paunch	panse	بَطْنُ الْإِنَاءِ
pavilion	pavillon	١ - خَيْمَة ، قَصِيرٌ ، جَوْسَقٌ (تَعْلُوهُ قُبَّة) ٢ - جَنَاحٌ فِي مَعْرُض ٣ - رَايَة (فِي مُقَدِّمَةِ السَّفِينَةِ)
paving	pavage; pavement	الرَّصْفُ بِالْحِجَارَةِ أو الْقِسْفِيسَاءِ
paving-stone	pavé	١ - حَجَرُ الرَّصْفِ ٢ - بَلَاطَة
pawn	pion	قِطْعَةُ الشُّطْرَنْجِ ، حَجَرُ الدَّامَةِ
peak	visière	وَاقِيَة الْعَيْنَيْنِ (فِي الْخُوْدَةِ)
pearl	perle	لَوْلُؤَة ، دُرَّة ، خَرَزَة ، حَبَّة فِي عِقْدٍ
pebble-dash	cailloutage	١ - الْبِنَاءُ بِالْحَجَرِ الْغَشِيمِ ٢ - طَبَقَة حَصَوِيَّة
pectoral	pectoral	١ - قِلَادَة فِرْعَوْنِيَّة طَوِيلَة ٢ - وَاقِيَة الصَّدْرِ (فِي الدَّرُوعِ) ٣ - حَلِيَّة مِنْ الْمَجْوَهَرَاتِ تُرْتَدَى عَلَى الصَّدْرِ

pedal (of a loom)	<i>pédale du métier</i>	دَوَاسَةُ النَّوْلِ
pedestal	<i>piédestal</i>	١ - قَاعِدَةُ التَّمْثَالِ ٢ - كُرْسِيُّ الْعَمُودِ (فِي الْعِمَارَةِ الْكِلَاسِيَّةِ)
Pedilavium	<i>Lavement des Pieds</i>	غَسْلُ الْأَرْجُلِ (فِي التَّصَوُّرِ الْمَسِيحِيِّ)
pediment (fig. XXII)	<i>fronton</i>	وَاجِهَةٌ مُثَلَّثَةٌ : حَلِيَّةٌ مِعمَارِيَّةٌ تُزَيِّنُ وَاجِهَةَ الْبِنَاءِ أَوْ تَعْلُو الْأَبْوَابَ وَالتَّوَاظِدَ .
pelmet	<i>frange</i>	كَنْتَارٌ : يُغَطِّي أَعْلَى السَّتَارِ .
pelta (L.)	<i>pelta</i>	١ - دَرَقَةٌ رُومَانِيَّةٌ (مِنَ الْخَشَبِ وَالْجِلْدِ وَبِهَا تَقْوِيرَتَانِ) ٢ - عُنْصُرٌ زَخْرَفِيٌّ لَهُ شَكْلُ هَذِهِ الدَّرَقَةِ
peltast	<i>peltaste</i>	جُنْدِيٌّ رُومَانِيٌّ خَفِيفُ التَّسْلِيحِ (بِدَرَقَةٍ وَرُمْحٍ أَوْ سَيْفٍ)
Penates (L.)	<i>penates</i>	أَلِهَةُ الْمَنْزِلِ الرُّومَانِيِّ وَحَمَاهُ مَخَازِنُهُ
pen-box; pen-case	<i>plumier</i>	مِقْلَمَةٌ (لِأَقْلَامِ النُّسْخِ)
pendant	<i>pendentif</i>	١ - قِلَادَةٌ ، حَلِيَّةٌ تَنْدَلِيٌّ مِنْ سِلْسِلَةٍ ٢ - دَلَالِيَّةٌ (فِي الطَّرَازِ الْقَوْطِيِّ الْمَتَأَخَّرِ) ٣ - رَايَةٌ مُثَلَّثَةٌ بِمُقَدِّمَةِ الْمَرْكَبِ
pendentive	<i>pendentif</i>	مُثَلَّثٌ رُكْنِيٌّ فِي الْقُبَّةِ (فِي الْعِمَارَةِ الرُّومَانِيَّةِ وَالْبِيزَنْطِيَّةِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ وَالْبَارُوكِ)
penknife	<i>canif</i>	مُدْنِيَّةٌ ، قَلَمٌ تَرَاشُ (عَنِ الْفَارْسِيَّةِ)
penmanship	<i>calligraphie</i>	تَجْوِيدُ الْخَطِّ
pennant	<i>enseigne; fanion</i>	١ - رَايَةُ السُّلْطَانِ : مَمْلُوكِيَّةٌ ، مِنَ الْحَرِيرِ الْمَوْشَى بِالْقَصَبِ ، تُرْفَعُ خَلْفَهُ فِي مَوْكِهِ ٢ - عَلَمٌ صَغِيرٌ
pentagon	<i>pentagone</i>	مُخَمَّسٌ ، خُمَاسِيٌّ الْأَضْلَاعِ
pentagram	<i>pentagramme</i>	نَجْمَةٌ خُمَاسِيَّةٌ
pentastyle	<i>pentastyle</i>	وَاجِهَةٌ خُمَاسِيَّةُ الْأَعْمِدَةِ
Pentateuch (The)	<i>Le Pentateuque</i>	أَسْفَارُ مُوسَى الْخَمْسَةِ (فِي التَّوْرَةِ)
penthouse	<i>appentis</i>	مَبْنَى جَانِبِيٌّ (لَهُ سَقْفٌ مَائِلٌ أَوْ كُنَّةٌ) ، مَلَقْفٌ (لِلتَّهْوِيَّةِ)
peplos (Gr.)	<i>peplos</i>	الْبِلْبُلُوسُ : عَبَاءَةٌ إِغْرِيقِيَّةٌ لِلنِّسَاءِ مَفْتُوحَةٌ مِنْ جَانِبٍ وَمُثَبَّتَةٌ عَلَى الْكَتِفَيْنِ .
perch	<i>perchoir</i>	مَجْنِئُ الطَّيْرِ (فِي النُّقُوشِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ)
perfume-burner	<i>brûle-parfum</i>	مِجْمَرَةُ الْعُطُورِ
peribolus	<i>péribole</i>	سَاحَةُ الْمَعْبَدِ الْإِغْرِيقِيِّ (مُزَيَّنَةٌ بِالتَّمَائِيلِ)
peripteros	<i>périptère</i>	مَعْبَدٌ إِغْرِيقِيٌّ مُسْتَدِيرٌ (يَتَوَسَّطُهُ قُدْسُ الْأَقْدَاسِ)
peristyle (fig. XXII)	<i>péristyle</i>	رُوَاقٌ مُعَمَّدٌ حَوْلَ مَبْنَى ، سَاحَةُ مُحَاطَةٍ بِأَعْمِدَةٍ
peristylum (L.) (fig. XII)	<i>peristylum</i>	بَهْوُ الْمَنْزِلِ الرُّومَانِيِّ (مَكْشُوفٌ وَلَهُ أَعْمِدَةٌ)
periwig; peruke	<i>perruque</i>	جُمَّةٌ ، شَعْرٌ مُسْتَعَارٌ ، بَارُوكَةٌ

perpendicular	<i>perpendiculaire</i>	عمودي ، رأسي
perron	<i>perron</i>	مرقاة : درجات تؤدي إلى البيت أو الكنيسة أو المنصة .
Persian art	<i>art persan</i>	الفن الفارسي ، الفن العجمي ، الفن الإيراني
personification	<i>personnification</i>	تشخيص إله أو رمز (بأن يعطى شكلاً آدمياً)
perspective	<i>perspective</i>	المنظور ، الرسم المنظوري
peruke	<i>perruque</i>	جمّة ، شعر مستعار ، باروكة
pes; pedes (L.)	<i>pes; pedes</i>	القدم الرومانية (مقياس أطوال)
peseta (Sp.)	<i>peseta</i>	بيزيتا : عملة إسبانية .
pestle	<i>pilon</i>	يد الهاون ، مدقة الجرن ، مهراس
petasos (Gr.)	<i>pétase</i>	البتاروس : قبعة يونانية مسطحة ، من اللباد ، لها حافة عريضة ورباط أسفل الذقن .
petroglyph	<i>péroglyphe</i>	رسم أو نقش على الصخر
pew	<i>banc</i>	١ - دكة المبلغ أو القارئ في المسجد ٢ - مقعد خشبي مثبت في الأرض (بالكنيسة)
phalerae (L.)	<i>phalerae</i>	حلية الأقراص : أقراص من برونز أو فضة أو ذهب كان الجنود الرومان يزينون بها صدورهم .
phial	<i>fiolle</i>	قنية ، قارورة
phoenix (Gr.)	<i>phénix</i>	العنقاء : طائر خرافي يتجدد من رماد احتراقه .
phylatein (Gr.)	<i>phylactère</i>	رقية ، حجاب (كان يضم فقرات من التوراة)
physiognomy	<i>physionomie</i>	ملامح الوجه ، القسمات
piastre	<i>piastre</i>	قرش ، غرش : عملة تركية ومصرية .
pic	<i>lance</i>	رمح (ذو قنة خشبية)
pick	<i>pic</i>	مغول ، مغوال ، معدور (للحفر) ، منحت (للأحجار)
pictography	<i>pictographie</i>	الكتابة بالصور أو الرموز (كما في الهيروغليفية)
pictorial	<i>pictural</i>	تصويري
picture	1. <i>tableau</i> 2. <i>dessin</i>	١ - صورة ٢ - رسم بالقلم أو بالألوان
pied	<i>bigarré</i>	أبلق ، أرقط
pier	1. <i>pile</i> 2. <i>trumeau</i>	١ - دعامة ٢ - الجدار بين نافلتين أو بايتين (في البناء)
pierced	<i>percé</i>	مثقّب ، مخرم
piercing	<i>perçage</i>	طريقة الزخرفة بالتخريم
pigment	<i>pigment</i>	خضاب ، صبغة
pilaster	<i>pilastre</i>	عضادة ، كيف حائطية ، طبر
pile	1. <i>pile</i> 2. <i>poil</i>	١ - عمود ركيزة ٢ - خمل

funeral ~	bûcher	مَحْرَقَة
pile carpet	tapis à long poil	بِساط ذو خَمَل
pilgrim flask	gourde de pèlerin	زَمْرِيَّة الحاج
pillar	pilier	دِعَامَة ، رَكِيزَة : من الحَجَر أو الخَشَب لحَمَل ثِقَل السُّف.
pillbox	casemate	مَعْقِل ، مَلَاذ (تحت الأرض في الحُصُون)
pilleus (L.)	pilleus	قَلَنْسُوءَة رومانيَّة : على شَكْل نِصْف بَيْضَة ، تَلْتَصِق بالقُودَيْن .
pillow	oreiller	وسادَة ، خَدِيَّة ، مِخْدَة
pillowcase	taie d'oreiller	كيسُ المِخْدَة ، غِطاءُ الوسادَة
pilum (L.)	pilum	رُمَح رومانيّ طويل : يُستعمل قبل السِّيف في المعرَكة .
pincers	tenailles	كَمَاشَة
pinchbeck	en toc	سَبِيكَة من نُحاس ووزنك : لتقليد الذَّهَب في الحُلِيِّ الرُّخيصة .
pinching iron	pinçon	مِنقاش ، مِلْقاط
pinecone	pomme de pin	كوز الصَّنوبر (في الزَّخرفة)
pink	1. œiller 2. rose	١ - زَهْرَة القُرْنفل ٢ - وَرْدِيّ اللون (بَمْبِي)
pinnacle	pinacle	١ - بُرْج صَغِير مُدَبَّب ومُزَخَرَف (في العِمارة القوطيَّة) ٢ - ذِرْوَة المِسلَّة
pipe	pipe	غَلِيون ، شُبْك (تركيَّة)
piqué (Fr.)	piqué	١ - مُضْرَب : مُزِين بالفَرز ، للأُتواب والأُعطية . ٢ - نَسِيج مُضَلَع
piscina (L.) (fig. XXIII)	piscina	مَغْطِيس (بالْحَمَام الروماني)
pisé (Fr.)	pisé	الطُوبُ الأَخْضَر : مادَّة بناءٍ من طين أو طَمِي تُلقى في مَوْضِعِها مُباشَرَة بَدَلًا من صَبِّها في قَالِب ، وكانت شائِعَة الاستِعمال في مَباني الشَّرْق الأدنى القَدِيم .
pistachio	pistache	فَسْتَقِيّ اللون
pistol	pistolet	مُسَدَّس ، فَرْد ، غَدَّارَة ، طَبَنجَة (تركيَّة)
pitched roof	toit	سَطْح جُمْلُونِي
pitcher	cruche	إِبْرِيقٌ لِلصَّب
pitchfork	fourche	شَوَكَة : من أَسْلِحَة القِتال القَدِيمَة .
pithos (Gr.)	pithos	يِثُوس : جَرَّة إغريقيَّة كَبِيرَة ذاتُ فُوهَة واسِعَة وِغِطاء .
pixy hood	capuchon	طُرْطُور ، قَلَنْسُوءَة مُثَلِّفَة : تَتَّصِلُ بالرِّداء كما في البُرُنس المَغْرِبِي .
plain	uni	أَحاديّ اللون ، سادَة

plait	tresse	ضَفِيرَة ، جَدِيلَة
plan	plan	رَسْم ، تَصْنِيم ، مَسْقَطٌ أَفْقِيّ ، مُسْتَوًى
plane	rabot	فَارَة ، مَلَّاسَة ، مِقْشَرَة (لِلخَشَب)
plaque	plaque	١ - قِشْرَة لِلتَّصْفِيح (مِنْ مَعْدِنٍ أَوْ خَشَبٍ ثَمِين) ٢ - لَوْحَة
plaster	plâtre	مِلَاطٌ جَصِّيّ
plaster cast	moule de plâtre	١ - تَمَثَالٌ جَصِّيّ مَصْنُوب ٢ - قَالِبٌ لِصَبِّ الْجَصِّ
plasterwork	gypserie	جَصِّيَّات
plastic arts	arts plastiques	الْفَنُونُ التَّشْكِيلِيَّة
plate	plat	صِنِّيَّة ، طَبَقٌ مُقْلَطَح
platform	plateforme; estrade	مِنَصَّة
plating	placage	التَّصْفِيح : التَّكْسِيَّة بِقِشْرَة مَعْدِنِيَّة رَقِيْقَة .
plaza (Sp.)	plaza	سَاحَة ، مِيْدَان (بِالْمَدِيْنَة الْإِسْبَانِيَّة)
plinth (fig. IX)	plinthe	١ - قَاعِدَة مُرَبَّعَة (لِعَمُودٍ أَوْ تَمَثَال) ٢ - إِزَار ، سِفْل : إِفْرِيزٌ زَخْرَفِيٌّ أَسْفَلَ الْجِدَار .
plume (fig. IV)	panache	هِلَالٌ مِنَ الرِّيش (لِلخُوْدَة)
pocket	poche	جَيْب (فِي الثَّوْب) ، صَوْلَق (مِنْ الْجِلْدِ مُثَبَّتٌ فِي الْحِزَامِ)
breast pocket	poche de sein	سِيَالَة (فِي الثَّوْب)
pocket knife	couteau de poche	مُدْيَة
podium (L.)	podium	١ - مَنَصَّةٌ مُرْتَفَعَة : فِي مُوَاجَهَة سَاحَة الْعَرْضِ بِالْمَلَاعِبِ الرُّومَانِيَّة . ٢ - قَاعِدَة (يَقُومُ عَلَيْهَا الْمَعْبَدُ الرُّومَانِيّ)
point	point	طَرَفٌ مُدَبَّب ، سِنُّ الرُّمَح
pointed arch	arc pointu	عَقْدٌ مُدَبَّب
pointillism	pointillisme	التَّنْقِيطِيَّة فِي التَّصْوِير
pointing	pointage	التَّكْحِيل : تَحْدِيدُ لِحَامَاتِ الْحَجَرِ أَوْ الطُّوبِ فِي الْمَدَامِيكِ لِلتَّنْقِيَّة أَوْ التَّحْلِيَّة .
poker work	pyrogravure	النَّقْشُ عَلَى الْخَشَبِ بِالْحَرَقِ
polished	poli	مَصْقُول
polishing	polissage	تَلْمِيع ، صَقْلُ الْمَعَادِنِ
polychrom	polychrome	مُتَعَدِّدُ الْأَلْوَانِ
polychromy	polychromie	طِلَاءُ التَّمَاثِيلِ وَالْوُجَاهَاتِ بِالْوَانِ مُخْتَلِفَة : أَسْلُوبٌ يُونَانِيٌّ وَرُومَانِيٌّ قَدِيم .
polygon (fig. XIX)	polygone	طَبَقٌ تَجْمِيّ
polylobed arch	arc polylobé	عَقْدٌ مُقْصَصٌ

polyptych	polyptique	لَوْحَةُ آلامِ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ : صُورَةٌ مُتَعَدِّدَةُ الْمَصَارِيحِ .
pomade box	boîte à pommade	حَقَّةٌ لِدَهَانِ الشَّعْرِ
pommel	pommeau	١ - قَرْبُوسٌ : مُقَدِّمَةُ السَّرَجِ . ٢ - رُمَانَةٌ : كُرَةٌ مَقْبُوضُ السَّيْفِ .
pond	jet d'eau	فَسْقِيَّةٌ ، نَافُورَةٌ
poniard	poignard	خِنْجَرٌ قَصِيرٌ
pool	bassin (de fontaine)	بَيْلَةٌ ، حَوْضُ الْفَسْقِيَّةِ ، بَرَكَةٌ
popular arts	arts populaires	الْفَنُّونُ الشَّعْبِيَّةُ
porcelain	porcelaine	بُورْسَلِينٌ ، خَزَفٌ ، غَضَارٌ ، قَاشَانِي
eggshell ~	porcelaine en coquille d'œuf	خَزَفٌ صِينِيٌّ رَقِيقٌ : لَوْنُهُ أَيْضٌ مُطْفَأٌ وَأَمْلَسٌ .
porch (fig. VIII)	porche	مَذْخَلٌ مَسْقُوفٌ ، ظِلَّةٌ مَذْخَلٌ ، أَسْطُونٌ
port	port	مِينَاءٌ ، مَرْفَأٌ
portal	portail	بَوَابَةٌ ، مَذْخَلٌ كَبِيرٌ
portcullis	pont-levis	بَوَابَةٌ مُنْتَزِلَةٌ ، بَابٌ سَاقِطٌ (لِلْحِصْنِ)
portico	portique	سَقِيَّةٌ ، رُواقٌ مُعَمَّدٌ
portico in antis (L.)	portico in antis	مَذْخَلٌ غَائِرٌ : تَكُونُ فِيهِ الْأَعْمِدَةُ امْتِدَادًا لِلوَاجِهَةِ .
portrait	portrait	صُورَةٌ شَخْصٌ
portraiture	portraiture	فَنٌّ رَسْمُ الْأَشْخَاصِ
poster	affiche	إِعْلَانٌ ، مُلَصَقٌ
postern door (fig. VII)	posterne	بَابُ خَلْفِيٍّ ، زُرِّيَّةٌ (فِي قَلْعَةٍ أَوْ قَصْرِ أَوْ دَيْرٍ)
posticum (L.) (fig. XII)	posticum	الْمَذْخَلُ الْخَلْفِيُّ (لِلْمَنْزِلِ الرَّومَانِيِّ)
pot	marmite	قِدْرٌ ، وَعَاءٌ ، حَلَّةٌ ، طَنْجَرَةٌ
unguent ~	pot à onguent	قَبْنِيَّةٌ أَذْهَانٌ (لِلزَّيْتَةِ)
potsherd	fragment	شَقَقَةٌ مِنْ خَزَفٍ أَوْ فَخَّارٍ
potter	potier	خَزَّافٌ ، فَاخُورِيٌّ ، فَخْرَانِيٌّ ، غَضَارٌ
potter's wheel	tour de poterie	دَوْلَابُ الْخَزَفِ
pottery	poterie	خَزَفٌ ، فَخَّارٌ
pouffe	pouf	حَشِيَّةٌ جِلْدِيَّةٌ (لِلجُلُوسِ عَلَى الْأَرْضِ)
powder box	poudrier	مَرْمَلَةٌ (لِتَجْفِيفِ الْجَبْرِ بَعْدَ الْكِتَابَةِ)
prayer rug	tapis de prière	سَجَادَةُ الصَّلَاةِ
praying attitude	attitude orante	وَضْعُ الصَّلَاةِ
precious stone	pierre précieuse	جَوْهَرَةٌ ، حَجَرٌ كَرِيمٌ
prehistoric art	art préhistorique	فَنٌّ مَا قَبْلَ التَّارِيخِ

preservation	<i>conservation</i>	حِفْظ ، صِيَانَة
press	<i>pressoir</i>	مِعْصَرَة ، عَصَاة (للزيتون والعنب)
prick	<i>éperon</i>	مِنْخَس ، مِنْخَاس ، مِهْمَاز
prie-Dieu (Fr.)	<i>prie-Dieu</i>	مَرْكَع : مَقْعَدٌ مُنْخَفِضٌ مَزُودٌ بِمَتَكَا يُرْكَعُ عَلَيْهِ للصلاة في الكنيسة الكاثوليكية .
primary colours	<i>couleurs primaires</i>	الألوانُ الأساسية ، الألوانُ غير المشتقة : وهي الأحمر والأصفر والأزرق .
printing	<i>impression</i>	طَبْعُ الزُخْرُفَةِ (على المنسوجات مثلاً)
prism	<i>prisme</i>	مَنْشُورٌ زُجَاجِيٌّ
prismatic colours	<i>couleurs prismatiques</i>	ألوانُ الطيف
prismatic triangles	<i>triangles prismatiques</i>	مُثَلَّثَاتُ القُبَّة ، دَلَالِيَات : تَحْمِيلُ القِبَابِ في العِمَارَةِ العُثمانيَّة .
probe	<i>sonde</i>	مِجَس ، مِسْبَار
profane	<i>profane</i>	دُنْيَوِيٌّ (تَقَابُلُ « دِينِي »)
profile	<i>profil</i>	مَنْظَرٌ جَانِبِيٌّ ، صُورَةٌ جَانِبِيَّةٌ لِلوَجْهِ
pronaos (Gr.) (fig. XXII)	<i>pronaos</i>	البروناوس : قَاعَةٌ أَمَامِيَّةٌ فِي المَعْبَدِ اليوناني ثم في المَعْبَدِ الروماني .
prop	<i>étais</i>	صَلْبَةٌ ، عَارِضَةٌ خَشَبِيَّةٌ (في أعمال الحفر)
propylaeum (L.)	<i>propylée</i>	بَوَابَةٌ : تَضُمُّ سَقِيفَةً وَأَعْمِدَةً فِي المَعْبَدِ أَوِ القَلْعَةِ .
proscenium (L.)	<i>proscenium</i>	مِنْصَّةُ العَرْضِ (في المسرح الإغريقي والروماني)
prostyle	<i>prostyle</i>	مَدْخَلٌ مَسْقُوفٌ : يَتَقَدَّمُ الوَاجِهَةُ فِي العِمَارَةِ اليونانية .
prothesis (Gr.)	<i>prothesis</i>	غُرْفَةُ أَدَوَاتِ القُدَّاسِ (بالكنيسة البيزنطية)
protomai (Gr.)	<i>protomé</i>	١ - صُورَةٌ نِصْفِيَّةٌ لِلإمبراطور (على رَأْيَةٍ أَوْ عُمْلَةٍ) ٢ - رَأْسٌ آدَمِيٌّ أَوْ حَيَوَانِيٌّ : عُضْوٌ زُخْرَفِيٌّ فِي التَّاجِ الدُّرِيِّ .
protomai capital	<i>chapiteau à protomés</i>	تَاجٌ دُورِيٌّ يَحْمِلُ وُجُوهًا حَيَوَانِيَّةً بَارِزَةً
prototype	<i>prototype</i>	النَّمُودَجُ الْأَصْلِيُّ
province	<i>province</i>	وَلَايَةٌ رُومَانِيَّةٌ (من المَسْتَعْمَرَاتِ ، خَارِجُ إِيطَالِيَا)
Prussian blue	<i>bleu prussien</i>	الْأَزْرَقُ الْبُرُوسِيٌّ ، أَزْرَقُ دَاكِن
prytaneion (Gr.)	<i>prytanée</i>	قَاعَةُ الْاجْتِمَاعَاتِ الْعَامَّةِ (فِي الْمَدِينَةِ اليونانية)
Psalms	<i>Psaumes</i>	سِفْرُ الْمَزَامِيرِ (فِي المَهْدِ الْقَدِيمِ)
psaltery	<i>psaltérion</i>	سَنْطُورٌ ، رِيَابٌ : آلَةٌ مُوسِيقِيَّةٌ وَتَرِيَّةٌ قَدِيمَةٌ .
pschent (hier) (fig. XI)	<i>pschent</i>	بَشِنت ، التَّاجُ الْمَزْدُوج : تَاجُ الْوَجْهَيْنِ ، رَمُزُ سِيَادَةِ فِرْعَوْنَ

pseudo-floral	<i>pseudo-fleurs</i>	مِصْرَ عَلَى كُلِّ الْأَقَالِيمِ الْمِصْرِيَّةِ .
pteroma (Gr.)	<i>pteroma</i>	أَزْهَارٌ كَاذِبَةٌ : زَخَارُفُ تُشَبِّهُ الْأَزْهَارَ .
pteron (Gr.)	<i>pteron</i>	مَمَرٌ : بَيْنَ جِدَارِ الْمَعْبَدِ وَصَفِّ الْأَعْمِدَةِ الْمَوَازِي لَهُ .
pulley	<i>poulie</i>	صَفِّ أَعْمِدَةٍ (خَارِجَ الْمَعْبَدِ الْيُونَانِي)
pulpit	<i>chaire</i>	مِعْلَقٌ ، بَكْرَةُ الْبُثْرِ
pulpitum (L.)	<i>pulpitum</i>	مِنْبَرُ الْوَعِظِ (فِي الْمَسْجِدِ أَوِ الْكَنِيسَةِ)
		حِجَابُ الْخُورَس : مِنَ الْحَجَرِ ، يَفْصِلُ الْخُورَسَ عَنِ الرُّوَاقِ
		الْأَوْسَطِ بِالْكَنِيسَةِ .
pumice stone	<i>pierre ponce</i>	الْحَاكُوكُ ، حَجَرُ الْحَمَامِ ، حَجَرُ الْخَقَافِ
puppet	<i>fantoches; guignol</i>	دُمِّيَّةٌ ، عَرُوسَةٌ ، قَرَهٌ جُوزِ (تُرْكِيَّة)
purple	<i>pourpre</i>	أَرْجَوَانِيُّ اللَّوْنِ ، الْأَحْمَرُ الْقِرْمِزِيُّ
purse	<i>bourse de cuir</i>	جِرَابٌ ، كَيْسٌ ، قَوْلَقٌ (مِنَ الْجِلْدِ)
puteus (L.)	<i>puteus</i>	سِجْنٌ تَحْتَ الْأَرْضِ (لِلْعَبِيدِ فِي الْمَنْزِلِ الرُّومَانِيِّ)
puticuli (L.)	<i>puticuli</i>	مَقَابِرُ جَمَاعِيَّةٍ (لِلْعَبِيدِ وَالْفُقَرَاءِ خَارِجَ الْمَدِينَةِ الرُّومَانِيَّةِ)
putto (It.)	<i>putto</i>	طِفْلٌ عَارٍ : يُمَثِّلُ مَلَكَاً فِي التَّصْوِيرِ الْمَسِيحِيِّ .
pylon	<i>pylône</i>	صَرْحٌ ، بَوَابَةُ الْمَعْبَدِ الْفِرْعَوْنِيِّ (يَحْفُ بِهَا بُرْجَانِ عَالِيَانِ)
pyramid	<i>pyramide</i>	هَرَمٌ : مَبْنَى جَنْزِيٍّ فِرْعَوْنِيِّ ضَخْمٍ .
step ~	<i>pyramide à degrés</i>	هَرَمٌ مُدْرَجٌ : تَطْوِيرٌ لِلْمِصْطَبَةِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ .
pyramidal	<i>pyramidal</i>	هَرَمِيُّ الشَّكْلِ
pyre	<i>bûcher</i>	مَحْرَقَةٌ
pyx	<i>custode; pyxide</i>	حَقُّ الْقُرْبَانِ الْمُقَدَّسِ
pyxis (Gr.) (fig. XXIV)	<i>pyxis</i>	بِكْسِيْسٌ : صُنْدُوقٌ فَخَّارِيٌّ لَهُ غِطَاءٌ يُسْتَخْدَمُ لِحِفْظِ الْأَدْوِيَةِ
		وَأَدَوَاتِ التَّجْمِيلِ .

Q, q

quadrangular

quadrangular Kufic

(fig. XX)

quadrans (L.)

quadriga (L.)

quadrilobed

quadriremis (L.)

quarry

quarter

quarter round

quartz

quay

quill

quilt

quinqüeremis (L.)

quiver

quoins

quadrangulaire

coufique

quadrangulaire

quadrans

quadriga

quadrilobé

quadrirème

carrière

quartier

quart-de-rond

quartz

quai

plume

capitonnage

quinqüerème

carquois

harpes

شَكْلٌ رُبَاعِيٌّ
الْخَطُّ الْكُوفِيُّ الْمُرَبَّعُ

كُوَادِرَانُوس : عُمْلَةٌ نُحَاسِيَّةٌ رُومَانِيَّةٌ تُعَادِلُ ١/٤ آس .

عَرَبِيَّةٌ سَبَاقٌ رُومَانِيَّةٌ (تَجْرُهَا أَرْبَعَةُ خَيُْولٍ أَمَامِيَّةٍ)

رُبَاعِيٌّ الْقُصُوصُ

سَفِينَةٌ ذَاتُ أَرْبَعَةِ صُفُوفٍ مِنَ الْمُجَادِيفِ

مَقْلَعُ الْحِجَارَةِ ، مَخْجَرٌ

تَرْبِيعَةٌ ، حَجَرٌ مُرَبَّعٌ

حَلِيَّةٌ رُبْعٌ دَائِرِيَّةٌ (فِي الْبِنَاءِ)

حَجَرٌ الْكُوَارِزْ ، مَرَوْ ، صَوَانٌ شَقَافٌ

رَصِيفٌ ، مَرْفَأٌ ، مَرْسَى

رِيشَةٌ طَائِرٍ (لِلكِتَابَةِ)

تَنْجِيدٌ ، تَضْرِيبٌ

سَفِينَةٌ ذَاتُ خَمْسَةِ صُفُوفٍ مِنَ الْمُجَادِيفِ

جَعْبَةُ السَّهَامِ

أَحْجَارُ الزَّوَايَةِ (فِي رُكْنِ الْجِدَارِ لِتُحْكِمَ رِيطَهُ)

R, r

rabbet; rebate	<i>mortaise</i>	نُقْرَةُ التَّغْشِيقِ (فِي الْخَشَبِ أَوْ الْحَجَرِ ... إلخ)
racecourse	<i>hippodrome</i>	مَيْدَان ، مِضْمَارُ السَّيَاحِ
radiant plan	<i>plan radié; plan rayonnant</i>	تَخْطِيطٌ إِشْعَاعِيٌّ
radiate crown	<i>couronne radiée; couronne rayonnée</i>	تَاجٌ إِشْعَاعِيٌّ
rais-de-cœur (Fr.)	<i>rais-de-cœur</i>	حِلْيَةُ الزَّهْرَةِ وَالسَّهْمِ (انظر doucine finals)
rail	<i>rampe</i>	دِرَابْزِينَ ، سَوْر ، حَاجِز
railing	<i>balustrade; grille</i>	١- دِرَابْزِينَ السُّلَمِ
railing cabinet	<i>cabine grillée</i>	٢- مَقْصُورَةُ الْمَقَامِ (مِنْ خَشَبٍ ، بَرُونزٍ ، عَاجٍ ، إلخ) مَقْصُورَةُ ذَاتِ سِيَاحٍ : حَوْلَ الْمَقَامِ ، أَوْ يُصَلِّي فِيهَا الْأَمِيرُ فِي الْجَامِعِ .
raku ware	<i>poterie raku</i>	خَزَفٌ رَاكُو : مِنْ كَلِمَةٍ يَابَانِيَّةٍ تَعْنِي « الْمُنْعَمَةُ » ، عَرَفَتْهُ الْيَابَانُ فِي الْقَرْنِ السَّادِسِ عَشَرَ ، وَيَمْتَازُ بِطِلَاءٍ زُجَاجِيٍّ سَمِيكِ .
ram; aries	<i>bélier</i>	مِذْكَ ، كَبْشٍ : لِهَذَا أَسْوَارِ الْمَدُنِ وَالْحُصُونِ ، وَيَتَكَوَّنُ مِنْ عَمُودٍ خَشَبِيٍّ ثَقِيلٍ تُثَبَّتُ فِي طَرَفِهِ قِطْعَةٌ كَبِيرَةٌ مِنَ الْحَدِيدِ أَوْ الْبَرُونزِ عَلَى شَكْلِ رَأْسِ كَبْشٍ .
ramp (fig. XXI)	<i>rampe</i>	١- زَلَّاقَةٌ ٢- مَمْشَى مُنْحَدِرٌ
rampant arch; raking arch	<i>arc rampant</i>	عَقْدَةٌ مَائِلَةٌ أَوْ انْثِيسَابِيَّةٌ أَوْ أَزْوَارٌ
rampart	<i>rampart</i>	مِثْرَاسٌ ، اسْتِحْكَامَاتٌ (تُحِيطُ بِحِصْنٍ أَوْ قَلْعَةٍ أَوْ مَدِينَةٍ) ، سَوْرٌ ضَخْمٌ
random ashlar	<i>maçonnerie fortuite</i>	بِنَاءٌ عَشْوَالِيٌّ (بِدُونِ نِظَامٍ مُعَيَّنٍ)
rapier	<i>rapière</i>	سَيْفُ الشَّيْشِ : سَيْفٌ طَوِيلٌ لَهُ طَرَفٌ مُدَبَّبٌ .
rasp	<i>râpe</i>	مِبْرَدٌ (لِتَنْعِيمِ الْخَشَبِ)

raw materials	<i>matières brutes</i>	خامات ، مواد أولية
real	<i>réal</i>	الريال : عملة إسبانية فضية قديمة .
realism	<i>réalisme</i>	الواقعية : من الاتجاهات التي عرّفها الفن منذ الحضارات القديمة .
rear arch	<i>arc bandé</i>	عقده أصم
rebate, see: rabbet		
rebec	<i>rebab</i>	الربابة : آلة موسيقية وترية .
recess	<i>niche</i>	حنية ، دخلة ، مشكاة ، سهوة
reconstruction	<i>reconstruction</i>	إعادة بناء مبنى قديم
rectangular	<i>rectangulaire</i>	مستطيل الشكل
recumbent	<i>gisant</i>	وضّع الاستلقاء على الظهر (في التماثيل الجنزية)
red clay	<i>baraco</i>	طين أحمر
reda (L.)	<i>reda</i>	عربة السقر الرومانية (ذات أربع عجلات)
reddish	<i>rougeâtre</i>	مايل للحمرة
red-figured	<i>poterie à formes rouges</i>	فخار ذو رسوم حمراء : إغريقي من القرن السادس قبل الميلاد تظهر فيه الأشكال حمراء على أرضية سوداء .
pottery		قلم بسط ، قصبة الكتابة ، رشقة القصب
reed pen	<i>roseau à écrire</i>	قاعة الطعام (في الدّير)
refectory	<i>réfectoire</i>	(عمل فني) ذو ذوق رفيع
refined	<i>raffiné</i>	التيجان والصّوالجة والشعارات الملكية
regalia (L.)	<i>regalia</i>	تسجيل ، تدوين
registration	<i>enregistrement</i>	عنان ، زمام ، سُرْع ، سِرّ اللجام
rein (fig. XV)	<i>rêne</i>	حلقة اللجام
rein link	<i>anneau porte-rêne</i>	
relay	<i>relais</i>	مربط الخيل (في الأسفار الطويلة)
relic	<i>relique</i>	أثر ، رفات قديس أو ولي
relief (Fr.)	<i>relief</i>	نُتوء ، بُروز
false ~	<i>faux relief</i>	حفر كاذب : حُرّ مُتَمَرِّج في إناء خزفي .
relieving arch	<i>arc-doubleau</i>	عقده عاتق أو حامل أو مخفف
religious architecture	<i>architecture religieuse</i>	عمارة دينية
reliquary	<i>reliquaire</i>	تابوت أو إناء لحفظ رفات قديس
remains	<i>restes; vestiges</i>	آثار ، أطلال ، رفات
Renaissance	<i>Renaissance</i>	عصر النهضة الأوربية : ما بين القرنين ١٤ و ١٦ م .
rendering	<i>plâtrage</i>	كسوة الجدار الخارجي بالجص

reparation	<i>réparation</i>	تَرْميم ، إصلاح
repetition	<i>répétition</i>	التَّكْرار (في الزَّخرفة)
repoussé (Fr.)	<i>repoussé</i>	زَخرفة الصَّفائح المعدنيَّة بالطَّرْق
representation	<i>représentation</i>	تَمثيل أو تَصْوير (مَنْظَر)
reproduction	<i>reproduction</i>	اسْتِنْسَاخ (لِلصُّور واللُّوحات)
reservoir	<i>réservoir</i>	خَزَان ، صِهْرِيح
restoration	<i>restauration</i>	إِصْلَاح ، تَرْميم ، تَجْدِيد
restorer	<i>restaurateur</i>	مُرَمِّم (لِلآثَار واللُّوحات الفنِّية)
Resurrection	<i>Résurrection</i>	قِيَامَةُ السَّيِّدِ الْمَسِيح (في التَّصْوير الدِّينِي)
reverse	<i>revers</i>	ظَهْرُ الْعُمْلَةِ
revetment	<i>revêtement</i>	تَكْسِيَةُ الْجُدْرَان (بِالْخَشَبِ أو بِالرُّخَام مثلاً)
rhythm	<i>rythme</i>	الإيقاع (في العَمَلِ الفنِّي)
rhythmic repetition	<i>répétition rythmique</i>	التَّكْرارُ الْمُنْتَظِم (في الزَّخرفة)
ryton (Gr.)	<i>ryton</i>	قَرْن : إِنَاءٌ عَمِيقٌ يَبْدُ وَاحِدَةً لَصَبِّ النَّبِيذِ أو الْقَرَارَيْنِ السَّائِلَةِ لِلْأَلِهَةِ أو لِأَرْوَاحِ الْمَوْتَى ، وَغَالِبًا مَا كَانَ يُصْنَعُ مِنْ مَوَادِّ نَمِيَّةٍ فِي كَرِيْتِ وَالْيُونَانِ وَبِلَادِ فَارَس .
rib	<i>côte</i>	ضِلْعٌ بَارِزٌ : فِي سَفَفٍ أو قُبُو ؛ لِيُحَقِّقَ غَرَضًا إِنشَائِيًّا أو زَخْرَفِيًّا .
wall ~	<i>arc formeret</i>	ظَهْرُ الْقُبَّة (انظر formeret)
ribat (Ar.)	<i>ribat</i>	الرِّبَاط : حِصْنٌ فِي دَوْلٍ شَمَالِي غَرْبِ أَفْرِيقِيَا .
ribbed dome	<i>dôme à côtes de melon</i>	قُبَّةٌ مُضَلَعَةٌ
ribbed vault	<i>voûte d'ogives</i>	قُبُورُ اشْعَاعِي (مُضَلَع)
ribbon	<i>ruban</i>	شَرِيْط (لِتَزِينِ الثُّوبِ)
ridge	<i>crête; faîte</i>	قِمَّةُ الْجُمْلُونِ
rim	<i>rebord</i>	حَافَةٌ ، فَوْهَةٌ الْإِنَاءِ
rinseau (Fr.)	<i>rinseau</i>	لِفَافَةٌ نَبَاتِيَّةٌ زَخْرَفِيَّةٌ (مِنْ الْكُرُومِ وَالْأَوْراقِ الشَّيْبِيَّةِ بِأَوْراقِ الْأَكَانَتَس)
ring	<i>anneau; bague</i>	١ - حَلَقَةٌ ، دَائِرَةٌ ٢ - خَاتَمٌ (فِي الْحُلِيِّ)
ripples	<i>rides</i>	حِلْيَةُ التَّمُوجَات : عَلَى الْفَخَّارِ ، تُنْطَى سَطْحُ الْإِنَاءِ كُلِّهِ .
ripsaw	<i>scie à fendre</i>	مِنْشَارُ شَقِّ ، مِنْشَارُ تِمْسَاحٍ
riser (fig. XXI)	<i>contremarche</i>	قَالِمُ الدَّرَجَةِ (فِي السُّلَمِ)
rites	<i>rites</i>	شَعَائِرُ
ritual	<i>rituel</i>	شَعَائِرِي : خَاصٌّ بِالشَّعَائِرِ .
ritual mask	<i>masque rituel</i>	قِنَاعٌ شَعِيرِيٌّ (عِنْدَ الْقَبَائِلِ الْبُدَائِيَّةِ)

road	route	طريق (يَصِلُ بين مَدِينَتَيْنِ)
roan	noirâtre	أَغْبَر ، مَائِلٌ لِلسُّمْرَةِ
robe	robe	١ - الرِّداء : ثَوْبٌ فِرْعَوْنِي شَفَافٌ وَمَنْقُوشٌ ، مَفْتُوحٌ مِنْ جَانِبَيْهِ ، يُلْفُ فَوْقَهُ حِزَامٌ ، لِلْمُلُوكِ وَالتُّبَلَاءِ . ٢ - استِيخارة : ثَوْبٌ كَهَنُوتِي .
rock cristal	roches cristallines	يَلُورٌ صَخْرِي
rock-cut tomb	tombe rupestre	مَقْبَرَةٌ مَنْحُوتَةٌ فِي الصَّخْرِ
rockwork	rocaille	زَخْرَفَةٌ حَصَوِيَّةٌ
rococo (Fr.)	rococo	فَنُّ الرُّكُوكُو : انتشر في أوروبا في القرن الثامن عشر ، يلي مرحلة الباروك ، وَيَمْتَنِزُ بِكَثْرَةِ الزُّخْرَفَةِ وَالتَّزْيِينِ .
roll (of papyrus)	rouleau (de papyrus)	لِفَافَةٌ (بردي)
rolled gold	or laminé	ذَهَبٌ مُرَقَّقٌ أَوْ مَطْرُوقٌ
Roman art	art romain	الفَنُّ الرُّومَانِي
Romanesque art	art roman	الفَنُّ الرُّومَانَسْكِ
Romanticism	romantisme	الرُّومَانَسِيَّةُ : حَرَكَةٌ فَنِّيَّةٌ ظَهَرَتْ فِي فرنسَا فِي القرن التاسع عشر ، وَتَمْتَنِزُ بِعُنْفِ الحَرَكَةِ والألوان الزَّاهِيَةِ .
rood	crucifix	صَلِيبٌ كَبِيرٌ : فِي الطَّرَفِ الشَّرْقِيِّ لَصَحْنُ الكَنِيسَةِ ، وَهُوَ مِنْ الخَشَبِ عَادَةً ، وَعَلَى جَانِبَيْهِ صُورٌ لِلْعَذْرَاءِ وَيُوحَنَّا ، وَقَدْ يَكُونُ مَرْسُومًا .
roof	toit	سَقْفُ المَبْنَى ، سَطْحٌ
roofed market	bazar	قِيَسَارِيَّةٌ : سَوْقٌ مَسْقُوفَةٌ فِي البِلَادِ الَّتِي خَضَعَتْ لِنُفُوذِ قِيَصَرِ رُومَا .
roof tiles	ruiles	قِرْمِيدٌ (يُغَطَّى بِهِ السَّطْحُ)
rosary	rosaire	مِسْبَحَةٌ طَوِيلَةٌ
rose window (fig. VII)	rose	نَافِذَةٌ نَجْمِيَّةٌ : لَهَا شَكْلُ الزُّهْرَةِ .
rosette	rosace; rosette	جَامَةٌ زَهْرِيَّةٌ ، وَرِيدَةٌ
rostral column	colonne rostrale	عَمُودُ النُّصْرِ (رُومَانِي)
rosy	rose	وَرْدِي اللون
rotunda	rotonde	طَارِمَةٌ ، مَبْنَى دَائِرِي
rouge flambé	rouge flambé	طِلَاءٌ أَحْمَرٌ مُتَوَهِّجٌ (أَوْ أَحْمَرُ دَمِ الثَّوْرِ ، لِلخَزَفِ)
roulette	roulette	بَكْرَةٌ التَّذْهِيْبِ (فِي تَجْلِيدِ الكُتُبِ)
round letters	lettres rondes	الحُرُوفُ المَدْوُورَةُ أَوْ المَكْوَرَةُ (فِي النُّسخِ مِثْلًا)
rounds way (fig. VII)	chemin de ronde	مَطَافُ الحَرَسِ (فِي أَعْلَى الحِصْنِ)

round window	<i>oculus</i>	نافذة مدوّرة
rubble	<i>moellon</i>	حجر عَشِيم ، دَبَش
ruby	<i>rubis</i>	١ - ياقوت أحمر ٢ - ياقوتي اللون
rug	<i>carpette</i>	١ - سجادة ، ساط ، كليم ٢ - غاشية السرج ، لبادة
ruin	<i>ruine</i>	اطلال ، خربة
running stitch	<i>point devant</i>	الغُرْزَةُ المتتابعة (في التطريز)
rupee	<i>roupie</i>	روبية (عملة هندية)
rural	<i>rural</i>	ريفية ، خاص بالريف
russet	<i>roux</i>	كُمَيْت ، بُني مُحَمَّر أو مُصْفَر
rust	<i>rouille</i>	صدأ
rusticated	<i>rustique</i>	عَشِيم ، غير مُشَدَّب
rusticated masonry	<i>maçonnerie rustique</i>	أسلوب بنائي بحجر مبوص
rustproof	<i>inoxydable</i>	غير قابل للصدأ
rusty	<i>rouillé</i>	١ - صدئ ٢ - بلون الصدأ ، بُني مائل للحمرة
rustication	<i>rusticage</i>	زخارف دوديّة الشكل (من خطوط متعرجة متقطعة)

S, s

sable	sombre	قَاتِم ، دَاكِن
sabot	sabot	حِذَاءٌ خَشَبِيّ
sabre	sabre	السِّيفُ الْعَرَبِيُّ (ذو حَدٍّ وَاحِدٍ)
sacred lake	lac sacré	الْبَحِيرَةُ الْمُقَدَّسَةُ (فِي مُعْظَمِ الْمَعَابِدِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ)
sacrificial table	table sacrificielle	مَائِدَةُ الْقَرَايِنِ (فِي الْمَعْبَدِ)
sacristy	sacristie	١ - سَكْرِيسْتِيَا : عَنْ الْإِيطَالِيَّةِ ، غُرْفَةُ الْأَوَانِي الْمُقَدَّسَةِ وَالْأَزْيَاءِ الْكَهْنَوِيَّةِ . ٢ - خِزَانَةُ لِلأَدْوَاتِ الْمُقَدَّسَةِ
saddle (fig. XV)	selle	سَرْج ، بَرْدَعَةٌ ، رَحْلَةٌ ، قِصْعَةٌ الْجَمَلِ
saddlebag	sacoche	خُرْج
saddlecloth	tapis de selle	غَاشِيَةُ السَّرْجِ ، لُبَادَةٌ
saddler	sellier	سَرَّاج ، سُورُجِيّ
saddle stone	crête	قِمَّةُ الْجَمَلُونِ
saffron	safran	الْأَصْفَرُ الزَّعْفَرَانِيّ
sagum (L.)	saie	عَبَاءَةُ الْمُقَاتِلِ الرُّومَانِيِّ : مِنْ صُوفٍ سَمِيكَ ، وَتُثَبَّتُ بِمِشْبَكٍ عَلَى الْكَتِفِ الْيُسْرَى .
Sahidic (Ar.)	saïdique	التَّرْجَمَةُ الصَّعِيدِيَّةُ لِلتَّوْرَةِ
Saint Andrew's cross	croix de St. André	صَلِيبُ الْقَدِيسِ أَنْدَرَاوَسِ (عَلَى شَكْلِ X)
Saint Antony's cross	croix de St. Antoine	صَلِيبُ الْقَدِيسِ أَنْطُونِيُوسِ (أَبِي الرُّهْبَنَةِ فِي مِصْرَ ، عَلَى شَكْلِ T)
sallyport	souterrain; poterne	١ - مَمَرٌ تَحْتَ الْأَرْضِ : يَصِلُ بَيْنَ التَّحْصِينَاتِ الدَّاخِلِيَّةِ وَالخَارِجِيَّةِ فِي الْحُصُونِ . ٢ - بَابٌ سِرِّيٌّ أَوْ خَلْفِيٌّ فِي قَلْعَةٍ أَوْ قَصْرِ عَمُودِ مَبْرُومٍ (فِي الْبَارُوكِ الْإِسْبَانِيِّ)
Salomonic column	colonne de Salmon	طَلَاءُ زُجَاجِيٍّ مِلْحِيٍّ (لِلأَوَانِي الْحَجَرِيَّةِ)
salt glaze	glaçure saline	صِينِيَّةٌ مُسْتَدِيرَةٌ
salver	plateau	عَيْنَةٌ ، نَمُودَجٌ
sample	échantillon	

sanctuary	sanctuaire	١- قَدْسُ الْأَقْدَاسِ (في المَعْبَد) ٢- الهَيْكَل (في الكَنِيسَة) ٣- رُواقُ القِبْلَة (في المَسْجِد) ٤- حَرَم ٥- مَعْبَد
sandal	sandale	خَفّ ، نَعْل ، بُلْغَة
sandglass	sablier	سَاعَة رَمَلِيَة
sandpaper	papier de verre	وَرَقٌ مَسْقُورَة
sandpit	sablière	مَرْمَلَة الكِتَابَة
sandstone	grès	حُثّ ، حَجَر رَمْلِيّ
sandy	blond	اللَوْنُ الأصْفَرُ الرَّمْلِيّ
sapphire	saphir	١- ياقوت أزرق ، حَجَرُ السَّفِير ٢- الأزرقُ الياقوتِيّ
sarcophagus	sarcophage	نَاوُوس ، تابوت حَجَرِيّ
sash	1. ceinture 2. châssis	١- زُنَّار ، نِطاق ، وشاح ٢- إطارُ البابِ أو النافِذَة
satın	satın	سَتَان ، أَطْلَس : نَسِيج حَرِيرِيّ لامع من أحدَ وَجْهَيْهِ .
satyr	satyre	السَّاتِير : كَاتِب خُرَافِيّ نَصَفُهُ العُلُويّ بَشَرِيّ وله أَرْجُل وذَنَب وفُرْوَ عِزْرَة .
saucer	soucoupe	طَبَق صَغِير
saw	scie	مِنْشَار
saw teeth	dents de scie	زَخْرَفَة أسنانِ المِنْشَار
scabbard	fourreau	غِمْدُ الخَنْجَر ، قِرَابُ السَّيْف
scaffold	échafaud	صَفَالَة ، مَنَصَّة خَشَبِيَّة (تُقام عليها العُرُوض)
scagliola	scagliola	سَكَاغِيلِيولا : مَادَّة من الجِصّ وقُطِع الرُّخام أو مَادَّة مُلَوَّنة لتقليد الرُّخام ، عُرِفَتْ في التَّارِيخ القَدِيم ثم عادت لِلظَّهْور في القرنين ١٧ و ١٨ م .
scale	échelle	مِقْيَاسُ الرِّسْم
scale pattern	écailles	زَخْرَفَة قَشُور السَّمَك (من دوائر تَمْتَدُّ فَوْق بَعْضِهَا)
scales	trébuchet	مِيزَان ، عَدَالَة (لِوزْن العُمَلَات)
scaling ladder	échelle d'escalade	سَلَالِمُ الأسْوار : اسْتَعْمَلَهَا الرُّومَان لِتَسْلُق جُدُرَان حِصْنِ العَدُوّ .
scallop	coquille	زَخْرَفَة الصَّدْفَة : حِلْيَة مَصْبُوبَة أو مَنْحوتَة في شَكْل صَدْفَة .
scallop niche	niche en coquille	حَنِيَّة مَحَارِيَة (مِرْوَاجِيَّة ذات قُصُوص)
scalponeae (L.)	scalponeae	حِلْدَاء خَشَبِيَّة (كان يَلْبَسُه عِيْدُ الرُّومَان)
scarab	scarabée	جِغْرَان ، جِغْرَان ، جُعَل : قَدْسُهُ المِصْرِيّون القَدَمَاء واستخدموه شَكْلًا لِحِلْيَتِهِمْ وَأَخْتَامِهِمْ .

scarf	<i>fichu</i>	طُرْحَة ، تَرْبِيعَة ، مَنْدِيلٌ لِلرَّاسِ
scarlet	<i>écarlate</i>	قِرْمِزِيّ اللون
scarlet ware	<i>poterie écarlate</i>	الخَزَفُ القِرْمِزِيّ : ذو مِسَاحَاتٍ قِرْمِزِيَّةٍ تَفْصِيلُ بَيْنَهَا خُطُوطٌ هَنْدَسِيَّةٌ سَوْدَاءُ ، عَرَفَتْهُ حَضَارَةُ الرَّافِدِينَ فِي الألفِ الثَّالِثَةِ ق . م .
scene	<i>scène</i>	مَنْظَرٌ ، مَشْهَدٌ
butchery ~	<i>~ de boucherie</i>	مَشْهَدُ ذَبْحِ الأَصْحَاحِي (فِي النُّقُوشِ الفِرْعَوْنِيَّةِ)
choreographic ~	<i>~ chorégraphique</i>	مَشْهَدُ حَقْلَةٍ مُوسِيقِيَّةٍ رَاقِصَةٍ
drinking ~	<i>~ de beuverie</i>	مَشْهَدُ الشَّرَابِ
hunting ~	<i>~ de chasse</i>	مَشْهَدُ لِلصَّيْدِ وَالْقَنَصِ
libation ~	<i>~ de libation</i>	مَشْهَدُ سَكَبِ المَاءِ : شَعِيرَةٌ فِرْعَوْنِيَّةٌ وَرُومَانِيَّةٌ .
offertory ~	<i>~ d'offrande</i>	مَشْهَدُ تَقْدِيمِ القَرَابِينِ
scent bottle	<i>flacon de parfum</i>	قَبْنِيَّةٌ عَطُورٌ
scent burner	<i>brûle-parfum</i>	مِجْمَرَةٌ عَطُورٌ
sceptre	<i>sceptre</i>	صَوْلْجَان (فَارِسِيَّةٌ وَتُرْكِيَّةٌ) ، مِخْصَرَةٌ ، مِخْجَنٌ : عَصَا مُنْعَطِفَةٌ الرَّاسِ .
schema	<i>schème</i>	نَهْجٌ
schematic	<i>schématique</i>	مُرْتَبٌ ، مُنَسَّقٌ
schools of art	<i>écoles d'art</i>	المَدَارِسُ الفَنِّيَّةُ
scimitar	<i>cimeterre</i>	يَطْلُقَان : سَيْفٌ مُقَوَّسٌ عَرِيضُ النُّصْلِ .
scissors	<i>ciseaux</i>	مِقْصٌ
sconce	1. <i>applique</i> 2. <i>forteresse</i>	١ - حَلِيَّةٌ جِدَارِيَّةٌ ، شَمْعِدَانٌ جِدَارِيٌّ ٢ - حِصْنٌ صَغِيرٌ : يُبْنَى عَادَةً لِلدِّفَاعِ عَنْ مَمَرٍ أَوْ بَوَابَةِ القَلْعَةِ .
scoop	<i>pelle</i>	مِجْرَفَةٌ ، مِجْرَافٌ
scotia	<i>scotie</i>	المُظْلَمَةُ : حَلِيَّةٌ مُقَرَّرَةٌ بَيْنَ قُرْصَتَيْنِ بَارِزَتَيْنِ كَمَا فِي قَاعِدَةِ العَمُودِ .
scraper	<i>grattoir</i>	مِكَشَطَةٌ (فِي النُّجَارَةِ)
scratch	<i>égratignure</i>	خَدَشٌ (فِي لَوْحَةٍ أَوْ طِلَاءٍ)
scratched decoration	<i>égratignures</i>	الزُّخْرُفَةُ بِالْخَدَشِ : بِأَلَةٍ حَادَّةٍ ، مِثْلَمَا عَلَى الخَزَفِ بَعْدَ حَرْقِهِ .
screen	<i>paravent</i>	حِجَابٌ ، سِتْرٌ ، حَاجِزٌ (مِنْ قُمَاشٍ أَوْ خَشَبٍ أَوْ حَجَرٍ أَوْ حَصِيرٍ)
scribe	<i>scribe</i>	كَاتِبٌ ، نَاسِخٌ
Scriptures, Holy	<i>Écriture Sainte</i>	الْكِتَابُ المُقَدَّسُ (بِمَهْدِيَّهِ القَدِيمِ والجَدِيدِ)
scrolls (fig. XVIII)	<i>volutes</i>	لِفَافَاتٌ : حَلِيَّةٌ مَلْفُوفَةٌ فِي تَاجِ العَمُودِ الأَيُونِيِّ

والكورثني ، وفي العِمارة القوطية .

٢ - تَفْرِيعَاتُ نَبَاتِيَّة (زُخْرَفَة)

sculptor	sculpteur	مُثَال ، نَحَات
sculpture	sculpture	فَنُ النُّحْت
scutum (L.)	scutum	دِرْعُ مَقْوَسٍ كَبِير (يَحْمِي جِسْمَ الْمُقَاتِلِ الرُّومَانِي)
seal	sceau	خَتَمٌ ، خَاتَم
cylinder ~	cachet cylindrique	خَتَمُ اسْطَوَانِي (لِلرَّشْمَةِ الْمُتَكَرِّرَةِ كَمَا فِي الْعِرَاقِ الْقَدِيمِ)
stamp ~	cachet	خَتَمُ الرَّشْمَةِ الْوَاحِدَةِ
seat	siège	بَحْرُ السَّرَج
seating attitude	attitude assise	وَضْعُ الْجُلُوسِ
secondary colour	couleur secondaire	لَوْنٌ ثَانَوِي : بِخِلَافِ لَوْنَيْنِ رَئِيسِيَيْنِ .
secret stairs	escalier dérobé	سَلَمٌ خَفِي
section	section	قِطَاعٌ ، مَقْطَعُ رَأْسِي
secular	séculier	عَلَمَانِي ، دُنْيَوِي
sedilia (L.) (fig. XIII)	sedilia	مَقَاعِدُ لِرِجَالِ الدِّينِ : فِي جِدَارِ الْجَانِبِ الْجَنُوبِيِّ مِنَ الْقِسْمِ الشَّرْقِيِّ بِالْكَنِيسَةِ .
segmental arch	arc surbaissé	عَقْدٌ مُوْتَوِر (أَقْلَ مِنْ نِصْفِ الدَّائِرَةِ - انْظُر : depressed : arch)
semi-circular arch	arc en plein cintre	عَقْدٌ تَامٌ أَوْ نِصْفُ دَائِرِي
sepia	sépia	الْلَوْنُ الْبُنِّي الدَّاكِنُ
Septuaginta (L.)	Septuaginta	التَّرْجَمَةُ السَّبْعِينِيَّةُ لِلتَّوْرَةِ
sepulchre	sépulcre	قَبْرٌ ، رَمْسٌ ، لَحْدٌ ، ضَرْيَح
Holy S~	le Saint Sépulcre	قَبْرُ السَّيِّدِ الْمَسِيحِ (بِالْقُدْسِ)
sepulture	sépulture	مَقْبَرَةٌ ، مَدْفِنٌ ، جَبَّانَةٌ ، دَفَنَةٌ
sequin	sequin	بُنْدُوقِي : عُمْلَةٌ ذَهَبِيَّةٌ إِيْطَالِيَّةٌ قَدِيمَةٌ .
serrated	denté	مُسَنَّ ، مُشْرَشَر (فِي الزُّخْرَفَةِ)
sestertius (L.)	sestertius	سِسْتَرْتِيُوس : عُمْلَةٌ رُومَانِيَّةٌ تُعَادِلُ ١/٤ دِينَارِيُوس .
set of shelves	étagère	خِزَانَةٌ ذَاتُ أَرْفَفٍ
settee	divan; canapé	كَنَبَةٌ ، أَرِيكَةٌ مُضَرَّبَةٌ
setting	enchâssement	قَرَصِيْعٌ ، تَنْضِيدٌ (بِالْأَخْجَارِ الْكَرِيمَةِ)
sgraffito decoration	décoration en sgraffito	الزُّخْرَفَةُ بِالْكَشَطِ : عَلَى الْخَزَفِ ، بِتَحْزِيْزِ الْبِطَانَةِ لِيُظْهَرَ لَوْنُ الطِّينَةِ الْأَصْلِيَّةِ لِلْإِنَاءِ .

shadow	ombre	ظِلّ
shaft (fig. IX)	fût	١- جذع ، بدن العمود ٢- يتر القبر
fluted ~	fût cannelé	جذع مقنّى أو ذو قنوات
linked ~	fût annelé	جذع مُحَلَّق أو ذو حلقات
wry ~	fût tordu	جذع مقنول أو مبروم
shallow dome	dome en calotte	قبة ضحلة
sham jewellery	faux bijoux	حليّ زائفة أو عديمة القيمة
shape	forme	شكل ، هيئة
shard; shred	tesson	شققة ، كسرة (من فخار أو خزف)
sharp (sword)	(épée) tranchante	حاد ، بتار
shawl	châle	١- شال (فارسية) ، مطرف ٢- ملحف : ثوب فرعونى يلبس فوق الصدر ويحزم مع الثوب .
shears	cisailles	مقص حداثيّ
sheath	gaine; étui; fourreau	غمند ، قراب ، جراب ، جعبة
sheepskin	basane	حور ، جلد مذبوغ
shekel	sicle	شاقل : كلمة عبرية تعني وزنًا ، وعبارة لوزن الأشياء الثمينة وعملة من الذهب أو الفضة لدى العبرانيين .
shelf	rayon	رفّ
shell	coquille	صدفة ، محارة
shell pink	rose pâle	ورديّ فاتح
shellac	laque	اللك المصقى ، جملة
Shepherd, Good	Bon Pasteur	الراعي الصالح (في التصوير المسيحي)
shield	bouclier	تروس (من البرونز أو الخشب) ، درقة (من الجلد)
shine	éclat	بريق ، لمعان
shiny	luisant; poli	١- زاه ، لامع ٢- مصقول
shipyard	chantier naval	حوض لبناء السفن
shirt	camisole	قميص ، جَمَازَة ، ذراعَة
shoulder strap	baudrier	حميلة ، نجاد السيّف
shovel	pelle	مجرّفة ، جاروف
showcase	vitrine	نافذة عرض ، فترينة
shrine	mausolée	ضريح ، مزار ، مشهد
shroud	linceul	كفن
shutter	volet	لوح ، مصراع (في نافذة أو سائر أو لوحة ثلاثية)
shwabte; ushabti	shwabte; ushabti	شوابتي : كلمة هيروغليفية تعني « المجيب » ، وتطلق على

(hier.)		تمثال صَغير من الخَشَب أو الفَخَّار يُدَقَّن مع الميت ليؤدِّي ما يوكل إليه من واجبات في العالم الآخر .
side arm	arme d'haste	السَّلاحُ الأَبْيَضُ
sideboard	dressoir	رَفٌّ لِلْعَرَضِ
sign	signe	عَلَامَةٌ ، إِشَارَةٌ ، رَمَزٌ ، نِيشَان (تركية)
aignet ring	chevalière	خَاتَمُ الشُّعَارِ (عليه نَقْشُ الشُّعَارِ)
sikhara (Ind.)	sikhara	سِيخَارَةٌ : بُرْجٌ حَلَزُونِيٌّ يعلو قُدْسُ الأقداس في المَعْبَد الهِنْدُوسِيِّ .
silex (L.)	silex	حَجَرٌ السَّيْلِكْس : استخدمه الإنسانُ القَدِيمُ سلاحًا وأداةً للقطع وإشعال النار لصلابته .
silhouette	silhouette	صُورَةٌ ظَلِيَّةٌ (دون تفاصيل)
silk	soie	حَرِيرٌ ، خَزَّ (فارسيَّة)
silk screen	sérigraphie	الطَّبَاعَةُ بِالشَّاشَةِ الحَرِيرِيَّةِ
sill	1. rebord 2. seuil	١ - قَاعِدَةُ النَّافِذَةِ ، حَافَتُهَا ٢ - عَتَبَةُ الباب
silver	argent	فِضَّةٌ
silver gilt	argent doré	فِضَّةٌ مَدَّهَبَةٌ
silver plated	plaqué d'argent	مَطْلِيٌّ بِالفِضَّةِ
silver plates	argenterie	أَوَانٍ فِضِّيَّةٍ ، فِضِّيَّاتٍ
silvery	argenté	فِضِّيٌّ ، مُقَضِّضٌ
sin	péché	خَطِيئَةٌ
Original Sin	Péché Originel	اِخْطِيئَةُ الأَوَّلَى (في التَّصَوُّيرِ المَسِيحِيِّ)
Sinaiticus (L.)	sinaiticus	المَخْطُوطَةُ السِّينَايِيَّةُ : أَقْدَمُ نَسْخِ التَّرْجَمَةِ السَّبْعِيْنِيَّةِ .
sistrum	sistre	صَلَاصِيلٌ : من أدوات عِبَادَةِ إيزيس الفِرْعَوْنِيَّةِ .
site	site	مَوْقِعٌ
situla (L.)	situla	سِيْتُولا : جَرَّةٌ من الفَخَّارِ أو العَاجِ أو المَعْدِنِ مُزَيَّنَةٌ بِالرُّسُومِ ، اسْتُعْمِلَتْ في الاقْتِرَاعِ والأَغْرَاضِ الطُّقُسِيَّةِ ، وهي رُومَانِيَّةُ الأَصْلِ .
siyakat script	écriture siyakat	خَطُّ السِّيَاكْتِ (عُثْمَانِيٌّ)
sketch	esquisse; ébauche; croquis	رَسْمٌ تَخْطِيطِيٌّ
skiff	esquif	الأَشْكِيفُ ، الزُّوْرُقُ ، الرُّكُوءَةُ : من قَوَاعِ السُّفُنِ الحَرِّيَّةِ في الأَسْطُولِ البِيْزَنْطِيِّ .
skirt	tunique	تَنْوَرَةٌ ، مِجْجُولٌ : زِيٌّ فِرْعَوْنِيٌّ لِلرِّجَالِ من قِطْعَةٍ من النِّسِيجِ تُلْفَ حَوْلَ الخَصْرِ .

skullcap	calotte	طاقية
sky blue	bleu ciel	الأزرق السماوي (الزهرى)
skylight	lucarne	منور ، شخشيخة ، قمرية
skyphos (Gr.)	skyphos	سكيفوس : كأس إغريقية للشراب .
slab	dalle	بلاطة : من رخام أو حجر لرصف الأرضية أو كسو مقبرة .
slad	plaque tombale	لوحة قبرية
slag	scorie	خبث : ما يتبقى من خامة المعدن بعد تنقيته .
slaked lime	chaux étanchée	جير مطلقاً
slant	biais	مايل ، منحدر
slant cut	entaille en biais	حفر مايل أو مشطوف
slate	ardoisé	رمادي غامق
slaver	négrier	مركب نقل العبيد
sleeping beam	poutre	دعامة راقدة : تدفن جزئياً في الأرض ليقوم عليها البناء ، في العمارة الرومانية .
sliding door	porte coulissante	بوابة منزلقة (في الحصن)
sling	fronde	مقلاع ، وصف
slip	engobe	بطانة : طلاء بالصلصال يغطي به الخزف قبل حرقه .
slipcover	housse	غطاء السرج
slipknot	nœud coulant	أنشودة
slipper	escarpin	خف ، بئره (موشى) ، تليج (يلبسها الكاهن أثناء الصلاة) ، ترليك (فارسية)
sloping roof	toiture rampante	سطح مايل
sluice gate	vanne	باب الهويس ، مفتح الماء (في القنطرة)
smooth	lisse	ناعم ، أملس
snaffle	mors	شكيمة اللجام
snuffbox	tabatière	علبة السعوط ، حق النشوق
snuffer	éteignoir	قمع الشمعدان (لإطفائه)
sober	sobre	بسيط ، قليل الزخرفة
socle	socle	طبلية : لتمثال أو عمود ، بارزة على القاعدة ، قليلة الارتفاع .
sofa	sofa; canapé	أريكة ، كتبة ، ديوان (بلا ظهر أو مساند)
soffit	soffite	بطنية : الجانب السفلي لأي عنصر معماري مثل المقعد .
solarium (L.)	solarium	١ - شرفة (ذات جذران زجاجية للارتفاع بالشمس في المنزل الروماني) ٢ - منظرة أو غرفة علوية في منازل العصور الوسطى

soldering	<i>soudure</i>	لِحَامُ الْمَعَادِنِ
soldo (It.)	<i>soldo</i>	صُلْدِي : عُمْلَةٌ نُحَاسِيَّةٌ إِيْطَالِيَّةٌ صَغِيرَةٌ .
solea (L.)	<i>solea</i>	خُفٌّ رُومَانِيٌّ : مِنْ خَشَبٍ أَوْ جِلْدٍ ، يُثَبَّتُ فِي الْقَدَمِ بِأَشْرَطَةٍ .
solidus (L.)	<i>solidus</i>	صُلْدِيدُوسُ : عُمْلَةٌ ذَهَبِيَّةٌ رُومَانِيَّةٌ ظَلَّتْ مُسْتَعْمَلَةً حَتَّى قِيَامِ الدَّوْلَةِ الْبِيزَنْطِيَّةِ .
solitaire (Fr.)	<i>solitaire</i>	مَاسَةٌ مُتَفَرِّدَةٌ (تُرْصَعُ بِهَا حِلْيَةٌ)
sound	<i>sonde</i>	مِسْبَارٌ (لِقِيَاسِ عُمُقِ الْمَاءِ)
soutane	<i>soutane</i>	جُبَّةٌ ، ثَوْبُ الْكَاهِنِ ، رُستَامِيَّةٌ (لِلْقَسَاوِسَةِ)
space	<i>espace</i>	فَضَاءٌ ، حَيْزٌ ، مَسَافَةٌ ، فَسْحَةٌ
spade	<i>bêche</i>	مِعْوَلٌ (لِتَقْلِيْبِ الْأَرْضِ)
span (fig. IA)	<i>travée</i>	١ - بَحْرٌ ، وَتَرُ الْعَقْدِ ٢ - بَلَاطَةٌ (بَيْنَ صَفَتَيْنِ مِنَ الْأَعْمِدَةِ)
spandrel	<i>écoinçon</i>	كُوشَةُ الْعَقْدِ
spangle	<i>paillette</i>	تِرْتِرٌ ، بَرْقٌ ، لَمَاعَةٌ
span roof	<i>toit</i>	سَقْفٌ جُمْلُونِيٌّ
spear	<i>lance</i>	رُمْحٌ (لَهُ قَنَاقَةٌ خَشَبِيَّةٌ)
spearhead	<i>fer de lance</i>	رَأْسُ الْحَرْبَةِ
spectral colours	<i>couleurs spectrales</i>	الْوَانُ الطَّيْفِ
speos (Gr.)	<i>speos</i>	مَعْبَدٌ فِرْعَوْنِيٌّ مَتْنَحُوتٌ فِي الْجَبَلِ
sphinx	<i>sphinx</i>	أَبُو الْهَوَلِ : بِجِسْمِ أَسَدٍ وَرَأْسِ إِنْسَانٍ عِنْدَ الْإِغْرِيقِ ، وَرَأْسُ الْفِرْعَوْنِ الْمَتَوَفَّى عِنْدَ قُدَمَاءِ الْمِصْرِيِّينَ .
spindle	<i>fuseau</i>	مِغْزَلٌ
spinning mil	<i>filature</i>	دَارُ الْغَزْلِ ، مَعْمَلُ الْفِتَالَةِ
spiral minaret	<i>minaret en spirale</i>	مِنْذَنَةٌ مَلَوِيَّةٌ
spiral stairs	<i>escalier tournant; limaçon</i>	سَلَمٌ حَلَزُونِيٌّ أَوْ مَعْقُودٌ أَوْ مَلَوِيٌّ
spire (fig. VIII)	<i>flèche</i>	قِمَّةٌ مُدَبَّبَةٌ (لِلْمِذْنَةِ أَوْ بُرْجٍ كَنِيسَةٍ) ، سَقُودٌ
splay	<i>ébrasement</i>	حَافَةٌ مَائِلَةٌ (لِالْكُرَّةِ أَوْ نَافِذَةٍ)
splayed lip	<i>rebord évasé</i>	فَرْهَةٌ وَاسِعَةٌ لِلْإِنَاءِ
split palmette	<i>demi-palmette</i>	شَقٌّ الْمِرْوَحَةِ النَّخِيلِيَّةِ
spout	<i>bec</i>	بَرْبُوزٌ ، زَمُولَةٌ
springer	<i>sommier</i>	كَيْفُ الْعَقْدِ ، مُنْطَلِقُ الْعَقْدِ ، مَاخِذُ الْعَقْدِ

spur	éperon	١ - مِهْمَاز ، مَنخَاس ، مَنخَس ٢ - حِلْيَة من وَرَقَة نَبَاتِيَّة في رُكْن قَاعِدَة العَمُود المُرَبَّعَة
spur marks	éperons	عَلَامَاتٌ غَيْر مُزَجَّجَة في قَاعِدَة الإِنَاء (نَتِيجَة لَوَضْعِهِ عَلَى رَكِيزَة عِنْد حَرْقِهِ)
square	1. équerre 2. place publique	١ - زَاوِيَة التَّجَار ٢ - رَحْبَة ، بَطْحَة
squinch	écoinçon	حَنِيَّة رُكْنِيَّة : لِلانْتِقَال من التَّخْطِيط المُرَبَّع إِلَى الدَّائِرِي لَوَضْعِ القُبَّة .
stadium	stade	مَلْعَبٌ مُدْرَج (لِلمَبَارِيات الرِّيَاضِيَّة في اليُونَان القَدِيمَة)
stain	coloriage	صَبْغٌ اخْزَف : تَلَوِينُهُ بِأَحَد المَشْتَقَّات المَعْدِنِيَّة .
stained glass window	vitrail	نَافِذَة زُجَاجِيَّة مَلَوْنَة (في الكَنَائِس عَادَة)
stair	marche d'escalier	دَرَجَة في السُّلَم ، سُلْمَة ، مَرَقَاة
staircase	cage d'escalier	بَيْتُ الدَّرَج ، بَيْتُ السُّلَم
stairs	escalier	سُلَم ، مَرَقَى ، دَرَج
stalactite (fig. II)	stalactite	مُقَرَّبَة ، مُقَرَّبَصَة ، مُقَرَّبَصَة (في العِمَارَة الإِسْلَامِيَّة)
stall (fig. XIII)	stalle	مَقْعَدٌ بِقُرْبِ مَذْبَحِ الكَنِيسَة
stamp	estampille	دَمْعَة : عَن التَّرْكِيبة وَتَعْنِي « عَلَامَة أَوْ طَابَع » ، عَلَى الحُلِيِّ من المَعَادِن النُّفِيسَة .
stamped binding	reliure timbrée	جِلْدَة كِتَاب مُزَخْرَفَة بِاخْتِم
stamped decoration	sigillé	الزُّخْرَفَة بِاخْتِم (عَلَى الخَزَف أَوْ الجَص)
stamp seal	cachet	خَتَمُ الرُّشْمَة الوَاحِدَة
stand	socle	وَزَرَة : كُسُوءَة مُزَخْرَفَة لِأَسْفَلِ الجِدَار .
standard	1. étendard 2. modèle	١ - لِيَوَاء ، رَايَة ، عِلَم ، سَنَجَق ، بَيْرَق (فَارْسِيَّة) ٢ - نَسَق
standing attitude	attitude debout	وَضْعُ الوُقُوف
star pattern (fig. XIX)	étoile	طَبَقٌ نَجْمِيّ (في الزُّخْرَفَة)
stater (Gr.)	stater	سِتَاتِر ، إِسْتَار : العُمْلَة الذَّهَبِيَّة الرُّبُوسِيَّة في اليُونَان القَدِيمَة وَتَعَادَل ٢٠ دِرَاخِمَة فِضِّيَّة .
statuary	statuaire	١ - فَنُ النُّحْت ٢ - مَجْمُوعَة تَمَاتِيل
statue	statue	تَمَثَال
statuette	statuette	تَمَثَال صَغِير
steelyard	balance romaine	قَبَان ، مِيزَان قَبَانِي
steeple	flèche	طَرَفٌ مُدَبَّب (لِلبُرْج أَوْ مِئْدَنَة)
stela (Gr.); stele	stèle	شَاهِد : عَمُود حَجَرِيّ قَائِمٌ أَوْ لَوْحَة مُزَخْرَفَة بِالنُّحْت أَوْ بِالكِتَابَات .

funeral stele	stèle funéraire	شاهدة قبري
stem	tige	ساق الزهرة ، عُنق الكأس
stencil	stencil	الطُبْع على الأقمشة بالإسْطِمْبة : تَصْمِيمَات مُقَرَّعة من الورق المقوى .
step	marche	دَرَجَة ، سُلْمَة
stepladder	escarbeau	مَقْعَد مُنْخَفِض ، مَرَقَاة (بلا ظهر أو مَسَانِد)
step pyramid	pyramide à degrés	هَرَم مُدْرَج : تَطْوِير لِلْمِصْطَبَةِ الْفِرْعَوْنِيَّة .
stereobate (fig. IX)	stéréobate	الْجُزْءُ السُّفْلِيّ من مِصْطَبَةِ الْمَعْبَدِ الْيُونَانِيّ
stiletto	stylet	خِنْجَرٌ رَفِيعٌ مُدَبَّب
still	alambic	إِنْبِيق ، قَطَّارَة ، غُطَّة
still life	nature morte	طَبِيعَة صَامِتَة : فَنّ تَصْوِيرِ الْجَمَاد .
stilted	compassé	(أَسْلُوب) مُقَرَّط في التَّكَلُّفِ وَالتَّصْنَعِ
stirrup (fig. XV)	étrier	رِكَابُ الْفَرَسِ
stirrup leather	étrivière	سَيْرُ الرِّكَابِ
stitch	point	غُرْزَة (في الْخِيَاطة)
stoa (L.)	stoa	رُواقٌ مُعَمَّد (في الْعِمَارَةِ الْيُونَانِيَّة)
stola (L.)	stola	سْتُولَا : عِبَاءَة رُومَانِيَّة لِلنِّسَاءِ تُلبَسُ فَوْقَ التَّوْنِيكَ .
stole	étole	١ - الْبَطْرُشِيل : ثَوْبٌ رُومَانِيّ طَوِيلٌ لَهُ كُمَّانٌ وَاسِعَانِ وَيُلْفُ حَوْلَهُ حِزَامٌ . ٢ - شَرِيطٌ يُعْلَقُ فِي رَقَبَةِ الْقَسْ أثنَاءَ الصَّلَاةِ .
stone beam	poutre de pierre	مِجْدَال
stone dressing	taille de pierres	تَسْوِيَةُ الْحِجَارَةِ : قَطْعُهَا بِالشَّكْلِ وَالْحَجْمِ الْمَطْلُوبَيْنِ .
stone masonry	maçonnerie en pierres	بِنَاءٌ بِالْحَجَرِ
stoneware	pots de grès	أَوَانِرُ حَجَرِيَّة : من خَلِيطٍ من صَلْصَالٍ وَحَجَرٍ قَابِلٍ لِلانْتِصِهَارِ .
stonework	maçonnerie	١ - أَشْغَالُ الْحِجَارَةِ ٢ - الْجُزْءُ الْحَجَرِيّ
stool	tabouret	مَقْعَدٌ مُنْخَفِضٌ (بلا ظهر)
store-room	dépense	الْكَرَار ، الْكَلَار ، بَيْتُ الْمُفَوَّنَةِ ، بَيْتُ الْعَوْلَةِ
storey	étage	طَابَقٌ ، دَوْرٌ (في الْمَبْنَى)
stoup	bénitier	جُرْنُ الْمَاءِ الْمُقَدَّسِ (في الْكَنِيسَةِ الْكَاثُولِيكِيَّة)
stove	fournéau	مَوْقَدٌ ، كَاتُونٌ ، وَجَاقٌ (عن التُّرْكِيَّة)
strainer arch	arc déprimé	عَقْدٌ مُسْتَقِيمٌ ، عَتَبٌ
strapwork	entrelacs	أَشْرَطَةٌ زَخْرَفِيَّةٌ مُتَشَابِكَةٌ (على الْجُدُرَانِ وَالسُّقُوفِ)

streaked	veiné	مَعْرَق ، ذو عُرُوق
streamer	banderole	عَلَم ، رَايَة ، يَبْرَق
stretcher	boutisse	شَتَاوِي : طَوْبَة أَوْ حَجَرٌ يُوَاظِي بِطَوْلِهِ وَاجْهَة الْبِنَاء .
stretching	étirage	سَخَبُ الْمَعْدِن : بِطَرَفِهِ وَتَرْفِيقِهِ لِيَسْهُلَ تَشْكِيلُهُ .
string (fig. XXI)	limon	فَخْدُ الدَّرَج
string course	bandeau à bourrelet	شَرِيطَ زَخْرَفِيٍّ أَفْقِيٍّ بَارِزٍ (فِي سَطْحِ جِدَارٍ خَارِجِيٍّ)
stripe	rayure	ضَلِيعٌ ، عَمُودٌ ، أَخْدُودٌ (فِي النَّسِيجِ الْمَرْمَحِ)
striped carpet	tapis rayé	مَرْقُومَة
striped voussoirs	voussoirs rayés	صِنَجٌ بَلَقَاء
strongbox	coffre-fort	سَخَّارَة
stucco	stuc	جَصٌّ ، مِلَاطٌ جَصِّيٌّ
stud hole	boutonnière	عُرْوَةُ الثُّوبِ
studio	atelier	مَرْسَمٌ ، سِتْدِيوٌ (يُمَارَسُ فِيهِ الْفَنَانُ عَمَلَهُ)
stuff	matériaux	مَادَّةٌ ، خَامَة
stupa (Ind.)	stupa	سْتُوبَا : مَقْبَرَة بُوْذِيَّةٌ مُسْتَدِيرَة ذَاتُ بَوَابَاتٍ وَقْبَةٍ ، وَهِيَ أَسْلُوبٌ تَأَثَّرَتْ بِهِ الْعِمَارَة السُّلْجُوقِيَّة .
style	style	أَسْلُوبٌ ، نَمَطٌ ، طِرَازٌ
stylization	stylisation	تَحْوِيرٌ ، اقْتِضَابٌ
stylized	stylisé	مِخْوَرٌ
stylobate (fig. IX)	stylobate	قَاعِدَة مُمْتَدَّة (أَسْفَلَ صَفٍّ مِنَ الْأَعْمِدَة)
substructure	soubassement	تَبْلِيطَة ، قَاعِدَة الْبِنَاء
suburb	banlieue	ضَاحِيَة ، غَوَطَة
sumptuous art	art somptueux	فَنٌّ فَخْمٌ أَوْ فَاحِشٌ أَوْ ثَرِيٌّ
sundial	cadran solaire	مِزْوَلَة ، سَاعَة شَمْسِيَّة
super-abacus	surabaque	قَرْمَة التَّاجِ الْعُلْيَا (فِي الْعِمَارَة الْبِيزَنْطِيَّة)
support	appui	سَنْدٌ ، دِعَامَة
surface	surface	سَطْحٌ خَارِجِيٌّ لَجِسْمٍ
surplice	surplis	تُونِيَّة ، كَيْتُونَة : ثَوْبٌ كَهَنَوْتِيٌّ أَبْيَضٌ .
surrealism	surréalisme	السَّرِّيَالِيَّةُ ، الْمَدْرَسَة السَّرِّيَالِيَّةُ (فِي التَّصْوِيرِ)
swastika (Sansk.) (fig. XVII)	croix gammée	زَخْرَفَة الصَّلِيبِ الْمَعْقُوفِ أَوْ الْمَفْرُوكَة
swelling column	colonne renflée	عَمُودٌ مُتَفَخِّخٌ (قُرْبَ الْقَاعِدَة)
sword	épée; sabre	سَيْفٌ ، حُسَامٌ
symbol	symbole	رَمَزٌ

symbolic	<i>symbolique</i>	رَمْزِيّ
symbolism	<i>symbolisme</i>	الرَّمْزِيَّةُ فِي الْفَنِّ
symmetrical	<i>symétrique</i>	مُتَمَاثِلٌ ، مُتَنَاسِقٌ : عَلَى نَفْسِ الْمِحْوَرِّ .
symmetry	<i>symétrie</i>	تَمَاثُلٌ ، تَنَاسُقٌ ، تَرَاصُفٌ (تَقَابُلٌ : تَجَانُفٌ)
synagogue	<i>synagogue</i>	سِينَاغُوْغٌ ، الْكَنِيسَةُ ، مَجْمَعٌ أَوْ مَحْفَلُ الْيَهُودِ
synaxarion (Gr.)	<i>synaxarion</i>	السِّنْكَسَارُ : كِتَابٌ عَنْ سِيرِ الشُّهَدَاءِ وَالْقِدِّيسِينَ الْمَسِيحِيِّينَ .
synchronism	<i>synchronisme</i>	التَّزَامُنُ
syncretism	<i>syncretisme</i>	التَّوْفِيقِيَّةُ أَوْ التَّجْمِيعِيَّةُ : الْجَمْعُ بَيْنَ أَكْثَرِ مِنْ أَتْجَاهٍ فِي الْعَمَلِ الْفَنِّيِّ .
synthronum (L.)	<i>synthronum</i>	دَرَجُ الْكَهَنَتِ (فِي حَنِيَّةِ الْهَيْكَلِ فِي الْكَنِيسَةِ الْمَسِيحِيَّةِ الْمُبَكِّرَةِ وَالْبِيزَنْطِيَّةِ)
systyle	<i>systyle</i>	صَفٌّ مِنَ الْأَعْمَدَةِ الْمُتَقَارِبَةِ

T, t

tabernacle	<i>tabernacle</i>	١- خِيَمَةُ الْعَهْدِ بِالْكَنِيسِ الْيَهُودِيِّ ٢- تابوتُ الْعَهْدِ (فِي التَّوْرَةِ) ٣- حَنِيَّةٌ مَعْقُودَةٌ لِلْأَيْقُونَةِ (فِي حَائِطِ الْخُورَس) ٤- خِزَانَةُ الْقُرْبَانِ الْمُقَدَّسِ (فِي الْهَيْكَلِ)
tablet	<i>tablette</i>	١- لَوْحٌ (مِنْ حِجَارَةٍ أَوْ فَخَّارٍ يَحْمَلُ كِتَابَةً أَوْ نَقُوشًا) ٢- بَايِزَةٌ (مَمْلُوكِيَّةٌ ، لِأَصْحَابِ الْمَنَاصِبِ الْعُلْيَا ، وَهِيَ لَوْحَةٌ ذَهَبِيَّةٌ عَلَيْهَا رَسْمٌ لِرَأْسِ أَسَدٍ)
tablinum (L.) (fig. XII)	<i>tablinum</i>	قَاعَةُ الْاسْتِقْبَالِ فِي الْمَنْزِلِ الرَّومَانِيِّ : غُرْفَةٌ تَفْتَحُ مِنْ جَانِبٍ وَاحِدٍ عَلَى الْفِنَاءِ .
taenia (L.)	<i>taenia</i>	الشَّرِيْطُ : بِطُولِ قِمَّةِ الْعَتَبِ فِي الْعَمُودِ الدُّوْرِيِّ .
taffeta	<i>taffetas</i>	تَفْتَا (كَلِمَةٌ هِنْدِيَّةٌ) ، خُلْدِي ، دَرَايَا (لِلْعِمَامَةِ)
talisman	<i>talisman</i>	طَلِسْمٌ ، تَعْوِيذَةٌ (كَنْقُوشٌ عَلَى الْمَبْنِيِّ أَوْ تَمَائِمٌ تَلْبَسُ)
Talmud (Hebr.)	<i>Talmud</i>	التَّلْمُودُ : كِتَابُ تَعَالِيمِ الدِّينَانِ الْيَهُودِيَّةِ ، وَالْكَلِمَةُ عِبْرِيَّةٌ .
tambour	<i>tambour</i>	١- رَقَبَةُ الْقَبَّةِ (أَسْطُوَانِيَّةُ الشَّكْلِ) ٢- حَجَرٌ أَسْطُوَانِيٌّ فِي بَدَنِ الْعَمُودِ ٣- قَلْبُ النَّاجِ الْكُورْنِيَّيْ أَوْ الْمَرْكَبِ
tanned	<i>tanné</i>	(جِلْدٌ) مَذْبُوغٌ
tanning	<i>tannage</i>	دَبْنُ الْجُلُودِ
tapestry	<i>tapisserie</i>	التَّابَسْتَرِي : طَرِيقَةٌ فِي النَّسِيجِ بِهَا اللَّحْمَةُ غَيْرُ مُمْتَدَّةٍ فِي غَرَضِ الْمُنْسُوجِ .
tartan	<i>tartane</i>	الطَّرِيدَةُ : سَفِينَةٌ حَرْبِيَّةٌ ذَاتُ أَشْرَعَةٍ وَمَجَادِيفٍ اسْتُخْدِمَهَا الْأَوْرَبِيُّونَ فِي الْعُصُورِ الْوُسْطَى ثُمَّ انْتَقَلَتْ لِلْعُثْمَانِيِّينَ .
tas-de-charge (Fr.)	<i>tas de charge</i>	الْمَدَامِيكُ السُّفْلَى لِقَبْرِ أَوْ عَقْدٍ (تَوْضَعُ أَقْفِيَا وَتَرْتَبُطُ بِالْجُدْرَانِ)
tassel	<i>pompon</i>	شُرَابَةٌ ، شُرَافَةٌ ، زَرٌّ (لِتَزِينِ غِطَاءِ الرَّأْسِ)
tattoo	<i>tatouage</i>	وَشْمٌ
tawny	<i>brun jaunâtre</i>	الْبَنِيُّ الْمَائِلُ لِلصُّفْرِ
taxidermy	<i>taxidermie</i>	تَخْنِيطُ الطَّيْرِ أَوْ الْحَيَوَانِ
teak	<i>teck; tek</i>	خَشَبُ السَّاجِ (اسْتُخْدِمَ فِي بِنَاءِ السُّفُنِ)

tears	<i>larmes</i>	زَخَارِفُ دَمْعِيَّةِ الشَّكْلِ
technique	<i>technique</i>	التَّعْنِيَّةُ ، الصَّنْعَةُ
temenos (Gr.)	<i>temenos</i>	١- فِنَاءٌ خَارِجِيٌّ ٢- سَاحَةُ الْمَعْبَدِ ، حَرَمُ الْمَعْبَدِ
temmoku uaki (Jap.)	<i>temmoku uaki</i>	تِمُوكِي يَاكِي : خَزَفٌ أَسْوَدٌ أَوْ بَنِيٌّ مَعْرُوفٌ فِي الْيَابَانِ وَيَمْتَنَزُ بِطِلَالِهِ الْأَحْمَرُ .
tempera (It.)	<i>tempera</i>	التَّمْپَرَا : الرَّسْمُ عَلَى الْجُدْرَانِ الْجَصِيَّةِ بِالْوَانِ مَمَزُوجَةٍ بِزُلَالِ الْبَيْضِ أَوْ بِمَادَّةٍ غَرُوبَةٍ .
temple	<i>temple</i>	١- مَعْبَدٌ ، هَيْكَلٌ ٢- بَرِّيَّا (لِلْمَعْبَدِ الْفِرْعَوْنِيِّ) ٣- جَنْبَد (لِلْمَعْبَدِ الْمَجُوسِيِّ)
tenon	<i>tenon</i>	لِسَانُ التَّغْشِيقِ (فِي النَّجَارَةِ)
tent	<i>tente</i>	١- خَيْمَةٌ ، فُسْطَاطٌ ٢- قَبَّةٌ (مِنْ جِلْدٍ أَحْمَرَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ) ٣- لَاجُوقٌ (تُرْكِيَّة)
tepidarium (L.) (fig. XXIII)	<i>tepidarium</i>	القَاعَةُ الدَّافِئَةُ (فِي الْحَمَّامِ الرُّومَانِيِّ)
terrace	<i>terrasse</i>	سَطْحٌ ، مِصْطَبَةٌ ، شُرْفَةٌ وَاسِعَةٌ
terracotta (It.)	<i>terra-cotta</i>	١- تِرَّاكُوتَا : فَخَّارٌ لَهُ لَوْنٌ أَحْمَرٌ طَوِيلِيٌّ . ٢- الطُّوبُ الْفَخَّارِيُّ أَوْ تَمَائِيلٌ صَغِيرَةٌ مِنْ نَفْسِ الْمَادَّةِ ٣- أَسْمَرٌ مَائِلٌ لِلْحُمْرَةِ
terra sigillata (L.)	<i>terra sigillata</i>	تِرَّا سِجِلَاتَا : مِنْ أَنْوَاعِ الْخَزَفِ الرُّومَانِيِّ بِلَوْنٍ أَحْمَرَ قَانٍ .
tessera	<i>tessère; tesselle</i>	قِطْعَةُ الْفَسِيفَسَاءِ (مِنْ رُخَامٍ أَوْ زُجَاجٍ أَوْ حَجَرٍ)
tetradrachma (Gr.)	<i>tetradrachma</i>	تِتْرَادْرَاخْمَةُ : عُمْلَةٌ يُونَانِيَّةٌ تُعَادِلُ أَرْبَعَ دِرَاخِمَاتٍ .
tetrastyle	<i>tétrastyle</i>	بَوَابَةٌ رُبَاعِيَّةُ الْأَعْمِدَةِ : سَقِيفَةٌ ذَاتُ أَرْبَعَةِ أَعْمِدَةٍ أُمَامِيَّةٍ .
Textes of Pyramids	<i>Textes des Pyramides</i>	مُتُونُ الْأَهْرَامِ : نُصُوصٌ جُمِعَتْ مِنَ الْأَهْرَامِ تُعَبِّرُ عَنْ مُعْتَقَدَاتِ الْمِصْرِيِّينَ الْقَدَمَاءِ الدِّينِيَّةِ .
textile	<i>textile</i>	نَسِيجٌ ، حَبَاكَةٌ
texture	<i>texture</i>	١- نَسِيجٌ ، نَسِيجٌ مَحْبُوكٌ ٢- بِنْيَةٌ ، تَكْوِينٌ
theatre	<i>théâtre</i>	الْمَسْرَحُ : وَحْدَةٌ مِيعْمَارِيَّةٌ هَامَةٌ فِي الْمَدِينَتَيْنِ الْإِغْرِيقِيَّةِ وَالرُّومَانِيَّةِ وَيَتَكَوَّنُ مِنْ مِئْصَةِ الْعَرْضِ أَمَامَهَا مَدْرَجَاتٌ دَائِرِيَّةٌ لِلْمُشَاهِدِينَ .
theme	<i>thème</i>	١- مَوْضُوعٌ أَوْ فِكْرَةُ الْعَمَلِ الْفَنِيِّ ٢- عُنْصَرٌ زَخْرَفِيٌّ
thermae (L.) (fig. XXIII)	<i>thermes</i>	الْحَمَّامَاتُ الرُّومَانِيَّةُ الْعَامَّةُ (تُلْحَقُ بِهَا مَكْتَبَاتٌ وَقَاعَاتٌ لِلْأَلْعَابِ الرِّيَاضِيَّةِ ، تُقَابِلُ الْجَمْنَزِيُومَ الْيُونَانِيَّ)
thermal window	<i>fenêtre thermique</i>	نَافِذَةٌ دَقْلِدِيَانُوسُ : نِصْفُ مُسْتَدِيرَةٍ ، مُقْسَمَةٌ إِلَى ثَلَاثِ قُتْنَحَاتٍ بِعَمُودَيْنِ رَاسِيَيْنِ .

thimble	dé à coudre	قِمْعُ الْخِطَاط ، حَلَقَةُ الْخِطَاطَة ، كُشْتِيَان (عن الفارسيّة)
tholos (Gr.)	tholos	١- الثُولوس : حُجَرَاتُ دَفْنٍ عَلَى شَكْلِ خَلِيَّةِ النَّحْلِ يفصل بينها مَمَرٌ . ٢- قَبْرٌ دَائِرِيٌّ
thong	courroie	سَيِّرٌ مِنَ الْجِلْد
thread	fil	خَيْطٌ ، قُتْلٌ ، غَزْلٌ
threshold	seuil	عَتَبَةُ الْبَابِ أَوْ الشُّبَّاكِ السُّفْلِيَّةِ
throne	trône	كُرْسِيُّ الْعَرْشِ ، دَسَتْ ، أَرِيكَةُ الْمَلِكِ
through stone	parpaing	حَجَرُ الرَّيْطِ (في الجِدَارِ)
throwing	1. modelage 2. jet	١- تَشَكِيلُ الْأَوَانِي الْخَزَفِيَّةِ (على الدُّوَلَابِ) ٢- طَرِيقَةُ الرَّمْيِ فِي الرَّقْشِ (الْأَرَابِسْكَ)
tiara	tiare	١- تَاجُ مُلُوكِ الْفَرَسِ ٢- تَاجُ الْبَابَا الْمَثَلُثِ
tie beam	traverse	وَتَرٌ رَابِطٌ (بين الجُدُرَانِ أَوْ الْأَعْمِدَةِ أَوْ الْعُقُودِ)
tier	gradin	١- مَرَقِيٌّ ، صَفٌّ مِنَ الْمَقَاعِدِ (في الْمَدْرَجِ) ٢- حِطَّةٌ (من الْمُفَرَّقَاتِ)
tierceron	tierceron	ضِلْعٌ ثَانَوِيَّةٌ فِي الْقَبْرِ
tile	tuile	١- قِرْمِيدٌ (لِكُسُوَةِ الْجَمْلُونِ) ٢- قَاشَانِي (لِتَكْسِيَةِ الْجُدُرَانِ) ٣- بِلَاطَةُ خَزَفِيَّةِ
timber roof	comble	سَقْفٌ خَشَبِيٌّ
tin	étain	قَصْدِيرٌ ، صَفِيحٌ
tin-glazed	poterie en glaçure	خَزَفٌ ذُو طِلَاءٍ قَصْدِيرِيٍّ
earthenware	d'étain	
tincture	teinture	صِبْغَةٌ
Ting ware	poterie Ting	خَزَفٌ تِنِجٌ (من إنتاج الصِّينِ)
tiraz (Ar.)	tiraz	الطَّرَازُ : شَرِيطٌ زَخْرَفِيٌّ أَوْ كِتَابِيٌّ يُنْسَجُ مَعَ الْقُمَاشِ لِلزَّيْنَةِ أَوْ لِيُنْسَبَ النِّسِجُ إِلَى دَارِ طِرَازِ بَدَاتِهَا .
toga (L.)	toge	التَّوْجَا : عِبَاءَةٌ رُومَانِيَّةٌ مِنَ الصُّوفِ الْأَبْيَضِ تُلبَسُ فِي الْمُنَاسَبَاتِ الْعَامَّةِ .
tomb	tombe	قَبْرٌ ، رَمْسٌ ، ضَرْيَحٌ ، جَدَثٌ (عِبْرِيَّةٌ)
tomb chest	tombe cercueil	قَبْرٌ حَجَرِيٌّ لَهُ شَكْلُ الصُّنْدُوقِ
tombstone	pierre tombale	شَاهِدُ الْقَبْرِ
tool	outil	أَدَاةٌ
tooled leather	cuir repoussé	جِلْدٌ مَضْغُوطٌ
toothed	denté	مُسَنَّ ، ذُو أَسْنَانٍ
tooth-head hammar	laie	مِلْطَاسٌ : مِطْرَقَةٌ لِتَسْوِيَةِ الْحَجَرِ .
toothing	indentation	تَسْنِينٌ

topaz	<i>topaze</i>	الزُّبَرْجَد : من الأحجار الكريمة وله عدة ألوان منها الأبيض والأصفر والأزرق والأخضر .
topography	<i>topographie</i>	١- طبوغرافيا : علم الخرائط والتخطيطات . ٢- وصف المكان وعمل تخطيط له
torch	<i>torche; flambeau</i>	مِشْعَل ، شُعْلَة
torsade (Fr.)	<i>torsade</i>	١- هُذْبَ مَجْدُول (للتزيين الستائر) ٢- حليلة الجديدة : شريط زخرفي فيه يلتف شريطان بانتظام حول صف من الدوائر .
torso	<i>torse</i>	١- تمثال بلا رأس أو أطراف ٢- جذع الجسم في التمثال
tortoiseshell ware	<i>poterie écaillée</i>	خَزَفُ دَرَقَةِ السُّلْحَفَة
torus (fig. IX)	<i>tore</i>	قَرَصُ قَاعِدَةِ الْعَمُود (مُحَدَّب الطَّرَف)
totem	<i>totem</i>	الطُوطُم : رمز مقدس من طير أو حيوان أو نبات عند القبائل البدائية .
touch	<i>touche</i>	جَسَّة : بقعة لونية في الصورة .
touchstone	<i>Pierre de touche</i>	حَجَرُ الْمِحْكَة
tower	<i>tour</i>	بُرْج (في قصر أو قلعة أو حصن)
mobile ~	<i>tour mobile</i>	الدَّبَابَة : برج من الخشب ، شاهق متحرك ، لذلك الحصون ، من أدوات الهجوم في الجيش الروماني .
watch ~ (fig. VII)	<i>guette</i>	مَرِيَّة ، بُرْجُ المراقبة (في الحصن)
town planning	<i>urbanisme</i>	تَخْطِيطُ الْمَدْن
tracery	<i>entrelacs</i>	زَخْرَفَةُ الْمَشْبَكَات (بالجزء العلوي من نافذة أو حجاب وفي العقود والأقباء)
blind ~	<i>entrelacs méplats</i>	مُشْبَكَات صَمَاء (في نوافذ المباني القوطية)
tracing line	<i>cordeau</i>	خَطُّ الْبِنَاء
traditional	<i>traditionnel</i>	تُرَائِي ، تَقْلِيدِي
transenna	<i>transenne</i>	حَاجِزٌ مُزَخْرَفٌ بِالتَّقْرِيع (من الرخام عادة كما في الكنائس المسيحية المبكرة)
transept (fig. VIII)	<i>transept</i>	مَجَازٌ قَاطِع ، جَنَاحٌ عَرْضِي (في الكنائس ذات التخطيط الصليبي)
Transfiguration	<i>Transfiguration</i>	التَّجَلِّي (من موضوعات التصوير المسيحي)
translucent white	<i>blanc translucide</i>	لَوْنٌ أَيْضٌ نِصْفُ شَفَاف
transom	<i>dormant</i>	عَارِضَةٌ لِنَافِذَةٍ أَوْ بَاب (من خشب أو حجارة)
transparent	<i>transparent</i>	(زجاج) شَفَاف

transverse	<i>transversal</i>	عَرَضِيّ ، مُسْتَعْرِض
tray	<i>plateau</i>	١ - صينية ، صَدْر مَدْرَج (من النحاس) ٢ - كِفَّة الميزان ٣ - كِفَّة المنجنيق (حيث يوضع الحجر)
tread	<i>pas</i>	نَائِمَة الدَّرَجَة (سَطْحُهَا)
treadle	<i>pédale</i>	دَوَاسَة التَّوَل
treasure; hoard	<i>trésor</i>	كَنْز ، خَبِيئَة
tree of life design	<i>arbre de vie</i>	شَجَرَة الحَيَاة (من عَنَاصِر الزُّخْرَفَة)
tree pattern carpet	<i>tapis arbustif</i>	سَجَادَة ذات أَشْجَار (من أنواع السَّجَاجِيد الإِيرَانِيَّة)
tree ring dating; dendro-chronology	<i>dendrochronologie</i>	التَّأْرِيخُ الشَّجَرِيّ لِلآثَار (اعْتِمَادًا عَلَى اخْتِلَافِ سُمْكِ حَلَقَاتِ جَذْعِ الشَّجَرَة بِاخْتِلَافِ الْمَنَاحِ)
trefoiled arch	<i>arc trilobé</i>	عَقْدَة ثَلَاثِيّ الفُصُوص
trefoil plan	<i>plan treflé</i>	التَّخْطِيطُ الثَّلَاثِيّ
trench	<i>tranchée</i>	خَنْدَق
tress	<i>trousse</i>	ضَفِيرَة ، جَدِيلَة ، غَدِيرَة (من الشَّعْر)
tressed Kufic (fig. XX)	<i>coufique tressée</i>	الكُوفِيّ المَضْفُور
triangular	<i>triangulaire</i>	مُثَلَّثُ الشَّكْلِ ، ثَلَاثِيّ الأَضْلَاع
tribune	<i>tribune</i>	١ - دِكَّة التَّلَاوَة أَوْ المِنْبَر (فِي المَسْجِدِ) ٢ - مَنصَّة المَخْطَابَة
triclinium (L.) (fig. XII)	<i>triclinium</i>	غُرْفَة المَائِدَة فِي المَنْزَل الرُّومَانِيّ (وَبِهَا ثَلَاثُ أَرَائِكِ تُرَصَّ عَلَى شَكْلِ حَدَوَة الفَرَس)
trident	<i>trident</i>	رُمْحُ ثَلَاثِيّ الشَّعْب ، شَوْكَة ثَلَاثِيَّة : رَمَزُ بوزِيدُون إِلَه البَحْر عِنْد اليُونَان ، ثُمَّ نَبْتُون عِنْد الرُّومَان .
triforium	<i>triforium</i>	مَمَرٌ عُلَوِيٌّ بِالكَنِيسَة : يَطُل عَلَى الرُّوَق الأوسط بِفَتْحَات مَعْقُودَة .
triglyph (fig. IX)	<i>triglyphe</i>	التَّرْغْلِيْف : الكُتْل الفَاصِلَة بَيْن وَحَدَات المَيْتُوب فِي إِفْرِيز العَمُود الدُّورِيّ ، وَبِكُلِّ مَنهَا ثَلَاثُ خُوصَات .
trimmed	<i>chamarré; garni</i>	مُوشَى
trinity	<i>trinité</i>	القَالُوثُ الإِلَهِيّ : عِنْد قُدَمَاء المِصْرِيّين وَيَتَكَوَّن مِنَ الإِلَه الأب والإِلَهَة الأُم والأبْن ، وَتَوْضِع تَمَائِلُهَا فِي ثَلَاث مَقَاصِير بِالمَعْبَد ، كَمَا يَوجَد فِي التَّصَوُّير المِسيحِيّ .
tripod	<i>trépied</i>	قَاعِدَة ثَلَاثِيَّة الأَرْجُل
triptych	<i>triptyque</i>	لُوحَة ثَلَاثِيَّة المَصَارِيع (تُعَبَّرُ عَنْ مَوْضُوع وَاحِد)
trireme	<i>trière</i>	سَفِينَة يُونَانِيَّة ذاتُ ثَلَاثَةِ صُفُوف مِنَ المِجَادِيْف
Triton	<i>Triton</i>	التَّرَايْتُون : كَاتِبٌ خُرَافِيّ لَهُ جِسْمُ إِنْسَانٍ وَذَيْلُ سَمَكَة فِي الأسَاطِير الإِغْرِيقِيَّة .

triumphal arch	arc de triomphe	قوس النصر : عرّفه الرومان منذ القرن الثاني ق . م .
triumphal column	colonne trionphale	عمود النصر (روماني)
troglodytes	troglodytes	سكان الكهوف
trophy	trophée	تذكّار للنصر : أُخذ في بادئ الأمر من غنائم الحرب كالدرّوع ، تُعلّق على الأعمدة أو الأشجار أو تُبنى كأثر ، ثم استُخدم المصطلح للإشارة إلى مجموعة أشكال متشابهة ملوّنة أو منحوتة وتُستخدم للزخرفة .
trowel	truelle	مسطرين ، مسلفة ، محارة ، مملسة
truncheon	matraque	دبوس ، شومة
tub	baquet	دلو ، سطل
tuba (L.)	tuba	التيوبا : بوق طويل استخدمه الرومان في الحروب والألعاب الأولمبية والجنائزات .
tufa	tufeau	حجر التوفا : بُركاني ، مسامي ، رمادي اللون ، استخدم في العمارة الرومانية .
tulip (fig. XIX)	tulipe	خزامة ، تيوليب ، زهرة الإله ، زنبق
tulle	tulle	الثّل : نسيج حريري رقيق .
tumbler	gobelet	كاس ، قدح ، ظرف الفئجان
tumulus (L.)	tombelle	ربوة أو كومة يغطي مقبرة قديمة
tunic	tunique	١ - التونيكا : عباءة بلا أكمام للرجال وبأكمام للنساء ، أما التونيكا الحمراء فهي للقادة الرومان المنتصرين . ٢ - جلباب فرعونى للكهنة
tunnel vault	voûte en berceau	قبو أسطوانى
turban	turban	عمامة ، تخفيقة ، زرة (للعمامة الملفوفة في طبقات)
tureen	soupière	سلطانية ، إناء له غطاء
turnery	tournage	خراطة الخشب
turning	1. tournage 2. torsion	١ - تشذيب الخرزف (بفصله عن الدولاب وهو رطب نسبيا) ٢ - نسيج مجدول (بخيوط مزدوجة من اللحمة أو السداة)
turquoise	turquoise	١ - الفيروز ٢ - فيروزى اللون : أزرق يميل للاخضرار .
turret (fig. VII)	tourelle	برج صغير جداً ورشيق
Tuscan order	ordre toscan	الطرّاز التوسكاني : طراز معماري روماني تقوم الأعمدة على قواعد مرتفعة .
tympanum	tympan	١ - طبلة العقد ، النفيس ٢ - واجهة المعبد اليوناني أو الروماني

type*type*

نَمَط ، نموذج ، نوع

typical*typique*

نَمَطِيّ ، مِثَالِيّ ، مُطَابِق

typology*typologie*

التَّصْنِيفُ وَفَقَ أَنْمَاط

U, u

umber	<i>ambre</i>	اللون العنبري : البني المائل إلى الاحمرار .
unbaked bricks	<i>briques sechées au soleil</i>	اللين ، الطوب الني
undercoat	<i>sous-couche</i>	بطانة : طبقة تحية من الطلاء .
underglaze pottery	<i>poterie peinte sous glaçure</i>	خزف مرسوم تحت الطلاء
underground	<i>souterrain</i>	١ - سرداب تحت الأرض ٢ - مطبق : سجن تحت الأرض .
undulating archs	<i>arcs ondulés</i>	عقود متموجة : حلية معمارية عثمانية وملوكية .
undulation	<i>ondulation</i>	زخرفة متموجة
unglazed pottery	<i>terre cuite</i>	خزف غير مطلي
unguent pot	<i>pot à onguent</i>	قنية أدهان (للزينة)
unicorn	<i>unicorne</i>	الحصان المقرن : حصان خرافي له قرن واحد في جبينه .
uniform	<i>uniforme</i>	١ - مماثل ، شبيه ٢ - مطرد النسق
unique	<i>unique</i>	وحيد ، فريد في نوعه ، نسيج وحده
unveiling	<i>dégagement</i>	التخليص من الشوائب (بعد رص الفسيفساء مثلاً)
upholstery	<i>tapisserie</i>	حرفة تنجيد الأثاث
upright	<i>droit</i>	دعامة قائمة (في البناء)
uraeus	<i>uraeus</i>	الصل : الأفعى المقدسة في التاج الفرعوني .
urban architecture	<i>architecture urbaine</i>	عمارة حضرية أو مدنية
urn	<i>urne</i>	١ - جرة (من الفخار ، بلا عروة ، لأغراض التخزين) ٢ - صندوق لرماد الموتى
ushabti (hier.) see: shwabte		
utility	<i>utilité</i>	النفعية : من أسباب جمال العمل الفني في نظر بعض علماء الجمال .

V, v

value	<i>valeur</i>	قيمة
vane	<i>girouette</i>	دَوَّارة الرِّيح ، أبو الرِّيح ، عَلِيم الرِّيح
variegated	<i>bigarré</i>	مُبَرَّقش ، مُتَعَدِّد الألوان
vase	<i>vase</i>	إناء ، زَهْرِيَّة ، أَشْكَالَة
vat	<i>cuve</i>	دَنْ ، خَايِيَّة
vault (fig. XXV)	<i>voûte</i>	قَبو ، سِرَادِب ، دَمَس
barrel ~	<i>voûte en berceau</i>	قَبو اسْطَوَانِيّ
cross ~	<i>voûte croisée</i>	قَبو مُتَقَاطِع
fan ~	<i>voûte en évantail</i>	قَبو مِرْوَحِيّ
ribbed ~	<i>voûte d'ogives</i>	قَبو اشْعَاعِيّ (مُضَلَع)
tunnel ~	<i>voûte en berceau</i>	قَبو اسْطَوَانِيّ
vaulted	<i>voûté</i>	مَقْبُو ، مَقْبِيّ
veil	<i>voile</i>	حِجَاب ، خِمَار ، بُرْقَع ، نِقَاب ، يَشْمَك (تُرْكِيَّة)
veined	<i>veiné</i>	مُعَرَّق ، مُجَزَع
vellum	<i>vélin</i>	رَقُّ الْكِتَابَةِ
velvet	<i>velours</i>	مُخَمَل ، قَطِيقَة ، مِيرَ
veranda	<i>véranda</i>	شُرْفَة (غَيْر مَسْقُوفَة)
verdigris	<i>vert-de-gris</i>	زُنْجَار ، جِنَزَار ، صَدَأُ النُّحَاس
vermiculated	<i>vermiculé</i>	مُزَيَّن بِزَخَارِفٍ دَوْدِيَّةِ الشَّكْلِ
vermilion	<i>vermeil</i>	الأَحْمَر السَّلْقُونِيّ
verso	<i>verso</i>	الظَّهْر ، الْوَجْهَةُ الْآخَر (لِلْعُمْلَةِ أَوِ الْمِدَالِيَةِ أَوِ لِفَاغَةِ الْبَرْدِيّ)
vertical	<i>vertical</i>	رَاسِيّ ، قَائِم
vesica (L.)	<i>vesica</i>	شَكْلٌ لَوْزِيّ مُنْتَصِبٌ يُحِيطُ بِصُورَةِ الْمَسِيحِ عَلَى الْعَرْشِ (انظر mandorla)
vest	<i>gilet</i>	صُدْرَة ، صُدْرِيَّة
vestibule	<i>vestibule</i>	بَهْو ، رَذْهَة الْمَدْخَل ، دُرْكَاء
vestibulum (fig. XII) (L.)	<i>vestibulum</i>	مَدْخَلٌ مَسْقُوفٌ بِالْمَنْزِلِ الرَّومَانِيّ

vestments	vêtements <i>sacerdotaux</i>	أزياء كهنوتية
viaduct	<i>viaduc</i>	سلسلة من العقود تحمل طريقاً
vial	<i>fiolle</i>	قارورة ، قينة
vice	<i>étai</i>	مغصار : آلة تعذيب خشبية لسحق الرأس والساقين .
vignette (Fr.)	<i>vignette</i>	كريمة : زخارف على شكل كريمة بالكتاب .
villa (L.)	<i>villa</i>	دار ريفية (في العمارة الرومانية)
vimana (Ind.)	<i>vimana</i>	فيمانا : معبد هندي له أبراج هرمية .
vinea (L.)	<i>vinea</i>	حظيرة فنيا : خشبية مفتوحة من جانب واحد ، تسمح للجنود الرومان المهاجمين بحفر أنفاق أسفل سور المدينة لذلك .
violet	<i>violet</i>	بنفسجي اللون
Visigothic art	<i>art wisigothique</i>	الفن القوطي الغربي (أو القوط الحكماء)
visor; vizor (fig. IV)	<i>vistère</i>	واقية العينين (في الخوذة)
vitreous enamel	<i>émail vitreux</i>	مينا زجاجية (على الأواني الخزفية والمعدنية)
vitreous engobe	<i>engobe vitreux</i>	بطانة مزججة (للأواني الخزفية بعد التسوية الأولى)
vivid colours	<i>couleurs vives</i>	ألوان زاهية ، ألوان دافئة (مثل الأحمر بدرجاته)
volume	<i>volume</i>	الحجم ، الكتلة
volute (fig. IX)	<i>volute</i>	حلية حلزونية (كما في تيجان الأعمدة الأيونية والمرتبة ، والكورنثية)
votive offering	<i>offrande votive</i>	قربان ، تقديم ، نذر
voussoir (fig. IA)	<i>voussoir;</i> <i>vousseau</i>	صنجة العقد
vyse	<i>escalier à vis</i>	سلم حلزوني ، درج يلتف حول عمود مركزي

W, w

wafer	hostie	القربان المقدس (في المسيحية)
Wailing Wall	Mur de Lamentations	حائط المبكى (عند اليهود)
wainscot	lambris	إزار : إفريز زخرفي يدور حول أسفل الجدران .
waistcoat; vest	gilet	صُدْرَة ، صُدْرِيَة ، عنصري
wall arcade	arcade aveugle	بائكة صماء (انظر blind arcade)
wall painting	peinture murale	تصويرة جدارية
wall rib	arc formeret	ظهر القبة
wand	sceptre	صولجان ، عصا القيادة أو السلطة
war chariot	char de combat	عجلة حربية
wardrobe	garde-robe	خزانة ملابس
warm colours	couleurs chaudes	ألوان دافئة (كالأحمر مثلاً)
warp	lisse	سدى ، سداة (في النسيج)
warship	bâtiment de guerre	سفينة حربية
washbasin	cuve; cuvette	١ - مغطس (في الحمامات العامة) ٢ - لكن (لغسل الأيدي)
wash-house	buanderie	مغسل عام ، طشتخانه (ملوكية)
waster	rebut	قطعة تالفة (من الفخار أو الخزف أثناء الصنع)
watch tower (fig. VII)	guette	مرية ، برج المراقبة (في الحصن)
water canteen	bidon	زَمْزَمِيَّة ، جَرَنْدِيَّة
water clock	clepsydre	ساعة مائية (انظر clepsydra)
water colours	aquarelles	ألوان مائية
water course	cours d'eau	قناة ، مجرى مائي
water jug	gargoulette	قلة
water mill	moulin à eau	طاحونة الماء : عُرِفَتْ منذ القرن الأول ق. م. وتدار بالمياه المنحدرة من الجبال .
water skin	outre	قربة ماء ، صَرْف ، ظَرْف ، مَسْك : لحمل الماء على

		ظهور الجمال والجمال .
wave moulding	ondulation	حَلِيَّةٌ مُتَمَوِّجَةٌ (من انحناء مُحَدَّب بين انحناءين مُقَعَّرَيْن)
wavy	ondulé	مُتَمَوِّج (في الزُخْرَفَةِ)
wavy lines	lignes ondées	خُطُوطٌ مُتَمَوِّجَةٌ (تُمَثِّلُ الماء في النقوش الفرعونية)
wax	cire	شَمْع
sealing ~	cire à cacheter	شَمْعُ الْأَخْتَامِ
weapon	arme	سِلَاح
weathercock	girouette	دَوَّارَةُ الرِّيح ، أبو الرِّيح ، عَلِيمُ الرِّيح
weaver	tisserand	نَسَّاج ، حَبَّاک
weaving	tissage	النَّسِجُ بِالنُّولِ
weaving reed	peigne d'apprêt	مُشَطُّ النَّسِجِ
wedging	pétrissage	عَجْنُ الْقَخَّارِ
weft; woof	trame	لَحْمَةُ النَّسِجِ
weighing machine	bascule	غَيْضُون : أَشْبَهَ بِالشَّادُوف ، لِرْفَعِ الْمَاءِ .
weight	poids	صَنْجَة (عن الفارسية) ، مِثْقَال ، عِيَارُ الْوِزْنِ
wheel; potter's wheel	roue; tour de poterie	١ - عَجَلَةٌ
wheelbarrow	brouette	٢ - دَوْلَابُ الْخَزَفِ
whetstone	pierre à aiguiser	عَرَبِيَّةُ نَقْلِ الرَّدِيمِ
whipcord	tissu côtelé	مِشْحَد ، حَبْرُ الْمِسْنِ
whitewash	badigeon	نَسِجٌ مُضْلَعٌ
whitish	blanchâtre	طِلَاءٌ جِيرِي
wicket gate	guichet	ضَارِبٌ لِلْبَيَاضِ
wig	perruque	بَابٌ صَغِيرٌ ، خَوْخَة
winder	marche en virage; dévidoir	شَعْرٌ مُسْتَعَار (للرِّجَال والنِّسَاء في مصر الفرعونية)
winding sheet	linceul	١ - مِرْوَحَة (في الدَّرَج) ، دَرَجَة مِرْوَحِيَّة
windmill	moulin à vent	٢ - مِغْزَل
window	fenêtre	كَفَنُ الْمَيِّتِ
window bolt	espagnolette	طَاحُونَةُ الْهَوَاءِ (لم تُعَرَفْ قَبْلَ الْعَصْرِ الْوُسْطَى)
window breast	allège	نَافِذَة ، طَاقَة ، رَيَّاحَة ، تَرْوِيحَة
window grill	fenêtre grillée	مِزْلَاجُ النَّافِذَةِ
wing	aile	فَخِذ : الْحَاطِطُ الْمَجَاورُ لِلنَّافِذَةِ أَوْ بَيْنَ نَافِذَتَيْنِ .
winged bulls	taureaux ailés	نَافِذَة مُشَبَّكَة
winged solar disc	disque solaire ailé	جَنَاح (مُلْحَقٌ بِالْمَبْنَى الرَّئِيسِيِّ)
		ثِيرَانٌ مُجَنَّتَحَة (تَكْثُرُ تَمَاثِيلُهَا فِي الْفَنِّ الْفَارِسِيِّ الْقَدِيمِ)
		قُرْصُ الشَّمْسِ الْمَجَنَّتَحِ (في النقوش الفرعونية)

wood curver	<i>graveur de bois</i>	نَقَّارُ الخَشَبِ
woodcut	<i>gravure sur bois</i>	الحَقْرُ عَلَى الخَشَبِ
woodjoint	<i>assemblage de bois</i>	التَّعَاشِيقُ الخَشَبِيَّةُ
woodwork	<i>boiserie</i>	الأَشْغَالُ الخَشَبِيَّةُ
wool	<i>laine</i>	الصَّوْفُ
woollen	<i>de laine</i>	مِنَ الصَّوْفِ
woolly	<i>laineux</i>	لَهُ مَلَمَسُ الصَّوْفِ
work of art	<i>œuvre d'art</i>	عَمَلٌ فَنِّيٌّ
workmanship	<i>exécution; travail</i>	جَوْدَةُ الصَّنْعَةِ
workshop	<i>atelier</i>	وَرَشَّةٌ ، مَشْغَلٌ ، دُكَّانٌ ، حَانُوتٌ
wrapper	<i>couverture (de livre)</i>	جِلْدَةٌ ، غُشِيَّةُ الكِتَابِ
wreath	<i>guirlande</i>	إِكْلِيلٌ مِنَ الزُّهُورِ
wreck	<i>décombres</i>	رَدِيمٌ ، أَنْقَاضٌ
wrestler	<i>lutteur</i>	مُصَارِعٌ (فِي التَّمَاثِيلِ الرُّومَانِيَّةِ)
wristlet	<i>bracelet</i>	سِوَارٌ (مِنَ الحُلِيِّ)
Writ, Holy	<i>Écriture Sainte</i>	الْكِتَابُ الْمُقَدَّسُ (بِعَهْدَيْهِ الْقَدِيمِ وَالْجَدِيدِ)
wrought iron	<i>fer forgé</i>	حَدِيدَةٌ مَطْرُوقٌ
wry shaft	<i>fût tordu</i>	جَذَعٌ مَقْتُولٌ أَوْ مَبْرُومٌ

X, Y, Z

xylography	<i>xylographie</i>	الطباعة بقوالب خشبية منقوشة (في أوروبا ، من القرن ١٥)
xystos (Gr.)	<i>xyste</i>	١ - قاعة مسقوفة (في الملاعب الإغريقية) ٢ - ممشى مسقوف أو مكشوف تحيط به أعمدة أو أشجار (في العمارة الرومانية)
yard	<i>cour</i>	فناء
yataghan (Tur.)	<i>yatagan</i>	يَطْقَان : سيف مقوس ثقيل له حَدٌّ واحد .
yellowish	<i>jaunâtre</i>	ضارب للصفرة
yourt	<i>yourte</i>	خيمة من الجلد (عند المغول)
ziggurat	<i>ziggourat</i>	زقورة : معبد مستطيل مدرج في بلاد ما بين النهرين . والكلمة آشورية تعني « تل السماء » .
zigzag	<i>zigzag</i>	خط متعرج
zigzag bands	<i>bandes en zigzag</i>	أشرطة متعرجة (في الزخرفة)
zither	<i>cithare</i>	قيثارة (إغريقية)
zodiac	<i>zodiaque</i>	بروج الفلك
zoolatry	<i>zoolâtrie</i>	عبادة الحيوان (في الديانات القديمة)
zoophorus (L.)	<i>zoophore</i>	إفريز ذو أشكال حيوانية (كما في معبد نيزيوم بأثينا)

مسرد الألفاظ الفرنسية

(من صفحة ١٢٧ إلى صفحة ١٥٣)

تشير الأرقام إلى الصفحات التي وردت فيها هذه الألفاظ .

مسرد الألفاظ العربية

(من صفحة ١٥٥ إلى صفحة ١٩٨)

رتبت فيه الألفاظ العربية ألفبائياً وفقاً لأوائلها دون اعتبار لأصلي أو مزيد .
ويلاحظ أن الهمزة إذا جاءت على السطر اعتبرت ألفاً ، وإذا جاءت على
نبرة اعتبرت ياءً ، وإذا جاءت على واو اعتبرت واواً . واعتبرت المدّة ألفاً .
والأرقام تشير إلى الصفحات التي وردت فيها هذه الألفاظ .

مسرد الألفاظ الفرنسية

(A)

<i>abaque</i> : 1	<i>alaca</i> : 2	<i>ancre</i> : 3
<i>abbaye</i> : 1, 75	<i>alambic</i> : 109	<i>angle</i> : 3
<i>aboutement</i> : 1	<i>alandier</i> : 65	<i>angle aigu</i> : 3
<i>abri</i> : 38	<i>albarelo</i> : 2	<i>angle droit</i> : 3
<i>abside</i> : 5	<i>albâtre</i> : 2	<i>angle obtus</i> : 3
<i>acajou</i> : 72	<i>album</i> : 2	<i>angulaire</i> : 3
<i>acanthé</i> : 1	<i>alcarazas</i> : 2	<i>angusticlave</i> : 3
<i>accotoir</i> : 6	<i>alcazar</i> : 2	<i>animalier</i> : 3
<i>acolyte</i> : 1	<i>alcôve</i> : 2	<i>ankh</i> : 3
<i>acrolithe</i> : 1	<i>alène</i> : 8, 14	<i>annales</i> : 4
<i>acropole</i> : 1	<i>alignemet</i> : 2	<i>anneau</i> : 69, 97
<i>acrotère</i> : 2	<i>allée</i> : 86	<i>anneau porterène</i> : 69, 96
<i>adobe</i> : 1	<i>allée gravillonnée</i> : 53	<i>annelé</i> : 69
<i>adossé</i> : 1	<i>allège</i> : 123	<i>annexe</i> : 4
<i>adultération</i> : 1	<i>alliage</i> : 2	<i>Annonciation</i> : 4
<i>adyton</i> : 1	<i>almanach</i> : 2	<i>annulaire</i> : 4
<i>Aequitas</i> : 1	<i>alternance</i> : 3	<i>anonyme</i> : 4
<i>affiche</i> : 91	<i>alternatif</i> : 3	<i>anse</i> : 55
<i>affronté</i> : 1	<i>alvéolé</i> : 59	<i>ante</i> : 4
<i>agate</i> : 2	<i>alvéoles</i> : 59	<i>antéfixe</i> : 4
<i>âge de bronze</i> : 15	<i>ambon</i> : 3	<i>anthropoïde</i> : 4
<i>agora</i> : 2	<i>ambre</i> : 3, 119	<i>antichambre</i> : 4
<i>agrafe</i> : 24, 45	<i>améthyste</i> : 3	<i>antimoine</i> : 4
<i>agrandissement</i> : 42	<i>amorphe</i> : 3	<i>antiquaire</i> : 4
<i>aigrette</i> : 2	<i>amphiprostyle</i> : 3	<i>antique</i> : 4
<i>aiguillon</i> : 52	<i>amphithéâtre</i> : 3	<i>antiquités</i> : 4
<i>aile</i> : 123	<i>amphore</i> : 3	<i>apadâna</i> : 4
<i>ajour</i> : 46, 82	<i>amulette</i> : 3	<i>Apocryphes</i> : 4
<i>ajouré</i> : 67	<i>anachronisme</i> : 3	<i>apodyterium</i> : 4
	<i>Ancien Testament</i> : 82	<i>Apôtres</i> : 4

- appareil** : 28
appareil cyclopéen : 32
appareil en jointoiement : 83
appareillé : 13
appentis : 87
applique : 4, 102
apprenti : 5
appui : 110
appui-tête : 57
aquamanile : 5
aquarelles : 122
aqueduc : 5
aquila : 5
arabesque : 5
arabesque florale : 47
arbalète : 6, 30
arbre de vie : 116
arbre généalogique : 44, 51
arc : 5, 13
arcade : 5
arcade aveugle : 5, 122
arc bandé : 5, 44, 96
arc-boutant : 16
arc brisé : 5, 15, 65
arc de décharge : 36
arc déprimé : 5, 46, 109
arc-doubleau : 5, 96
arc de triomphe : 5, 117
arc elliptique : 5, 41
arc en anse de panier : 5, 10
arc en doucine : 5, 81
arc en fer à cheval : 5, 59
arc en ogive : 5, 42
arc en plein cintre : 5, 103
arc formeret : 97, 112
archaïque : 6
arche : 5
l'Arche de Noé : 80
archéologie : 5
archéologue : 6
archer : 14
archère : 6
archet : 13
archétype : 6
archière : 6, 7
architecte : 6
architectural : 26
architecture : 6, 49
architecture civile : 6, 23
architecture funéraire : 6
architecture militaire : 6, 75
architecture religieuse : 6, 96
architecture urbaine : 6, 119
architrave : 6
archives : 6
archivolte : 6
arc lancéolé : 5, 67
arcosolium : 6
arc pointu : 5, 90
arc polylobé : 5, 70, 90
arc rampant : 5, 95
arcs ondulés : 119
arc surbaissé : 5, 35, 103
arc surhaussé : 5, 38
arc trilobé : 5, 116
arc triomphal : 5
ardoisé : 106
arène : 6
argent : 105
argent doré : 105
argenté : 105
argenterie : 105
argenteus : 6
armature : 6
arme : 6, 123
arme d'haste : 6, 105
armoiries : 24
armure : 6
armure de mailles : 72
armurerie : 6
arquebuse : 6
arrière-plan : 9
arsenal : 7
art : 7
art abstrait : 1
art achéménide : 1
art akkadien : 2
art alexandrin : 2
art assyrien : 7
art babylonien : 9
art byzantin : 16
art celtique : 21
art chrétien : 23
art copte : 27
art étrusque : 43
art gothique : 53
arts graphiques : 53
art grec : 53
art hellénistique : 57
art hispano-moresque : 58
art hybride : 59
artificiel : 7
artilleur : 7
art impérial : 60

artisan : 7, 29
art islamique : 62
artiste : 7
artistique : 7
art mésopotamien : 74
art mozarabe : 77
art mudéjar : 77
art musulman : 77
art paléochrétien : 84
art persan : 88
art préhistorique : 91
art romain : 98
art roman : 98
arts appliqués : 4, 7
arts décoratifs : 7, 34
arts graphiques : 7
arts mineurs : 75
art somptueux : 110
arts plastiques : 7, 90
arts populaires : 7, 91
art wisigothique : 121
as : 7
asile de nuit : 37
aspersion : 7
asphalte : 7
assemblage : 7, 85
assemblage à plat joint : 68
assemblage à tenon et mortaise : 77
assemblage de bois : 124
assise : 28
Assomption : 7
astérisque : 7
astragale : 7, 79
astrolabe : 7

astronome : 7
astronomie : 7
asymétrie : 7
atelier : 110, 124
atlante : 7
atlas : 7
atrium : 7
attitude : 8
attitude assise : 8, 103
attitude debout : 8, 108
attitude des bras croisés : 8
attitude frontale : 8, 49
attitude gisante : 8, 71
attitude orante : 8, 91
aube : 2
auberge : 62
aubergine : 8
aumônière : 2
auréole : 8
aureus : 8
aurifère : 8
autel : 3
authentique : 8
autographe : 8
autoportrait : 8
avant-corps : 8
avant-cour : 48
avant-garde : 8
avant-toit : 40
avenue : 8
avers : 81
axe : 8
azulejos : 8
azuré : 8

(B)

bac : 80
badigeon : 123
bague : 97
bahut : 22
baie : 11
baignoire : 11, 14
baïonnette : 11
Baiser de Judas : 65
balance romaine : 108
balcon : 9
baldaquin : 9
ballot : 15
balneum : 9
balustrade : 9, 95
balustre : 9
balustre de départ : 80
bambou : 9
banc : 88
bande : 11
bandeau : 9
bandeau à bourrelet : 110
banderole : 9, 110
bandes en zigzag : 125
bandoulière : 11
banlieue : 110
bannière : 9
banquette : 12
baptistère : 9
baquet : 15, 117
baraco : 96
barbacane : 9
barbotine : 9
barbouillis : 33
baroque : 10

130 **barque**

- | | | |
|------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| <i>barque</i> : 9 | <i>bema</i> : 12 | <i>bleu céleste</i> : 13 |
| <i>barque funéraire</i> : 9, 49 | <i>bénitier</i> : 10, 109 | <i>bleu ciel</i> : 106 |
| <i>barrage</i> : 10, 33 | <i>béryl</i> : 12 | <i>bleu (de) ciel</i> : 13 |
| <i>barreau</i> : 30 | <i>béton</i> : 26 | <i>bleu de cobalt</i> : 12 |
| <i>barrette</i> : 12 | <i>bétyle</i> : 12 | <i>bleu foncé</i> : 13, 34 |
| <i>barricade</i> : 10 | <i>beuverie</i> : 38 | <i>bleu intense</i> : 13, 34 |
| <i>barrière</i> : 51 | <i>biais</i> : 106 | <i>bleu marine</i> : 13, 73, 79 |
| <i>basalte</i> : 10 | <i>bibelots</i> : 12 | <i>bleu prussien</i> : 13, 92 |
| <i>basane</i> : 104 | <i>La Bible</i> : 12 | <i>bloc</i> : 71 |
| <i>bas-côté</i> : 2 | <i>bibliothèque</i> : 13 | <i>blond</i> : 47, 101 |
| <i>bascule</i> : 10, 123 | <i>biconcave</i> : 12 | <i>boiserie</i> : 124 |
| <i>base</i> : 10, 48 | <i>biconvexe</i> : 12 | <i>boisseau</i> : 15 |
| <i>base surélevée</i> : 48 | <i>bidon</i> : 122 | <i>boîte</i> : 14 |
| <i>basilique</i> : 10 | <i>bière</i> : 12, 24 | <i>boîte à pommade</i> : 91 |
| <i>bas-relief</i> : 10, 34, 42, 70 | <i>bigarré</i> : 77, 88, 120 | <i>bol</i> : 13 |
| <i>bassin</i> : 10, 36 | <i>bijou</i> : 63 | <i>bombé</i> : 27 |
| <i>bassin (de fontaine)</i> : 91 | <i>bijouterie</i> : 63 | <i>bonnet</i> : 13 |
| <i>bastion</i> : 11 | <i>bijoutier</i> : 63 | <i>Bon Pasteur</i> : 53, 104 |
| <i>bât</i> : 84 | <i>billettes</i> : 12 | <i>boomerang</i> : 13 |
| <i>batailliste</i> : 11 | <i>billot</i> : 70 | <i>bord</i> : 13 |
| <i>batik</i> : 11 | <i>biographie</i> : 12 | <i>bordeaux rouge</i> : 23 |
| <i>bâtiment</i> : 15 | <i>bipenne</i> : 12 | <i>bordure</i> : 13 |
| <i>bâtiment de guerre</i> : 122 | <i>birème</i> : 12 | <i>borne</i> : 13 |
| <i>battage</i> : 11 | <i>biscuit</i> : 12 | <i>bossage</i> : 5 |
| <i>battant</i> : 68 | <i>biseau</i> : 12 | <i>bosselures</i> : 13 |
| <i>baudrier</i> : 104 | <i>bistre</i> : 80 | <i>boucle</i> : 15 |
| <i>bazar</i> : 98 | <i>bitume</i> : 12 | <i>boucle d'oreille</i> : 40 |
| <i>beaux arts</i> : 7, 46 | <i>blafard</i> : 71 | <i>bouclier</i> : 15, 104 |
| <i>bec</i> : 107 | <i>blanc de Chine</i> : 12 | <i>boucranion</i> : 13 |
| <i>bec-d'âne</i> : 77 | <i>blanc de lis</i> : 69 | <i>bougeoir</i> : 18 |
| <i>bêche</i> : 107 | <i>blanchâtre</i> : 123 | <i>bouilloire</i> : 65 |
| <i>bédane</i> : 77 | <i>blanc translucide</i> : 115 | <i>bouleutai</i> : 13 |
| <i>beige</i> : 11 | <i>blason</i> : 12 | <i>boulevard</i> : 13 |
| <i>bélier</i> : 11, 95 | <i>bleu</i> : 12 | <i>bouquet</i> : 15 |
| <i>belvédère</i> : 11 | <i>bleuâtre</i> : 13 | <i>bourrelet</i> : 84 |

bourse de cuir : 93
boussole : 26
bouteille : 13
boutisse : 110
bouton : 65
boutonnière : 110
bracelet : 14, 124
bracelet de pied : 4
branche : 13
bras : 6
les bras croisés : 30
brasero : 14
brassards : 6
brèche : 14
bretèche : 14
bréviaire : 14
bride : 14
brigantin : 14
brillant : 14, 33
brique : 14
briques cuites : 9
briques de revêtement : 44
briques sechées au soleil :
 77, 119
briques vitrifiées : 52
briqueterie : 14
brise-lames : 32, 54
brocart : 15
broché : 15
broche : 15
brodé : 41
broderie : 41, 79
bronze : 10
brouette : 10, 123
brûle-parfum : 87, 102

brun : 37
brunâtre : 15
brun clair : 15, 69
brun jaunâtre : 112
brun noisette : 80
buanderie : 122
bûcher : 49, 89, 93
bucolique : 15
buffet : 38
bulla : 15
bure : 38, 55
burin : 25
burnous : 15
buste : 15
byssus : 16

(C)

cabane : 59
cabine grillée : 17, 95
cabinet : 17
cachemire : 20
cachet : 17, 103, 108
cachet cylindrique : 32
cadenas : 84
cadran solaire : 110
cadre : 48
caducée : 17
caf(e)tan : 17
cafetière : 24
cage d'escalier : 108
caillou : 24
cailloutage : 86
caisse de momie : 78
caisson : 17, 24, 67
calcaire : 69

caldarium : 17
calendrier : 17
calendrier grégorien : 17
calendrier julien : 17
cale sèche : 36
calice : 17, 21
calligraphe : 17
calligraphie : 17, 56, 87
calorin : 11
calotte : 17, 106
calvaire : 17
camail : 18
cambré : 17
camée : 17
camisole : 104
campaniforme : 11, 18
campanile : 71
campement : 18
canal : 18
canapé : 103, 106
candélabre : 18
canéphore : 18
canevas : 18
canif : 87
cannelé : 47
cannelures : 47, 54
canope : 18
canopée : 18
cantine : 18
caparaçon : 18
cape : 24
capeline : 3
capitonnage : 94
capuchon : 29, 59, 89
capuchon de moine : 76

- carabin* : 19
caracole : 19
caractéristique : 45
carafe : 19, 34, 43
carat : 19
caravansérail : 19
caravelle : 19
cardo : 19
cariatide : 19
caricature : 19
caricaturiste : 19
carmin : 19
carpette : 96
carquois : 94
carreau de pavement : 46
carrefour : 30
carrière : 94
carte : 73
cartographie : 19
carton : 19
cartouche : 19
casemate : 20, 89
caserne : 10
casque : 57
cassette : 20
castagnettes : 20
castra : 20
castrum : 20
catacombes : 20
catafalque : 20
catalogue : 20
catapulte : 20
caulicoles : 19
cavalier : 20, 59
caverne : 19
cavet : 20
cavité : 20
ceinture : 11, 23, 51, 101
céladon : 20
cella : 20
cellier : 21
cellule : 20
Cène : 68
cénotaphe : 21
centaure : 21
centuriation : 21
céramique : 21, 40
céramiste : 21
Cerbère : 21
cerceau : 59
cercles concentriques : 26
cercueil : 24
cercueil anthropoïde : 4
chaîne : 21
chaire : 20, 21, 93
chaise : 21
chaitya : 21
chalcographie : 21
châle : 104
chamarré : 116
chambranle : 37
chambre à coucher : 11
chamois : 15
champ : 45
champlevé : 21
Champs Élysées : 41
chancel : 21, 23
chantier naval : 36, 104
chapelet de perles : 22
chapelle : 22
chapelle aux cantiques : 21
Chapelle de la Vierge : 67
chapelle mortuaire : 77
chaperon : 27
chapiteau : 11, 18
chapiteau à protomés : 19, 92
chapiteau campaniforme : 18
chapiteau campanile : 11
chapiteau composite : 18
chapiteau corinthien : 18
chapiteau cubique : 12, 18, 31, 32
chapiteau en corbeille : 10, 18
chapiteau ionique : 19
chapiteau lotiforme : 19, 70
chapiteau palmiforme : 19, 85
chapitre : 22
char de combat : 112
chariot : 22
charpente : 48
châssis : 48, 101
châssis en pierres : 51
chasuble : 22, 27
châtain : 22
château fort : 20
chathédrale : 20
chatri : 22
chaudière : 13, 17
chaudron : 20
chaux : 69
chaux étanchée : 106
chef-d'œuvre : 22, 73

- chemin* : 86
chemin de ronde : 98, 99
chemin de traverse : 30
cheminée : 22
chemin empierré : 74
chemins croisés : 30
chevalet : 40
chevalière : 105
chevrons : 22
chiffon : 22
chignon : 22
chiton : 22
chlamyde : 22
chœur : 23
christianisme : 23
chrysanthème : 23
chryséléphantin : 23
chronique : 23
chroniqueur : 23
ciborium : 23
cimaise : 32
cimeterre : 102
cimetière : 15, 21, 53
cintre : 31
cippe : 23
cire : 123
cire à cacheter : 123
cirque : 23
cisailles : 104
ciseau : 22
ciseaux : 102
ciselure : 22
citadelle : 23
citerne : 23
cithare : 23, 125
clair : 24, 69
clairon : 15, 23
classicisme : 24
claveau : 6, 65
clepsydre : 24, 122
clipeus : 24
clocher : 11
cloison : 86
cloisonné : 24, 86
cloître : 24
cloître-atrium : 39
clôture : 45
coffre : 22, 24
coffre du Coran : 66
coffre-fort : 110
coffret : 20
coiffe : 56
coiffure : 55
coin : 27
collage : 25
collection : 25
collectionneur : 25
collier : 25
colonnade : 25
colonne : 25
colonne composite : 25, 26
colonne corinthienne : 25, 27
colonne de Salmon : 26, 100
colonne dorique : 25, 37
colonne engagée : 4, 25, 41
colonne géminée : 25, 28
colonne hathorique : 25, 56
colonne ionique : 25, 62
colonne naine : 25, 39
colonne papyriforme : 26, 95
colonne renflée : 26, 110
colonne rostrale : 26, 98
colonnes nouées : 25, 66
colonne triomphale : 117
coloration : 25
coloré : 25
coloriage : 108
colosse : 25
columbarium : 25
comble : 114
commode : 38
compartiments : 26
compassé : 109
compluvium : 26
composition : 26
concave : 26
conduite d'argile : 24
confessional : 26
conique : 26
conservateur : 31, 65
conservation : 92
console : 14, 26
construction : 27
construction sèche : 38
contemporain : 27
contour : 27
contours : 83
contraste : 27
contre-émail : 9
contremarche : 97
contrepoint : 28
convexe : 27
copie : 27
coquille : 101, 104
corail : 27

- le Coran* : 66
corbeau : 27
corde : 27
cordeau : 115
cordon : 27
cornaline : 27
corne : 59
corne d'abondance : 28
cornet : 28
corniche : 28
corollarium : 28
corona : 28
corona civica : 28
corona muralis : 28
corona navalis : 28
corona obsidionalis : 28
corona triumphalis : 28
corona vallis : 28
corps : 28
corps de logis : 28
corridor : 28
corvette : 27
costume : 28
côte : 97
cothurne : 28
cotte de mailles : 21, 42
couche : 28
coudée : 31
coufique : 66
coufique feuillé : 47, 66
coufique fleuri : 48
coufique floral : 47, 66
coufique quadrangulaire : 94
coufique tressée : 116
couleur : 103
couleur criarde : 46
couleur de miel : 59
couleur fade : 44
couleur neutre : 80
couleurs : 107
couleurs à l'huile : 81
couleurs chaudes : 122
couleurs complémentaires : 26
couleurs criardes : 52
couleurs détonnées : 24
couleurs froides : 27
couleurs primaires : 92
couleurs prismatiques : 92
couleurs surglasure : 83
couleurs vives : 121
couleur voyante : 46
couloir : 42, 70
coupe : 30, 31, 52
coupole : 31
cour : 28, 29, 125
courbé : 32
couronne : 31, 95
couronnement : 27, 31
couronne radiée : 95
courroie : 114
cours d'eau : 122
courtine : 31
coussin : 32
coussinet : 56
couteau : 65
couteau de poche : 90
coutil : 38
couture : 38
couvent : 27, 80
couvercle : 29, 69
couverture : 29
couverture (de livre) : 124
couvre-lit : 11, 28
crampe : 29
crampon : 23
cratère : 29
création artistique : 29
crématoire : 29
crème : 29
crémone : 20
créneau : 29
créneaux : 11
crepida : 29
crepidoma : 29
crête : 4, 29, 97, 100
creuset : 74
cristal : 31
critique d'art : 29
croc : 29
crochet : 59
croisée de chemins : 30
croissant : 29
croix : 30
croix de Lorraine : 30, 70
croix de Malte : 30, 72
croix de Saint-André : 30, 100
croix de Saint-Antoine : 30, 100
croix de trèfle : 24, 30
croix double : 30, 37
croix fourchue : 30, 48
croix gammée : 29, 30, 110
croix grecque : 30, 53

croix latine : 30, 68
 croix papale : 30, 85
 cromlech : 29
 croquis : 105
 crosse : 29
 croupière : 14, 31
 cruche : 64, 89
 Le Crucifiement : 31
 crucifix : 98
 crypte : 31
 cryptoporticus : 31
 cubiculum : 31
 cubique : 31
 cubisme : 31
 cucullus : 31
 cuirassé : 11
 cuir repoussé : 114
 cuisine : 65
 cuisson : 15
 cuivré : 14
 cuivre : 27
 cuivre jaune : 14
 cul-de-four : 31
 cul-de-lampe : 31
 cul-de-sac : 31
 cunéiforme : 31
 curi : 68
 curviligne : 32
 custode : 32, 76, 93
 cuve : 120, 122
 cuve baptismale : 10
 cuvette : 122
 cyathus : 32
 cylindre : 32
 cylindrique : 32, 103

cyma recta : 32
 cyma reversa : 32
 cymbales : 32

(D)

dache-nez : 78
 dada : 33
 dado : 33
 dais : 33
 dallage : 47
 dalle : 106
 dalmatica : 33
 dalmatique : 33
 damas : 33
 damasquinage : 33
 dame-jeanne : 34
 damier : 37
 dards : 33
 daricus : 33
 daté : 33
 dé à coudre : 114
 déambulatoire : 3
 débris : 33
 décade : 34
 décalogu : 34
 décastyle : 34
 déchiffrage : 34
 décoloré : 36
 décombres : 124
 décor : 34
 décorateur : 34
 décoration : 34
 décoration bosselée : 41
 décoration de doublures : 37
 décoration empreinte : 61

décoration en sgraffito : 103
 décoration incisée : 61
 décoré : 34
 décor en plâtre : 34
 découpage : 32, 34
 découvertes : 36
 decumanus maximus : 34
 dé de piédestal : 33
 déesse : 52
 défenses : 34
 défiguration : 34
 défigurement : 36
 dégagement : 119
 degré : 34, 53
 dégrossissage : 45
 délabré : 35
 de laine : 124
 demi-colonne : 34, 55
 demi-lune : 34
 demi-palmette : 55, 107
 démolition : 34
 démotique : 34
 denarius : 34
 dendrochronologie : 116
 dendrolâtrie : 34
 de Nil : 40
 denté : 63, 114, 103
 dentelle : 67
 denticules : 35
 dents de scie : 101
 dépendances : 83
 dépense : 109
 d'escalade : 101
 deshret : 35
 dessin : 35, 38, 88

- dessinateur* : 38
dessins floraux : 35, 47
dessin géométrique : 35, 38, 51
dessus de lit : 11
dessus de porte : 37
destruction : 35
détaillé : 35
détrempe : 36
détérioré : 36
deuillantes : 77
Deutéronome : 35
dévidoir : 123
devise : 35
diaconicon : 35
diadème : 35
diamant : 35, 51
diaphragme : 35
diaule : 35
diazoma : 35
dieu : 52
dimensions : 35
diocèse : 35
diorite : 35
diptère : 35
diptyque : 36
discobole : 36
disque : 36
disque solaire ailé : 36, 123
distyle in antis : 36
divan : 36, 103
document : 36
documentation : 36
dodécastyle : 36
dolman : 36
dolmen : 36
dôme : 36
dôme à côtes de melon : 97
dôme bulbeux : 15, 82
dôme circulaire : 23
dome en calotte : 104
domus : 36
donjon : 36, 65
dorage : 51
doré : 51
dorique : 19
dormant : 115
dorure : 51
dorure à chaud : 53
doryphore : 37
dos : 9
dosseret : 37
dossier : 9
doublé : 69
doublure : 69
doucine : 81
douve : 35, 39, 76
drachme : 37
draco : 37
dragon : 37
drap : 14
drapeau : 46
draperie : 37
drap mortuaire : 84
dressoir : 105
droit : 119
dromos : 38
duplicata : 39
durcissement : 56
dynastie : 39
- (E)**
- eau-de-Nil* : 40
ébauche : 105
ébène : 40
ébénisteries : 40
éblouissant : 50
ébrasement : 107
écailles : 101
écarlate : 102
ecce homo : 40
échafaud : 101
échantillon : 100
échauguette : 10
échelle : 67, 101
échelle d'escalade : 67
échine : 40
échiquier : 22
éclat : 104
éclectisme : 40
écoinçon : 56, 107, 108
écoles d'art : 102
écrin : 20
écritoire : 42, 61
écriture : 56
écriture chancelière : 21
écriture coufique : 66
écriture cursive : 31
écriture mouhaquaque : 78
écriture nesghi : 79
écriture poussiéreuse : 39
écriture refléchie : 75
Écriture Sainte : 102, 124
écriture siyakat : 105
écusson : 43
édicule : 1

- édifice : 40
 effacement : 34
 effigie : 40
 église : 23
 église épiscopale : 42
 égratignure : 102
 égratignures : 102
 égyptologie : 40
 élargissement : 42
 électrum : 40
 élévation : 41
 ellipse : 41
 email : 41
 email cloisonné : 41
 émaillé : 41
 email vitreux : 121
 email vitrifié : 52
 embaumement : 41
 embellissement : 41
 emblème : 41
 embrasure : 37, 41
 émeraude : 41
 emplacement : 70
 empreinte : 61
 en amande : 2
 en carreaux et boutisses : 56
 encaustique : 41
 enceinte : 9, 26, 41
 encensoir : 61
 enchâssement : 103
 enclos : 41
 enclume : 4
 encrier : 61
 en croix : 31
 enduit : 42
 Enéide : 41
 engobe : 41, 106
 engobe vitreux : 121
 enlacement : 42
 en nid d'abeilles : 35
 enregistrement : 96
 enseigne : 42, 87
 entablement : 42
 entaille en biais : 106
 enterrement : 62
 en toc : 89
 entonnoir : 49
 entrée : 42
 entrée monumentale : 42, 77
 entrée tournante : 42
 en treillis : 68
 entrelacs : 62, 109, 115
 entrelacs méplats : 12, 115
 entresol : 75
 en trois dimensions : 35
 éocène : 42
 épée : 110
 (épée) tranchante : 104
 éperon : 92, 108
 éperons : 108
 épigramme : 42
 épigraphe : 42
 épigraphie : 42
 épingle à cheveux : 55
 épiscopat : 42
 épistyle : 42
 épitaphe : 42
 epitrachelion : 42
 époque : 42
 équerre : 108
 équestre : 42
 équiangulaire : 42
 équilatéral : 42
 équilibre : 42
 équipement : 1
 équipement militaire : 75
 ère : 42
 érection : 42
 ermitage : 57
 escalier : 108
 escalier à vis : 121
 escalier dérobé : 103
 escalier en limaçon : 68
 escalier tournant : 107
 escarbeau : 109
 escarpe : 42
 escarpin : 106
 espace : 107
 espace intervenant : 62
 espagnolette : 123
 esplanade : 43
 esquif : 105
 esquisse : 37, 105
 essuie-main : 56
 estampillage : 12
 estampille : 108
 esthétique : 1
 estrade : 33, 90
 établi : 12
 étage : 47, 109
 étagère : 103
 étai : 92
 étain : 114
 étau : 121
 éteignoir : 106

étendard : 108*étirage* : 110*étiquette* : 67*étoile* : 108*étrole* : 109*étrier* : 109*étrivière* : 109*étui* : 58, 104*évaluation* : 43*éventail* : 44*évêque* : 12*évolution* : 43*excavateur* : 43*excavation* : 43*exécution* : 124*exèdre* : 43*Exode* : 43*exotique* : 43*expertise* : 43*exploration* : 43*exposition* : 43*expressif* : 43*expression* : 43*expressionnisme* : 43*extension* : 43*extrados* : 43*ex-voto* : 43**(F)***fable* : 44*fabuleux* : 44*façade* : 44, 49*facette* : 44*facial* : 44*fac-similé* : 44*factice* : 38*faïence* : 44*faîte* : 97*falsification* : 48*fanal* : 69*fanion* : 87*fantaisie* : 44*fantoche* : 93*fasce* : 45*faubourgs* : 83*faucon* : 56*fauconnerie* : 44*faune* : 45*fausse porte* : 37, 44*fauteuil* : 6, 21, 40, 45*fauve* : 45*fauvisme* : 45*faux* : 28, 44*faux bijoux* : 104*faux relief* : 44, 96*fêlé* : 29*fêlure* : 29*fenêtre* : 123*fenêtre à meneaux* : 68*fenêtre en baie* : 11*fenêtre en courbure* : 13*fenêtre en saillie* : 11*fenêtre grillée* : 123*fenêtre thermique* : 113*fente* : 22*fer de lance* : 107*fer forgé* : 48, 124*fermoir* : 56*ferrures* : 62*festival* : 45*feston* : 45*festonné* : 45*fétiche* : 45*feuillage* : 68*feuille* : 47, 68*feuille de paravent* : 47*feuille d'or* : 52*feuille et dard* : 68*feuilles lancéolées* : 67*feuillelet* : 68*feutre* : 45*fez* : 45*fibule* : 24, 45*fichu* : 45, 102*fifre* : 45*figure* : 46*figurine* : 46*fil* : 114*filature* : 107*filet* : 80*filigrane* : 46*fil d'or* : 53*fil métalliques* : 74*filtre* : 46*finissage* : 46*fiolle* : 88, 121*fioritures* : 47*fissure* : 29*fixatif* : 46*flacon* : 46*flacon de parfum* : 102*flambé* : 46*flambeau* : 115*flamboyant* : 46*flèche* : 7, 107, 108

fleuret : 47
fleuri : 47
fleurons : 47
flore : 47
flûte : 47
Flûtiste : 46
foncé : 33
fonctionnalisme : 49
fond : 54
fondement : 48
fonderie : 48
fontaine : 48
fontaine publique : 48
fontainier : 48
fonts baptismaux : 48
foret : 38
forge : 48
forme : 46, 48, 104
formeret : 48
formes fantastiques : 44
fort : 48
forteresse : 48, 102
fortification : 48
fortuite : 95
forum : 48
fossé : 36
fosse : 48
fosse d'aisances : 21
fossile : 48
fouille : 35, 43
fouilleur : 43
foulard : 55, 65
four : 83
four à briques : 65
fourche : 89

fourneau : 109
fourré : 49
fourreau : 101, 104
fourrure : 49
fragment : 48, 91
fragment de brique : 14
frange : 49, 87
frappe : 24, 75
frégate : 48
fresque : 49
frigidarium : 49
frise : 49
froc : 49
fronde : 106
frontal : 56
frontispice : 49
fronton : 49, 87
funérailles : 49
funéraire : 49
fuseau : 107
fusil : 54
fût : 104
fût annelé : 69, 104
fût canndé : 47
fût cannelé : 104
fût tordu : 104, 124

(G)

gable : 50
gaine : 104
galère : 50
galerie : 50
galion : 50
galon d'or : 14, 52
gantelet : 51

gantelet de mailles : 69
garde : 58
garde-robe : 122
gargouille : 50
gargoulette : 122
garni : 116
garniture : 51
gaze : 51
géant : 51
Géhenne : 51
gemme : 51
Gémonies : 51
généalogie : 51
Genèse : 51
génie : 51
génuflexion : 51
geôle : 50
ghetto : 51
gigantesque : 51
gilet : 120, 122
girouette : 120, 123
gisant : 96
glacis : 52
glaçure : 52
glaçure plombée : 68
glaçure saline : 100
le gladiateur : 52
gladius : 52
glaise : 24
glaive : 44
glu : 52
glyptique : 52
glyptographie : 52
grillage : 80
gnomon : 52

- gobelet* : 11, 117
Gobelin : 52
godet : 31
godrons : 50
gond : 58
gondole : 53
gopura : 53
gorge : 26
gorge-de-pigeon : 37
gorgerin : 53
gouache : 53
goujon : 54
goulot : 79
gourde de pèlerin : 46, 89
gourdin : 31
gourmette : 31
gouttelettes : 50
gouttes : 38, 54
gouttière : 38, 54
gradin : 114
gradins : 53
graffites : 53
grandeur nature : 69
grand prêtre : 58
Grands Maîtres : 73
grange : 10
granit : 53
granules : 53
grappes : 53
grattage : 42
grattoir : 102
gravé : 19
graveur : 41
graveur de bois : 124
gravier : 53
gravure : 19, 41
gravure à l'eau forte : 43
gravure sur bois : 124
grecques : 49
grenades : 54
grenat : 51
grenier : 53, 70
grenu : 53
grès : 101
gril : 54
griffon : 54
grille : 95
gris : 37, 53
gris foncé : 39
gris noirâtre : 62
grotesque : 54
grotte : 20
groupe : 26
guette : 115, 122
guêtre : 50
guêtres : 69
guichet : 123
guignol : 93
guillochis : 54
guillotiné : 54
gune : 54
guirlande : 28, 50, 124
gymkana : 54
gymnase : 54
gynaseum : 54
gypse : 54
gypserie : 90
habitation : 55
hache : 8
haché : 56
hachette : 56
hachures : 56
hachures entrecroisées : 30
hall : 55
halo : 55
hampe : 46
hangar : 56
harem : 56
harmonie : 56
harmonieux : 56
harmonique : 56
harnais : 56
harpe : 56
harpes : 94
Harpie : 56
haut bonnet : 13, 57
haut relief : 58
heaume : 57
hébreu : 57
hécatombe : 57
hedjet : 57
hélice : 57
hélicoïdal : 57
hémisphérique : 57
Heptanomia : 57
heptervis : 57
héraldique : 57
hermès : 57
heroon : 57
herse : 56
hétérogène : 57
heurtoir : 66
(H)
habit : 55

hexagone : 57*hexastyle* : 57*hiératique* : 57*hiéroglyphe* : 57*hiérophante* : 57*himation* : 58*hindou* : 58*hippocampe* : 58*hippodrome* : 58, 95*hippogriffe* : 58*histoire* : 58*historicité* : 58*historien* : 58*historiographe* : 58*historique* : 58*hollande* : 58*holocauste* : 58*homogène* : 58*homologue* : 59*hoplite* : 59*horizontal* : 59*horreur du vide* : 59*hospice* : 59*hostie* : 59, 122*hôtellerie* : 59*houe* : 58*housse* : 29, 59, 106*hutte* : 59*hyacinthe* : 59*Hydre* : 59*hydrie* : 59*hypocauste* : 59*hypogée* : 59*hypostyle* : 59

(I)

ianua : 60*icône* : 60*iconographie* : 60*iconostase* : 60*idéal* : 60*identité* : 60*identique* : 60*idéographie* : 60*idolâtrie* : 60*idole* : 60*iécythe* : 69*L'Iliade* : 60*illumination* : 60*illusion* : 60*illustration* : 60*image* : 60*imagerie* : 60*imaginaire* : 60*imagination* : 60*imago* : 60*imbrication* : 27*imitateur* : 60*imitation* : 60*imité* : 60*immersion* : 35*impasse* : 2, 60, 80*impluvium* : 61*imposte* : 44, 61*impression* : 92*impressionnisme* : 61*improvisé* : 61*incarnation* : 61*incinération* : 61*incision* : 69*incrustation* : 22, 61*incrusté* : 61*incurvé* : 61*indéchiffrable* : 60*indentation* : 114*index* : 61*indigo* : 61*ineffaçable* : 61*inhumation* : 61*initiales* : 61*innovation* : 62*inoxydable* : 99*inscription* : 62*insigne* : 9*insignes* : 62*inspecteur* : 62*inspiration* : 62*insula* : 62*intact* : 43*intaille* : 62*intrados* : 62*inventaire* : 62*iris* : 62*irisé* : 62*Islam* : 62*isocèle* : 62*ivoire* : 62*iwan* : 62, 69

(J)

jade : 63*jais* : 63*jambage* : 63*les jambes croisées* : 30*jambière* : 53

janissaire : 63*jardinière* : 63*jarre* : 63*jarre sépulcrale* : 63*jasmin* : 63*jaspe* : 63*jatte* : 13*jatte plate-bande* : 46*jaunâtre* : 125*jaune citron* : 69*javelot* : 63*Jérusalem* : 63*jet* : 114*jet d'eau* : 91*jinrichsha* : 63*joaillerie* : 63*joaillier* : 63*joint* : 64*jonc* : 18*jonquille* : 64*joyau* : 63*Judaïsme* : 64*jugement dernier* : 33*juif* : 63*jute* : 64**(K)***kakémono* : 65*kaki* : 65*kaolin* : 22, 65*khat* : 65*khepreh* : 65*kimono* : 65*kiosque* : 65*kom* : 66*koré* : 66*kouros* : 66*krater* : 66*kremlin* : 66*krepidoma* : 66*kylix* : 66**(L)***labyrinthe* : 67*lac* : 67*lacerna* : 67*lacet* : 67*laconicum* : 67*lac sacré* : 67, 100*lacune* : 67*laie* : 114*laine* : 124*laineux* : 124*laïque* : 68*lambris* : 122*lambrissage* : 85*lamé* : 67*lame* : 12*lammier* : 38*lampe* : 67*lampe à l'huile* : 67, 81*lampion* : 52*lance* : 67, 88, 107*lancette* : 67*lanterne* : 68*lanterneau* : 23*lanternon* : 68*lapidaire* : 68*laque* : 63, 67, 104*laraire* : 68*larmes* : 113*lasso* : 68*laticalve* : 68*latrines* : 68*latte et plâtre* : 68*laurier* : 68*Lavement des Pieds* : 87*lazurite* : 68*légende* : 68*lettres angulaires* : 3*lettres rondes* : 98*li* : 69*libation* : 69*licou* : 55*lierre* : 62*lignes ondées* : 123*lilas* : 69*limaçon* : 107*lime* : 46*limon* : 110*lin* : 46, 69*linceul* : 104, 123*linéaire* : 69*lingot* : 15, 61*linier* : 47*linteau* : 37, 69*lis* : 69*lisière* : 13*lisse* : 106, 122*listeau* : 70*listel* : 70*literie* : 11*lithographie* : 70*litière* : 70*livide* : 70

lobes : 70
 local : 70
 loculi : 70
 loggia : 70
 loquet : 68
 losange : 70
 losanges en nid d'abeilles :
 70
 lovica : 70
 lucarne : 37, 71, 106
 luisant : 104
 lunette : 71
 lustre : 21, 71
 lustre en coquille d'œuf : 40
 lustre métallique : 74
 lustres : 71
 luth : 71
 lutrin : 68
 lutteur : 124
 lyre : 71

(M)

macadam : 72
 machaera : 72
 mâchicoulis : 72
 maçon : 14
 maçonnerie : 73, 95, 109
 maçonnerie en pierres : 109
 maçonnerie rustique : 99
 macramé : 72
 Madone : 72
 magenta : 72
 mages : 72
 maillet : 72
 main courante : 56

maïolique : 72
 maison de monnayage : 75
 maître : 73
 majolique : 72
 mammisi : 72
 manche : 55
 mandorle : 72
 mangonneau : 72
 manière : 72
 manière noire : 75
 maniérisme : 72
 manipule : 72
 manne : 55
 manoir : 72
 mansarde : 8, 51
 mante : 73
 manteau : 24
 mantille : 72
 manuel : 73
 manuscrit : 73
 maquette : 73, 76
 maqsurah : 73
 marbre : 73
 marbre de Carrara : 73
 marbure : 73
 marche : 109
 marche de départ : 52
 marche d'escalier : 108
 marche en virage : 123
 marche palière : 47, 68
 margelle : 73
 marguerite : 73
 marionnette : 73
 marmite : 91
 marque de maçon : 73

marqueterie : 73
 marquise : 52
 marron : 73
 marteau : 1, 55
 martelage : 55
 martyrium : 73
 martyrs : 73
 masque : 73
 masque mortuaire : 73, 77
 masque rituel : 73, 97
 massif : 73
 massue : 72
 mastaba : 73
 matelas : 74
 matériaux : 110
 matières brutes : 96
 matraque : 24, 28, 117
 matrice : 74, 77
 mauresque : 74
 mausolée : 74, 104
 mauve : 74
 méandre : 74
 médaille : 74
 médaillon : 74
 médaillon fleuri : 47, 74
 médiéval : 74
 medimnos : 74
 Méduse : 74
 mégalithe : 74
 menhir : 74
 menuiserie : 19, 64
 merlon : 74
 mésolithique : 74
 Mésopotamie : 74
 Messe : 73

métal : 74
métier : 29, 55
métier de tisserand : 70
métope : 74
métropole : 75
meubles : 49
meule : 75
meurtrière : 70
mihrâb : 75
mille-fleurs : 75
millénaire : 75
millésime : 75
minaret : 75
minaret en spirale : 75, 107
minbar : 75
miniature : 75
miniaturiste : 75
minute : 75
miroir : 52, 75
missel : 75
mitre : 76
mna : 76
mobilier : 49
mode : 45, 76
modelage : 76, 114
modèle : 76, 108
modeleur : 76
moderne : 76
modillons : 76
modius : 76
module : 76
moellon : 99
mohair : 76
moine : 76
moiré : 76

momie : 78
momification : 78
monachisme : 76
monastère : 76
monochrome : 76
mongol : 76
monnaie : 42
monogramme : 76
monolithe : 76
monoptère : 76
monotone : 76
monstre : 76
montant de la bride : 22
monument : 76
monument commémoratif :
74
mors : 12, 106
mortaise : 77, 95
mortier : 77
mortuaire : 77
mosaïque : 77
mosaïque de pavement : 47
mosaïque de verre : 52, 77
mosaïque faïencée : 45, 77
mosquée : 77
mosquée congréganiste : 26,
77
motif : 77, 86
motifs décoratifs : 34
mouchoir : 55
moulage : 20, 77
moule : 20
moule de plâtre : 90
moulin : 75
moulin à bras : 55

moulin à eau : 122
moulin à vent : 123
moulure : 77
moulure câblée : 17
mousseline : 78
moustiquaire : 77
le moyen âge : 75
muraille : 58
mur d'appui : 11
Mur de Lamentations : 122
musculus : 78
musée : 78
muselière : 78
muséologie : 78
muserolle : 80
muses : 78
mutule : 78
mythe : 78
mythologie : 78

(N)

nacre : 77
nacré : 79
naïade : 79
naos : 79
narcisse : 79
narguilé : 79
narthex : 79
Nativité : 79
nattage : 74
natte : 73
nattes postiches : 14, 44
naturalisme : 79
nature morte : 109
nébulé : 79

nécropole : 79
nef : 79
négrier : 106
négroïde : 79
néoclassicisme : 79
le néolithique : 80
niche : 80, 96
niche en coquille : 101
nickel : 80
niellage : 77
nilomètre : 80
nimbe : 80
niveau : 69
nœud : 66
nœud coulant : 70, 106
noirâtre : 98
noisette : 56
nonne : 80
Nouveau Testament : 80
nu : 12, 80
nuance : 80
numismatique : 80
nymphaeum : 80

(O)

obconique : 81
obélisque : 81
obituaire : 81
objet d'art : 81
oblation : 81
oblong : 81
obolos : 81
obsèques : 81
observatoire : 81
obvers : 81

ocre : 81
octastyle : 81
octogone : 81
oculus : 81, 98, 99
odeon : 81
oecus : 81
œil-de-bœuf : 15
œil de coq : 24
œiller : 89
œillet : 19
œuvre d'art : 124
offrande : 81
offrande votive : 121
ogdoad : 81
ogive : 81
oinochoe : 82
olifants : 82
olive : 82
ombre : 104
onagre : 82
ondulation : 119, 123
ondulé : 123
onyx : 82
opale : 82
opalin : 82
opaque : 82
opisthodomé : 82
opus caementicium : 82
opus incertum : 82
opus quadratum : 82
opus reticulatum : 82
opus sectile : 82
opus signinum : 82
opus tessellatum : 82
opus testaceum : 82

opus vermiculatum : 82
or : 52
orange : 82
oratoire : 82
orbe : 5, 33, 82
orchestre : 82
ordre : 83
ordre colossal : 51
ordre toscan : 117
oreiller : 89
orfèvre : 53
orgies : 83
oriel : 83
orientaliste : 83
orientation : 43, 83
original : 83
or laminé : 98
orné : 83
ornement : 83
ornemental : 83
ornementation : 83
ornement peigné : 26
ornements entrelacés : 62
osier : 83
ossuaire : 83
ostium : 83
ostracon : 83
oubliette : 39
ourlet : 69
outil : 114
outillage : 61
oultre : 122
ouverture : 4
oval : 83
oves : 40, 83

oves et dards : 40*oxidation* : 83*oxydé* : 83*oyma* : 83**(P)***pagne* : 70*pagoda* : 84*paillette* : 107*palais* : 84*palanquin* : 84*pâle* : 84*paléobotanique* : 84*paléographie* : 84*paléolithique* : 84*paléontologie* : 84*palestre* : 84*palette* : 84*palier* : 67*palla* : 84*pallium* : 85*palmette* : 85*palmette composite* : 26*palpitum* : 85*paludamentum* : 85*panache* : 85, 90*panier* : 10*panneau* : 85*panneau en bossage* : 45, 85*panoplie* : 85*panorama* : 85*panse* : 86*papier* : 85*papier calque* : 17*papier de verre* : 41, 101*papier mâché* : 85*papyrologie* : 85*papyrus* : 85*paradis* : 85*parados* : 85*parallèle* : 85*parallélogramme* : 85*parapet* : 85*paravent* : 47, 102*parchemin* : 86*parloir* : 86*parma* : 86*parpaing* : 114*parquet* : 86*parquetage* : 86*parvis* : 86*pas* : 116*passage* : 50*passerelle* : 50*pastel* : 86*patère* : 86*patine* : 86*patio* : 86*patron* : 86*patte* : 46*paume* : 85*pavage* : 86*pavé* : 86*pavement* : 86*Péché Originel* : 83, 105*pectoral* : 86*pédale* : 116*pédale du métier* : 87*pedes* : 88*peigne* : 26, 55*peigne d'apprêt* : 123*peintre* : 84*peinture* : 15, 35, 84*peinture murale* : 78, 122*pèlerine* : 18*pelle* : 102, 104*pelta* : 87*peltaste* : 87*penates* : 87*pendeloques* : 38*pendentif* : 70, 87*pendentifs* : 38*pentagone* : 87*pentagramme* : 87*pentastyle* : 87*Le Pentateuque* : 87*pente* : 53*peplos* : 87*perçage* : 88*percé* : 88*perchoir* : 87*péribole* : 87*périptère* : 87*péristyle* : 87*peristylum* : 87*perle* : 86*perpendiculaire* : 88*perron* : 88*perruque* : 87, 88, 123*personnification* : 88*perspective* : 88*pes* : 88*peseta* : 88*pétase* : 88*pétrissage* : 123

- péroglyphe* : 88
phalerae : 88
phare : 69
phénix : 88
phylactère : 88
physionomie : 88
piastre : 88
pic : 88
pictographie : 88
pictural : 88
pied : 48
piédestal : 48, 87
pierre à aiguiser : 123
pierre à briquet : 69
pierre à feu : 47
pierre angulaire : 28
pierre d'aiguisage : 54
pierre d'autel : 3
pierre de taille : 7, 48
pierre de touche : 115
pierre gravée : 41
pierre ponce : 93
pierre précieuse : 91
pierres jointives : 63
pierre taillée : 57
pierre tombale : 53, 114
pigment : 88
pignon : 50
pilastre : 88
pile : 88
pilier : 89
pilier fasciculé : 26
pilleus : 89
pilon : 88
pilum : 89
pinacle : 27, 89
pinçon : 89
pion : 86
pipe : 89
piqué : 89
piscina : 89
pisé : 89
pistache : 89
pistolet : 89
pithos : 89
placage : 90
placard : 31
place publique : 108
plafond : 20
plan : 90, 95
plan axial : 8
plan central : 21
plancher : 47
plan crucifial : 30
plan cruciforme : 31
plan milésien : 75
plan radié : 95
plan trefflé : 116
plaque : 90
plaqué d'argent : 105
plaque tombale : 106
plastron : 14
plat : 36, 46, 90
plateau : 100, 116
plate-bande : 77
plateforme : 90
plâtrage : 96
plâtre : 90
plaza : 90
plinthe : 90
plume : 45, 94
plumier : 87
poche : 90
poche de sein : 14, 90
podium : 90
poêle à frire : 49
poids : 123
poignard : 33, 91
poignée : 55
poil : 88
poinçon de garantie : 55
point : 90, 109
pointage : 90
point de chaîne : 21
point de contour : 83
point de reprise : 33
point de tige : 28
point devant : 99
pointe : 7
pointillé : 37
pointillisme : 90
poitrail : 14
poli : 90, 104
polissage : 15, 90
polychrome : 90
polychromie : 90
polygone : 90
polyptique : 91
pommeau : 91
pomme de pin : 89
pompon : 112
pont : 14
pont-levis : 38, 91
porcelaine : 22, 91
porcelaine en coquille d'œuf :
40, 91

- porche* : 71, 91
port : 56, 91
portail : 6, 91
porte : 36
porte à deux battants : 37
porte coulissante : 106
porte d'écluse : 70
porte-fenêtre : 48
porte-vêtements : 56
portico in antis : 91
portique : 51, 91
portrait : 91
portraiture : 91
posterne : 91
posticum : 91
pot à fleurs : 47
pot à onguent : 91, 119
poterie : 29, 40, 91
poterie à formes rouges : 96
poterie arétine : 6
poterie basaltique : 10
poterie crème : 29
poterie Delft : 34
poterie écaillée : 115
poterie écarlate : 102
poterie en glaçure d'étain : 114
poterie Fulham : 49
poterie Gabri : 50
poterie granitique : 53
poterie incisée : 61
poterie Lacabi : 67
poterie Malaga : 72
poterie marbrée : 73
poterie Minai : 75
poterie peinte sous glaçure : 119
poterie plate : 46
poterie raku : 95
poterie Ting : 114
poterie veinée : 2
poterne : 100
potier : 91
pots creux : 58
pots de grès : 109
poudre d'or : 52
poudrier : 91
pouf : 91
poulie : 93
pourpre : 29, 93
poutre : 11, 51, 106
poutre de pierre : 109
premier plan : 48
pressoir : 92
prie-Dieu : 92
prisme : 92
proche : 4
profane : 92
profil : 92
pronaos : 92
propylée : 92
proscenium : 92
prostyle : 92
prothesis : 92
protomé : 92
prototype : 92
province : 92
prytanée : 92
psaltérion : 92
Psaumes : 92
pschent : 92
pseudo-fleurs : 93
pteroma : 93
pteron : 93
pulpitum : 93
pupitre du Coran : 66
puteus : 93
puticuli : 93
putto : 93
pylône : 93
pyramidal : 93
pyramide : 93
pyramide à degrés : 93, 109
pyrogravure : 90
pyxide : 93
pyxis : 93
- (Q)**
- quadrangulaire* : 94
quadranus : 94
quadrige : 94
quadrilobé : 94
quadrirème : 94
quai : 94
quart-de-rond : 94
quartier : 36, 94
quartz : 94
quenouille : 36
queue d'aronde : 37
queux : 54
quinquérème : 94
- (R)**
- rabot* : 63, 90
radeau : 45

- raffiné* : 96
rainures : 54
rais-de-cœur : 37, 57, 95
ramages : 47
rampart : 95
rampe : 95
râpe : 95
rapière : 95
rayon : 104
rayonnant : 95
rayonnée : 95
rayure : 110
réal : 96
réalisme : 96
rebab : 96
rebord : 68, 70, 97, 105
rebord évasé : 107
rebut : 122
reconstruction : 96
rectangulaire : 96
reda : 96
réfectoire : 96
regalia : 96
réglet : 46
relais : 96
relief : 96
reliquaire : 96
relique : 96
reliure : 12
reliure timbrée : 108
Renaissance : 96
rêne : 96
réparation : 97
répétition : 97
répétition rythmique : 97
repoussage : 12
repoussé : 97
représentation : 97
reproduction : 97
réservoir : 97
résille : 46, 55
restaurateur : 97
restauration : 97
restes : 96
Résurrection : 97
revers : 68, 97
revêtement : 44, 83, 97
rhyton : 97
rythme : 97
rez-de-chaussée : 47, 54
ribat : 97
rideau : 31
rides : 97
rinceau : 97
rites : 97
rituel : 97
robe : 98
robe-fourreau : 38
robinet : 45
rocaille : 98
roches cristallines : 98
rococo : 98
romantisme : 98
rondache : 15
rosace : 98
rosaire : 98
rose : 84, 89, 96
roseau à écrire : 6
rose pâle : 104
rosette : 98
rotonde : 98
roue : 123
rougeâtre : 96
rouge brique : 14
rouge flambé : 98
rouge sanguin : 12
rouille : 99
rouillé : 99
rouleau (de papyrus) : 98
rouleaux de parchemins : 86
rouleaux fleuris : 47
roulette : 98
roupie : 99
route : 98
roux : 99
ruban : 97
rubis : 99
ruelle : 2
ruiles : 98
ruine : 99
rural : 99
rusticage : 99
rustique : 99

(S)

- sablier* : 59, 101
sablière : 101
sabot : 100
sabre : 100, 110
sacoche : 100
sacristie : 8, 100
safran : 100
saïdique : 100
saie : 100
saillie : 80

150 Sainte Famille

- | | | |
|--|---|-------------------------------------|
| <i>Sainte Famille</i> : 58 | <i>scribe</i> : 102 | <i>site</i> : 105 |
| <i>Saint-Siège</i> : 58 | <i>sculpteur</i> : 103 | <i>situla</i> : 105 |
| <i>Saint Sépulcre</i> : 58, 103 | <i>sculpture</i> : 103 | <i>skyphos</i> : 106 |
| <i>salle d'ablution</i> : 1 | <i>sculpture en ronde-bosse</i> :
19 | <i>sobre</i> : 106 |
| <i>salle d'armes</i> : 54 | <i>scutum</i> : 103 | <i>socle</i> : 106, 108 |
| <i>salon</i> : 70 | <i>seau</i> : 84 | <i>sofa</i> : 28, 106 |
| <i>sanctuaire</i> : 101 | <i>séchage</i> : 38 | <i>soffite</i> : 106 |
| <i>sandale</i> : 101 | <i>secondaire</i> : 103 | <i>soie</i> : 105 |
| <i>sangle</i> : 52 | <i>section</i> : 103 | <i>sonde</i> : 92, 107 |
| <i>saphir</i> : 101 | <i>séculier</i> : 103 | <i>soubassement</i> : 10, 110 |
| <i>sarcophage</i> : 101 | <i>sedilia</i> : 103 | <i>soubassement en saillie</i> : 12 |
| <i>satin</i> : 101 | <i>sedilia</i> : 103 | <i>soucoupe</i> : 101 |
| <i>satyre</i> : 101 | <i>selle</i> : 100 | <i>soudure</i> : 107 |
| <i>scagliola</i> : 101 | <i>sellier</i> : 100 | <i>soufflage de verre</i> : 52 |
| <i>scalponeae</i> : 101 | <i>sépia</i> : 103 | <i>souffleur de verre</i> : 52 |
| <i>scarabée</i> : 101 | <i>Septuaginta</i> : 103 | <i>soupière</i> : 117 |
| <i>sceau</i> : 103 | <i>sépulcre</i> : 103 | <i>soupirail</i> : 21 |
| <i>scène</i> : 102 | <i>sépulture</i> : 22, 103 | <i>sous-couche</i> : 119 |
| <i>scène chorégraphique</i> : 23,
102 | <i>sequin</i> : 103 | <i>sous-gorge</i> : 63 |
| <i>scène de beuverie</i> : 38, 102 | <i>sérigraphie</i> : 105 | <i>sous-sol</i> : 10 |
| <i>scène de boucherie</i> : 15, 102 | <i>serrure</i> : 70 | <i>soutane</i> : 107 |
| <i>scène de chasse</i> : 59, 102 | <i>sestertius</i> : 103 | <i>souterrain</i> : 100, 119 |
| <i>scène de libation</i> : 69, 102 | <i>seuil</i> : 37, 105, 114 | <i>spectrales</i> : 107 |
| <i>scène d'offrande</i> : 81, 102 | <i>shwabte</i> : 104 | <i>speos</i> : 107 |
| <i>sceptre</i> : 102, 112 | <i>sicle</i> : 104 | <i>sphinx</i> : 107 |
| <i>schématique</i> : 102 | <i>siècle</i> : 21 | <i>spirale</i> : 107 |
| <i>schème</i> : 102 | <i>siège</i> : 103 | <i>stade</i> : 108 |
| <i>scie</i> : 101 | <i>sigillé</i> : 108 | <i>stalactite</i> : 108 |
| <i>scie à découper</i> : 49, 63 | <i>signe</i> : 105 | <i>stalle</i> : 108 |
| <i>scie à fendre</i> : 97 | <i>sikhara</i> : 105 | <i>stater</i> : 108 |
| <i>scie à main</i> : 56 | <i>silex</i> : 105 | <i>statuaire</i> : 108 |
| <i>scie à métaux</i> : 55 | <i>silhouette</i> : 105 | <i>statue</i> : 108 |
| <i>scorie</i> : 106 | <i>sinaiticus</i> : 105 | <i>statuette</i> : 108 |
| <i>scotie</i> : 102 | <i>sirène</i> : 74 | <i>stèle</i> : 108 |
| | <i>sistre</i> : 23, 105 | <i>stèle funéraire</i> : 49, 109 |

stencil : 109

stéréobate : 109

stoa : 109

stola : 109

strié : 54

stuc : 110

stupa : 110

style : 110

style aborigène : 1

style attique : 8

style Empire : 41

stylet : 109

stylisation : 110

stylisé : 27, 110

stylobate : 110

superposition : 83

support : 14, 16

support (d'une jarre) : 63

surabaque : 110

surface : 110

surplis : 110

surréalisme : 110

symbole : 110

symbolique : 111

symbolisme : 111

symétrie : 111

symétrique : 111

synagogue : 111

synaxarion : 111

synchronisme : 111

synchrétisme : 111

synthronum : 111

systyle : 111

(T)

tabatière : 106

tabernacle : 112

tableau : 84, 88

table sacrificielle : 100

tablette : 112

tablinum : 112

tabouret : 109

taenia : 112

taffetas : 112

taille de pierres : 109

taie d'oreiller : 89

talisman : 112

Talmud : 112

talon : 65

tambour : 10, 38, 112

tannage : 112

tanné : 112

tapis : 19

tapis à long poil : 89

tapis arbustif : 116

tapis de prière : 91

tapis de selle : 100

tapis rayé : 110

tapisserie : 19, 112, 119

tartane : 112

tas de charge : 112

tasse : 78

tatouage : 112

taureaux ailés : 23

taxidermie : 112

technique : 113

teck : 112

teintes : 59

teinture : 39, 114

tek : 112

temenos : 113

temmoku uaki : 113

tempera : 113

temple : 113

tenailles : 89

tenon : 113

tente : 113

tenture : 84

tenue de cérémonie : 8, 49

tepidarium : 113

terra-cotta : 113

terra sigillata : 113

terrasse : 113

terre cuite : 9, 119

terrine : 40, 85

tertre : 58

tesselle : 113

tessère : 113

tesson : 29, 104

tête de clou : 79

tête de pont : 14

têtière : 56

tetradrachma : 113

tétrastyle : 113

Textes des Pyramides : 113

textile : 113

texture : 113

théâtre : 113

thème : 113

thermes : 113

tholos : 114

tiare : 114

tierceron : 114

tige : 109

152 tirage

- tirage* : 38
tiraz : 114
tiroir : 38
tissage : 123
tisserand : 123
tissu côtelé : 123
tissu rayé : 18
toge : 114
toile d'araignée : 24
toit : 89, 98, 107
toiture rampante : 106
tombe : 53, 114
tombe cercueil : 114
tombelle : 117
tombe rupestre : 98
topaze : 115
topographie : 115
torche : 115
tore : 115
tores : 81
torsade : 115
torse : 115
torsion : 117
totem : 115
touche : 115
toupie : 68
tour : 115
tour d'angle : 28
tour de poterie : 91, 123
tourelle : 117
tour flanquante : 46
tour mobile : 76, 115
tournage : 117
traditionnel : 115
trait : 45
trame : 123
tranchant (de l'épée) : 40
tranchante : 104
tranchée : 116
transenne : 115
transept : 115
Transfiguration : 115
transparent : 52, 115
transversal : 116
travail : 124
travée : 11, 107
traverse : 30, 114
traversin : 13
trébuchet : 101
trépied : 116
trésor : 58, 116
trousse : 14, 90, 116
triangles prismatiques : 92
triangulaire : 116
tribune : 116
triclinium : 116
tricot : 65
trident : 116
trière : 116
triforium : 116
triglyphe : 116
trinité : 116
triptyque : 116
Triton : 116
troglodytes : 117
troisième dimension : 35
trône : 114
trophée : 117
trou : 58
trouvaille : 46
truelle : 117
trumeau : 88
tuba : 117
tube à kohl : 46, 73
tufeau : 117
tuile : 85, 114
tuiles : 60
tulipe : 117
tulle : 117
tumulus : 10
tunique : 65, 105, 117
turban : 117
turquoise : 117
tympan : 117
type : 118
typique : 118
typologie : 118
- (U)**
- uni* : 89
unicorne : 119
uniforme : 119
unique : 119
uraeus : 119
urbanisme : 23, 115
urne : 119
urne cinéraire : 23
ushabti : 104
utilité : 119
- (V)**
- valeur* : 120
vanne : 106
vannerie : 10
vase : 120

veilleuse : 80
 veiné : 110, 120
 vélin : 120
 velours : 120
 velours côtelé : 27
 véranda : 120
 verdâtre : 53
 vermeil : 120
 vermiculé : 120
 vernis lustré : 14
 verre : 52
 verre dépoli : 49, 54
 verrerie : 52
 verso : 120
 vert : 40
 vert-de-gris : 120
 vertical : 120
 vesica : 120
 vestiaire : 24
 vestibule : 55, 120
 vestibulum : 120
 vestiges : 96
 vêtement : 50
 vêtements sacerdotaux : 121

viaduc : 121
 vignette : 121
 villa : 121
 ville de garnison : 51
 vimana : 121
 vinea : 121
 violet : 121
 violon : 45
 visière : 86
 vistère : 121
 vitrail : 108
 vitre : 85
 vitrification : 52
 vitrine : 104
 voile : 120
 volée : 47
 volet : 104
 volume : 121
 volute : 121
 volutes : 81, 102
 vousseau : 121
 voussoir : 121
 voussoirs en coussins : 32
 voussoirs jointifs : 61

voussoirs rayés : 110
 voûte : 120
 voûté : 120
 voûte croisée : 30, 120
 voûte d'ogives : 97, 120
 voûte en berceau : 10, 117,
 120
 voûte en éventail : 44, 120
 vrilles : 51

(X)

xylographie : 125
 xyste : 125

(Y)

yatagan : 125
 yourte : 125

(Z)

ziggourat : 125
 zigzag : 125
 zodiaque : 125
 zoolâtrie : 125
 zoophore : 125

مسرّد الألفاظ العربيّة

(من صفحة ١٥٥ إلى صفحة ١٩٨)

رتّبت فيه الألفاظ العربيّة ألفبائياً وفقاً لأوائلها دون اعتبار لأصلي أو مزيد .
ويلاحظ أن الهمزة إذا جاءت على السّطر اعتبرت ألفاً ، وإذا جاءت على
نبرة اعتبرت ياءً ، وإذا جاءت على واو اعتبرت واواً . واعتبرت المدة ألفاً .
والأرقام تشير إلى الصفحات التي وردت فيها هذه الألفاظ .

مسرد الألفاظ العربية

أدوات : ٦١	أبو الهول : ١٠٧	(أ)
الأرابسك : ٥	الاتباعية : ٢٤	أبادانا : ٤
أرجنتيوس : ٦	أثريوم : ٧	الآبنوس : ٤٠
أرجواني فاتح : ٧٤	اتزان : ٤٢	بلون الآبنوس : ٤٠
أرجواني اللون : ٩٣	اتساع : ٤٢	آثار : ٩٦ ، ٤
أرضية : ٤٧	اتساق : ٥٦	آثاري : ٦
أرضية (للصورة) : ٩	أتون : ٨٣ ، ٦٥	آجر : ١٤
أرقط : ٨٨ ، ٧٦	أثاث : ٤٩	آخية (خية) : ٦٩
أرمة : ٤٢	أثر : ٩٦	آس : ٧
أريكة : ١٠٦ ، ٢٨	أثري : ٤	آلهة المنزل الروماني وحماة مخازنه :
أريكة (بلا ظهر أو مساند) : ٣٦	الأجبية : ٧٥	٨٧
أريكة مضرية : ١٠٣	أحادي اللون : ٨٩ ، ٧٦	ابتكار : ٢٩
أريكة الملك : ١١٤	أحجار الزاوية : ٩٤	إبجرامه : ٤٢
إزار : ١٢٢ ، ٩٠ ، ٦٥	أحجار معشقة : ٦٣	إبداع فني : ٢٩
أزرق : ١٢	أحد أوجه الجسم البلوري : ٤٤	إبريق : ٥٢
الأزرق البحري : ٧٩ ، ١٣	الأحمر الباذنجاني : ٨	الإبريق (سفينة) : ١٤
الأزرق البروسي : ٩٢ ، ١٣	الأحمر الدموي : ١٢	إبريق : ٦٤
الأزرق الداكن : ٩٢ ، ٣٤ ، ١٣	الأحمر الرماني : ٥٠	إبريق للصب : ٨٩
الأزرق السماوي (الزهري) : ١٣ ، ١٠٦	الأحمر السلقوني : ١٢٠	إبريق للقهوة : ٢٤
الأزرق الكوبالتي : ١٢	أحمر قان : ٢٩	إيزيم : ٤٥ ، ٢٤ ، ١٥
أزرق لازوردي : ٧٣	الأحمر القرمزي : ٩٣	أبعاد : ٣٥
الأزرق الياقوتي : ١٠١	الأحمر النييدي : ٢٣	أبلق : ٨٨
إزميل : ٧٦ ، ٢٢	أخدود (في النسيج المرمح) : ١١٠	أبليك : ٤
أزنكان : ٨١	الأخضر الزيتوني : ٨٢	أبو الرياح : ١٢٣ ، ١٢٠
أزهار كاذبة : ٩٣	أداة : ١١٤	الأبواق العاجية : ٨٢
	أدراج من الرق : ٨٦	أبو كريف : ٤

- أزياء كهنوتية : ١٢١
- أساس البناء : ٤٨
- أساطير الأقدمين : ٧٨
- إستار : ١٠٨
- استحداث : ٦٢
- استحكامات : ٣٤ ، ٤٨ ، ٩٥
- استحكامات هلالية (أمام الحصن) : ٣٤
- استطلاع : ٤٢
- استكشاف : ٤٢
- استنساخ (للصور واللوحات) : ٩٧
- استيخارا : ٩٨ ، ٢
- أسرة حاكمة : ٣٩
- أسطى : ٧٣ ، ٧
- إسطامة : ٣٧
- أسطرلاب : ٧
- أستواني الشكل : ٣٢
- أسطورة : ٧٨
- أسطون : ٩١
- أسفار موسى الخمسة (في التوراة) : ٨٧
- أسفلت : ٧
- إسقالة : ٦٧
- أسقف : ١٢
- أسقفية : ٣٥ ، ٤٢
- أسكفة (لباب أو نافذة) : ٦٩
- الإسلام : ٦٢
- أسلوب : ٧٦ ، ٧٦ ، ١١٠
- أسلوب بناء روماني : ٨٢
- أسلوب بناء روماني بالمربعات
- الحجرية : ٨٢
- أسلوب بناء روماني تخلط فيه الطوفا ، وهي الرماد البركاني ، بالجير : ٨٢
- أسلوب بنائي بحجر مبوص : ٩٩
- أسلوب الخيط في الرقش (الأرابسك) : ٦٧
- أسلوب روماني لتكسية الأرضية بخليط من المونة الجيرية والطوب المسحوق : ٨٢
- أسلوب روماني لتكسية الجدران بالآجر فوق الحجارة : ٨٢
- أسلوب روماني لتكسية الجدران بكتل مربعة صغيرة ترص بشكل موروب : ٨٢
- أسلوب روماني لكسوة الأرضية أو الجدران بقطع الرخام الملونة ذات الأشكال الهندسية : ٨٢
- أسلوب روماني للرصف بالفسيفساء أو المكعبات الحجرية : ٨٢
- أسلوب روماني للرصف بمكعبات صغيرة من الفسيفساء : ٨٢
- أسلوب معماري ضخم : ٥١
- أسمانجوني : ٨
- أسبمر مائل للحمرة : ١١٣
- أشابة : ٢
- إشارة : ١٠٥
- اشبيلط : ٧
- أشرطة زخرفية متشابكة : ١٠٩
- أشرطة متعرجة (في الزخرفة) : ١٢٥
- أشغال الحجارة : ١٠٩
- الأشغال الخشبية : ١٢٤
- أشكال خرافية : ٤٤
- أشكال : ١٢٠
- الأشكيف : ١٠٥
- أشهب : ٣٨ ، ٥٣
- أصباغ : ٥٩
- إصحاح في الإنجيل : ٢٢
- إصدار (للمعملة) : ٧٥
- الأصفر الزعفراني : ١٠٠
- أصفر شاحب (بلون الكتان) : ٤٧
- إصلاح : ٩٧
- أصلي : ٨
- أصيص : ٤٧
- أصيل : ٨٣
- إطار : ١٣ ، ٤٢ ، ٤٨
- إطار الباب أو النافذة : ١٠١
- إطار يضم صورة المسيح على العرش (لوزي الشكل) : ٧٢
- أطراف المدينة وضواحيها : ٨٣
- اطريشين : ٣٠
- أطلال : ٩٦ ، ٩٩
- أطلال : ٩٩
- أطلس (مجموعة خرائط) : ٧
- أطلس : ١٠١
- إعادة بناء مبنى قديم : ٩٦
- إعلان : ٩١
- أعمال من الآبنوس : ٤٠
- أعمدة مجدولة : ٢٥ ، ٦٦
- أغبر : ٩٨
- أغطية السرير : ١١
- أغورا : ٢

إفريز : ٢٧، ٤٨، ٦٨، ٨٥	ألوان صارخة : ٥١	الانطباعية : ٦١
إفريز ذو أشكال حيوانية : ١٢٥	ألوان طباشيرية : ٨٦	أنف الدرجة : ٨٠
أققي : ٥٩	ألوان الطيف : ٩٢، ١٠٧	أنقاض : ٣٣، ١٢٤
اقتضاب : ١١٠	الألوان غير المشتقة : ٩٢	إنهاء العمل : ٥٦
أقمشة : ٣٩	ألوان فوق الطلاء الزجاجي (في الخزف) : ٨٣	الإنيادة : ٤١
الأقنعا : ١	ألوان مائية : ١٢٢	إهليلجي : ٨٣
الأكانثس : ١	ألوان متنافرة : ٢٤	أوان حجرية : ١٠٩
اكتشاف : ٥٦	الألوان المكتملة : ٢٦	أوان خزفية مسطحة : ٥٦
اكتشافات : ٣٦	ألوان هادئة : ٢٧	أوان زجاجية : ٥٢
أكرة : ٦٥	الإلياذة : ٦٠	أوان فضية : ١٠٥
أكروبوليس : ١	أمامية الصور : ٤٨	أوبول : ٨١
أكروليث : ١	امتداد : ٤٢	الأوديون : ٨١
الأكسدة (في الخزف والمعادن) : ٨٣	أمفورا : ٣	أوراق الشجر (في الزخرفة) : ٦٨
إكليل : ٣٥	أملس : ١٠٦	أوراق رمحية (في الزخرفة) : ٦٧
إكليل من الزهور : ٢٨، ٥٠، ١٢٤	أمين المتحف : ٣١، ٦٥	أورسالم (الكنعانية) : ٦٣
أكواماتيل : ٥	إناء : ١٢٠	أورشليم : ٦٣
أكينوس : ٤٠	آنية عميقة : ٥٨	الأوركسترا : ٨٢
ألاجه : ٢	آنية فخارية : ٢٩	أول قائم في الدرايزين : ٨٠
أليستر : ٢	إناء الدفن : ٦٣	الأويما : ٨٣
الإلكترولوم : ٤٠	إناء برميلي الشكل : ٢	أوينوخوي : ٨٢
ألماس : ١٤	إناء كانوبي : ١٨	إيشارب : ٥٥
إله : ٥٢	إناء لحفظ رفات قديس : ٩٦	الإيقاع : ٩٧
إلهام : ٦٢	إناء للزهر : ٤٧	أيقونة : ٦٠
إلهة : ٥٢	إناء له غطاء : ١١٧	الإيهام : ٦٠
ألوان : ٥٩	إنبيق : ١٠٩	إيوان : ٦٢، ٦٩
الألوان الأساسية : ٩٢	الانتقائية في الفن : ٤٠	(ب)
ألوان باردة : ٢٧	أنجر : ١٣، ٥٦	باب : ٣٦، ٤٢
ألوان الباسل : ٨٦	أنسجام : ٥٦	باب خلفي : ٩١
ألوان الجواش : ٥٣	إنشاء : ٢٧، ٤٢	باب ذو مصراعين : ٣٧، ٣٩
ألوان داخلة : ١٢١، ١٢٢	أنشطة : ٦٦، ٦٩، ١٠٦	باب زجاجي عريض : ٤٨
ألوان زاهية : ٥١، ١٢١		

باب ساقط (للحصن) : ٩١	بحر السرج : ١٠٣	بركة : ٩١
باب سري أو خلفي في قلعة أو قصر : ١٠٠	بحيرة : ٦٧	بركوس : ٩
باب صغير : ١٢٣	البحيرة المقدسة : ٦٧، ١٠٠	برمق : ٩
باب الهويس : ١٠٦	بدروم : ١٠	البرنس : ١٥
باب وهمي : ٣٧، ٤٤	بدلة التشريفة : ٤٩	برنية : ٨٥
باجودا : ٨٤	بدن العمود : ١٠٤	برواز : ٤٨
باحة : ٢٩	براق : ٣٣	بروج الفلك : ١٢٥
بادئة الدرج : ٥٢	البراق : ٥٨	بروز : ١٣، ٩٦
بارجة : ٤٨	برائخ : ٥٢	بروكار : ١٥
باركوس : ٩	بربا (للمعبد الفرعوني) : ١١٣	البروناس : ٩٢
باروكة : ٨٨	بربخ : ٢٤	البرونز : ١٥
باز : ٥٦	بربخ خان : ٩	بريق : ٧١، ١٠٤
بازليكا : ١٠	بربند : ٢٥	بريق معدني : ٧٤
باشخانه (فارسية) : ٧٦	برتا : ١٢	بز : ١٦
باشق : ٥٦	برتقالي اللون : ٧٢	بزبوز : ١٠٧
باشورة : ٤٢	برج : ١١٥	بزدره : ٤٤
باطن العقد : ٦٢	برج جانبي : ٢٨، ٥٦	بساط : ١٩، ٩٩
باغودا : ٨٤	برج جداري : ١١	بساط ذو خمل : ٨٩
باق على حاله : ٤٢	برج الجرس : ١١	بساط الرحمة : ٨٤
بالتة : ٨٤	البرج الرئيسي : ٦٥	بسطة (في الدرج) : ٦٧
بالحجم الطبيعي : ٦٩	برج صغير جدا ورشيق : ١١٧	بسيط : ١٠٦
باهت : ٣٦، ٨٤	برج صغير مدبب ومزخرف : ٨٩	البشارة : ٤
بايزة : ١١٢	برج المراقبة : ١١٥، ١٢٢	بشتخته : ١٨
بائكة : ٥٠	برج معلق : ١٠	بشنت : ٩٢
بائكة صماء : ٥، ١٢٢	برج النواقيس : ١٨	بصاصة : ٦٩
بيره : ١٠٦	برجلة : ٨	بطاقة : ٦٧
البيلوس : ٨٧	برداية : ٣١	بطان : ٢٠
بتار : ١٠٤	بردعة : ٨٤، ١٠٠	بطانة : ٤١، ١٠٦، ١١٩
البتاروس : ٨٨	بردية : ٨٥	بطانة الثوب : ٦٩
بحر : ١٠٧	برق : ١٠٧	بطانة مزججة : ١٢١
	برقع : ١٢٠	بطحة : ١٠٨

بوابة مسقوفة : ٧١	بناء بالحجر : ١٠٩	بطرشيل : ١٠٩، ٤٢، ٢٢
بوابة المعبد الفرعوني : ٩٣	البناء بالحجر الغشيم : ٨٦	بطن العقد : ٦٢
بوابة المنزل الروماني : ٦٠	بناء بقدادلي : ٦٨	بطنية : ١٠٦، ٥١، ٢٣
بوابة منزلة : ١٠٦، ٩١	بناء عشوائي : ٩٥	البعد الثالث : ٣٥
بوابة : ٢٣	بناء على الناشف : ٣٨	بقجة : ١٥
بوابة : ٧٤	بناء ملحق : ٤	بقشة : ١٥
بوابة : ٧٤	بناء من الآجر أو الأحجار : ٧٣	بقعة طلاء : ٢٣
بورسلين : ٩١	بند : ٢٧	بكرة البئر : ٩٣
بوشل : ١٥	بندارية : ٣٩	بكرة التذهيب : ٩٨
بوص : ١٨	بندقي : ١٠٣	بكيس : ٩٣
بوصلة : ٢٦	بندقية : ٥٣	بلاد الرافدين : ٧٤
بوق : ٥٩، ٢٨، ٢٣، ١٥	بندية : ٤٨	بلاص : ٦٣
بوية سائلة : ٣٦	بنفسجي زاه : ٧٤	بلاط لرصف الطريق : ٥٦
بيت الإبرة : ٢٦	بنفسجي اللون : ١٢١	بلاطة : ١٠٧، ١٠٦، ٨٦
بيت الخلاء : ٦٨	بني فالح : ٥٦، ٤٥	بلاطة في المسجد : ٧٩
بيت الدرج : ١٠٨	بني مائل للحمرة : ٩٩	بلاطة خزفية : ١١٤
بيت الراحة : ٢١	البنّي المائل للصفرة : ١١٢، ٨١	بلاطة في المسجد : ٢
بيت العماد : ٩	البنّي المحروق : ٨٠	بلشتيرة : ٢٩، ١١
بيت العولة : ١٠٩	بني محمر أو مصفر : ٩٩	بلطة : ٨
بيت الفراش : ١١	بنية : ١١٣	بلطة ذات حدين : ١٢
بيت المقدس : ٦٣	بهار : ١٥، ٥	بلطة صغيرة : ٥٦
بيت المقونة : ١٠٩، ٢١	بهر : ١٢٠، ٥٥	بلغة : ١٠١
بيشوس : ٨٩	بهر المنزل الروماني : ٨٧	بلور صخري : ٩٨، ٣١
بيج : ١١	بوابة : ٩٢، ٩١، ٤٢	بلمن : ١٨
بهر السلم : ١٠٨	بوابة اثنتا عشرة الأعمدة : ٣٦	بمبي : ٨٤
بهر القبر : ١٠٤	بوابة ذات عمودين : ٣٦	بناء : ١٤
بهر المرحاض : ٢١	بوابة رباعية الأعمدة : ١١٣	بناء : ٤٢، ٢٧
بيرق : ١١٠، ١٠٨، ٥٦، ٤٢، ٩	بوابة سداسية الأعمدة : ٥٧	بناء أثري : ٧٦
بيزرة : ٤٤	بوابة القنطرة : ٦٩	البناء بأحجار غير منتظمة الشكل :
بيزيتا : ٨٨	بوابة محربة : ٥٦	٣٢
بيضي الشكل : ٨٣، ٤١، ٤٠	بوابة المدينة : ٥١	البناء بالترزير : ٨٣

بيلة : ٩١	تاج اللوتس : ١٩ ، ٦٩	تجويد الخط : ٨٧
(ت)	تاج مرصع : ٣٥	تجويف : ٢٠
التابستري : ١١٢	التاج المزدوج : ٩٢	تجويف غائر : ١٧
تابوت : ٢٤	تاج ملوك الفرس : ١١٤	تخصين : ٤٨
تابوت حجري : ١٠١	تاج ناقوسي : ١١ ، ١٨	تحف : ١٢
تابوت الریش : ٤	تاج نخيلي : ١٩ ، ٨٥	تحفة فنية : ٢٢ ، ٧٣ ، ٨١
تابوت العهد : ١١٢	تاج وسادي : ١٢ ، ١٨ ، ٣١ ، ٣٢	تحنيط : ٤١
تابوت لحفظ رفات قديس : ٩٦	تاجر الآثار : ٤	تحنيط البجعة : ٧٨
تابوت المومياء : ٧٨	تاجر المجوهرات : ٦٣	تحنيط الطير أو الحيوان : ١١٢
التأثيرية : ٦١	تاريخ : ٢٣	تحوير : ١١٠
تاج الأسقف : ٧٦	تاريخ حياة : ١٢	تخت : ٢٨
تاج إشعاعي : ٩٥	تاريخ سك العملة أو الميدالية : ٧٥	تخريب : ٣٥
تاج البابا المثلث : ١١٤	التاريخ الشجري للآثار : ١١٦	تخريم : ٦٧
تاج البحرية : ٢٨	تاريخي : ٥٨	تخطيط : ٢٧
تاج البطريرك : ٣١	تالف : ٣٦	تخطيط إشعاعي : ٩٥
تاج البلوط : ٢٨	تبادل : ٣	التخطيط الثلاثي : ١١٦
تاج التسلق : ٢٨	تباين : ٢٧	تخطيط ثماني : ٨١
تاج التميز : ٢٨ ، ١٣	تبر : ٥٢	تخطيط الخزف : ٦٩
تاج الجدار : ٢٨	تبليط : ٤٧	التخطيط الشبكي للمدن : ٧٥
تاج دوري يحمل وجوها حيوانية	تبليطة : ١٠ ، ١١٠	تخطيط صليبي : ٣١ ، ٣٠
بارزة : ١٩ ، ٩٢	تترادراخمة : ١١٣	تخطيط المدن : ٢٣ ، ١١٥
التاج الروماني : ٢٨	تثبيت الألوان على الفخار : ٥٦	تخطيط مركزي : ٢١
تاج السلة : ١٠ ، ١٨	تجديد : ٦٢ ، ٩٧	تخطيط المستعمرة الزومانية : ٢١
تاج العمود : ١٨	تجسيد الآلهة : ٦١	تخفيف : ١١٧
تاج العمود الأيوني : ١٩	تجسيم : ٧٦	التخليص من الشوائب : ١١٩
تاج العمود الدوري : ١٧	تجفيف الخزف : ٣٨	تدمير : ٣٥
تاج العمود الكورنثي : ١٨	التجلي : ١١٥	تدوين : ٩٦
تاج العمود المركب : ١٨	تجليد الكتب : ١٢	تذكار للنصر : ١١٧
تاج الغار : ٢٨	تجميع : ٧	تذهيب : ٥١ ، ٥٢
تاج فك الحصار : ٢٨	التجميعية : ١١١	تذيل : ٤
	تجميل : ٤١	تراثي : ١١٥

تراش : ٦٥	تسجيل الأحداث : ٢٣	تظليل المعادن : ٨٦
تراصف : ١١١	تسنين : ١١٤	التعاشيق الخشبية : ١٢٤
تراكوتا : ١١٣	تسوية الحجارة : ١٠٩	تعاليق : ٧١
الترابتون : ١١٦	تشبيك : ٨٠، ٤٢	تعبير : ٤٢
تريعة : ١٠٢، ٩٤، ٢٦	تشخيص إله أو رمز : ٨٨	تعبيري : ٤٢
تريعة بارزة : ٥	تشذيب الخزف : ١١٧، ٤٥	التعبيرية : ٤٢
ترتر : ١٠٧	تشطيط : ٥٦	تعشيق : ٧٦، ٧
ترجمة : ١٢	تشكيل : ٣٥	تعشيق : ٦٤
الترجمة السبعينية للتوراة : ١٠٣	تشكيل الأواني الخزفية : ١١٤	تمويذة : ١١٢، ٣
الترجمة الصعيدية للتوراة : ١٠٠	تشكيل الزجاج بالنفخ : ٥١	تغشية : ٧٣
ترخيم : ٧٣	التشكيل الفني : ٢٦	تغطيس الخزف : ٣٥
تراسجلاتا : ١١٣	تشويه : ٣٦	تفتا : ١١٢
ترس : ١٠٤، ٢٤، ١٥	تشويه صورة : ٣٤	تفريعات نباتية : ١٠٣
ترس الباب لتأمينه : ٣٠	تشيد : ٤٢	تفصيل الثياب وحياكتها : ٣٨
ترسانة : ٧	تصبير : ٤١	تفصيلي : ٣٥
ترسانة بحرية : ٣٦	تصدع : ٢٩	تقاطع الطرق : ٣٠
ترصيع : ١٠٣، ٧٧، ٦١، ٢٢	تصدير الكتاب : ٤٢	تقدمة : ١٢١، ٨١
الترصيع بالخشب : ٨٦	التصفيح : ٩٠	تقصيرة : ٣١
الترغليف : ١١٦	تصفيفة الشعر : ٥٥	تقعر : ٢٦
ترقين : ٦٠	تصميم : ٩٠، ٣٥	تقفيص : ٧
ترليك : ١٠٦	تصوير : ٩٧، ٣٥	تقليدي : ١١٥
ترميم : ٩٧	تصوير جداري : ٧٨	التقنية : ١١٣
تروبوحة : ١٢٣	تصويرة جدارية : ١٢٢	تقوير : ٢٦
التزامن : ١١١	تصويري : ٨٨	تقويض : ٣٤
ترجيح : ٥٣، ٤١	تضاد : ٢٧	تقويم : ١٧، ٢
تزوير : ٤٨	تضريب : ٩٤، ٢٨	التقويم الجولياني : ١٧
تزويق : ٨٣، ٤١، ٣٤	تضفير : ٤٢	تقويم العمل الفني : ٤٢
تزويق الخط : ٤٧	تطريز : ٧٩، ٤١	التقويم الغريغوري : ١٧
تزيف العملة أو الأعمال الفنية : ١	تطعيم : ٧٣، ٦١، ٣٣	تكبير : ٤٢
تزئين : ٨٣، ٤١، ٣٤	تطوير : ٤٢	تكة : ٥١، ٢٣
تسجيل : ٩٦	تظليل الرسم بخطوط متعارضة : ٣٠	التحويل : ٩٠

التكرار : ٩٧	تمثال : ٤٦ ، ١٠٨	توافق : ٥٦
التكرار المنتظم : ٩٧	تمثال بلا رأس أو أطراف : ١١٥	توثيق : ٣٦
تكسية : ٨٣	تمثال جصي مصبوب : ٩٠	التوجا : ١١٤
تكسية الجدران : ٩٧ ، ٤٤	تمثال حامل : ٧	التوجيه : ٨٣
تكسية الجدران بالخشب أو الرخام :	تمثال حامل على شكل امرأة : ١٩	توجيه البناء : ٤٢
٨٥	تمثال صغير : ١٠٨ ، ٥٦	تور : ١٨
تكسية سطحية : ٢٤	تمثال ضخمة : ٢٥	التوراة : ٨٢
التكسية : ٣١	تمثال العدالة في روما : ١	التوريق : ٥
تكفيت : ٣٣ ، ٦١ ، ٧٣	تمثال لحاملة سلة القرايين : ١٨	توزيع الألوان في اللوحة : ٢٥
التكلف والصناعة في الفن : ٧٢	تمثال للسيد المسيح مصلوبا : ١٧	توسيع : ٤٢
ثكنة : ٤٢	تمثال ماردي : ٢٥	توشية : ٤١
تكوين : ١١٣	تمثال نصفي : ١٥	التوشيع : ٥
التكوين الفني : ٢٦	تمثيل (منظر) : ٩٧	توشية : ٣٥
تكية : ٥٩	التمحيط : ١٢	توضيح المخطوطات : ٦٠
تل : ٦٦	تمغة : ٥٥	توكة : ١٥
الثل : ١١٧	تموكي : ١١٣	تونية : ٢ ، ٣٣ ، ١١٠
تلييس : ٦١ ، ٧٣	تمويه : ٤١	التونيك : ١١٧
تلة : ٥٨	تمويه بالذهب : ٥١	تويج العقد : ٣١
تلطبخ : ٣٣	تناسق : ١١١	التيجان والصوالجة والشعارات الملكية :
تلقيم : ٦١	تناغم : ٥٦	٩٦
التلمود : ١١٢	التنافر في الشكل : ٧	تيل : ٦٩
تلميذ : ٥	تناوب : ٣	التيوبا : ١١٧
تلميع : ٩٠	تنجيد : ٩٤	تيوليب : ١١٧
تلميع المعادن : ١٥	تنضيد : ١٠٣	
تلوين : ٢٥	تنقيب : ٤٢	(ث)
التلوين بالشمع : ٤١	التنقيطية في التصوير : ٩٠	ثابت : ٦١
تلي : ٥٢	تنكة : ٢٤	الثالوث الإلهي : ١١٦
تليج : ١٠٦	تنورة : ٦٥ ، ٦٩ ، ١٠٥	الثامون الإلهي : ٨١
تمائل : ٦٠ ، ١١١	التنين : ٣٩	ثبت : ٣٦
تمائيل : ٦٠	تهشيرات : ٥٦	ثريا : ٢١
التمهرا : ١١٣	توازن : ٤٢	ثفرة : ٤ ، ٥٨

نقب : ٥٨	جثمان : ٢٨	جسة : ١١٥
ثكنة : ٨	الجحيم : ٥١	جسر : ١٤
ثلاثي الأبعاد : ٣٥	جدار بلا فتحات : ٨٢	جسر متحرك : ٥٠
ثلاثي الأضلاع : ١١٦	الجدار بين نافذتين أو بايين : ٨٨	جسر المياه : ٥
ثوب : ٥٠، ٢٨	جدث : ١١٤	جص : ١١٠
ثوب الراهب : ٤٩	جدفية : ٥٧	جصيات : ٩٠
ثوب الكاهن : ١٠٧	جدل السلال من الخوص : ١٠	جعبة السهام : ١٠٤، ٩٤
ثوب حايك : ٣٨	جدول : ٢٠	جعران : ١٠١
ثوب كهنوتي : ٥٣	جدول مذهب : ٢٦	جعل : ١٠١
الثولوس : ١١٤	جديلة : ١١٦، ٩٠، ١٤	جلاخة : ٥٣
ثيران مجنحة : ١٢٣	جذع : ١٠٤	جلباب فرعوني للكهنة : ١١٧
	جذع الجسم في التمثال : ١١٥	الجلجثة : ١٧
(ج)	جذع معلق أو ذو حلقات : ٦٩،	جلد الغزال : ٣٦
جارور : ٣٨	١٠٤	جلد مدبوغ : ١٠٤، ٦٨
جاروف : ١٠٤	جذع مقتول أو ميروم : ١٢٤، ١٠٤	جلد مضغوط : ١١٤
جاروش : ٥٥	جذع مقني أو ذو قنوات : ١٠٤، ٤٧	جلدة : ١٢٤
جازة : ٦٥	جراب : ١٠٤، ٩٣، ٥٨	جلدة الكتاب : ٢٩
جامه : ٧٤	جرانيت : ٥٣	جلدة كتاب مزخرفة بالختم : ١٠٨
جامه زهرية : ٩٨	جرندية : ١٢٢	جلسه الكاتب المصري : ٣٠
جامه نباتية : ٧٤، ٤٧	جرة : ١١٩، ٦٣	جلل النفط : ٥٣
جامع الآثار : ٤	جرة الدفن : ٦٣	جمازة : ١٠٤
جامع التحف : ٢٥	جرخ : ٦	جماليات العمل الفني : ١
جائر : ٦	جرد : ٦٢	جمه : ٨٧
جبانة : ١٥، ٢١، ٥٣، ٧٩، ١٠٣	جرن : ١٠	جمز : ٣
جبه : ١٠٧	جرن العماد : ٤٨	جمشت : ٣
جيس : ٥٣	جرن الماء المقدس : ١٠٩، ١٠	الجمع بين الذهب والعاج : ٢٣
جبهية : ٥٠، ٤٩	جرن المعمودية : ١٠	جملكة : ١٠٤
جيبية اللجام : ٥٦	الجزء الحجري : ١٠٩	جناح : ٢، ١٢٣
جيورا : ٥٣	الجزء السفلي من مصطبة المعبد اليوناني :	جناح عرضي : ١١٥
جر : ٥٠	١٠٩	جناح في معرض : ٨٦
جفة : ٢٨	جزع : ٨٢، ٢	جنازة : ٨١، ٤٩

جندب : ١١٣	جيمنازيوم : ٥٣	حباكة : ١١٣
جنبيه : ٣٣	جينزيم : ٥٣	حبة في عقد : ٨٦
جندول : ٥٢	الجيوئين : ٥٣	حبك الصوف : ٦٥
جندي إغريقي من سلاح الفرسان :		حث : ١٠١
٥٩	(ح)	حجاب : ٣، ٣١، ٤٧، ١٠٢، ١٢٠
جندي إنكشاري : ٦٣	حاجز : ١٠، ٨٩، ٩٥، ١٠٢	حجاب الخورس : ٩٣
جندي روماني خفيف التسليح : ٨٧	حاجز ترابي : ٨٥	حجاب (كان يضم فقرات من التوراة) :
جنزار : ١٢٠	حاجز الخورس : ٢٣، ٢١	٨٨
جنزي : ٧٦	حاجز مزخرف بالتفريغ : ١١٥	حجر أسطواناني في بدن العمود : ١١٢
جنزير : ٢٧	حاجز مفرغ : ٩	حجر البازلت : ١٠
جنقاص : ١٨	حاد : ١٠٤	حجر برلتي : ١٤
جنگ : ٥٦، ٢٣	حارة اليهود : ٥١	حجر التوبا : ١١٧
جني : ٥١	حاشية : ٤، ١٣، ٦٩	الحجر الجيري : ٦٩
جنية البحر : ٧٩	حاشية السجادة : ١٣	حجر الحمام : ٩٣
جهران : ١٠١	حافة : ١٣، ٦٨، ٦٩، ٩٧	حجر الخفاف : ٩٣
جهنم : ٥١	حافة البئر : ٧٣	حجر الدامة : ٨٦
جواجن : ٤٠	حافة مائلة : ١٠٧	حجر دستور : ٧
جواربه : ٥٥	حافة النافذة : ١٠٥	حجر الدم : ٦٢
جوبلان : ٥٢	الحاكوك : ٩٣	حجر الربط : ٦٥، ١١٤
جوت : ٦٤	حامل : ٦٨	حجر الرحي : ٧٥
جودة الصنعة : ١٢٤	حامل الأيقونات : ٦٠	حجر الرصف : ٨٦
جوخ : ٤٥، ١٤	حامل الرمح : ٣٧	حجر رملي : ١٠١
جوخة : ٣٩	حامل اللوحة : ٤٠	حجر الزاوية : ٢٨
جوزي كستائي : ٨٠	حانوت : ١٢٤	حجر الزناد : ٦٩
جوسق : ٨٦، ٦٥	حائط حامل : ١١	حجر السفير : ١٠١
الجوقة : ٢٣	حائط المبكى : ١٢٢	حجر سيلان : ٥١
جوهرة : ٩١، ٦٣، ٥١	حائط منخفض : ٨٥	حجر السيلكس : ١٠٥
جوهرى : ٦٣	حائط يصل بين موقعين محصنين :	حجر صوان : ٤٧
جيب : ٩٠	٣١	حجر غشيم : ٩٩
جير : ٦٩	حائل اللون : ٦٩، ٣٦	حجر الفلق : ٦٥
جير مطفأ : ١٠٦	جباك : ١٢٣	حجر القمة : ٤

حشية : ٧٤	حذاء عال : ٢٨	حجر كريم : ٩١، ٥١، ٣٥
حشية جلدية : ٩١	حراقة : ٤٨	حجر الكوارتز : ٩٤
حصى : ٥٣، ٢٤	حرية : ٦٣	حجر اللازورد : ٦٨
حصان مجنح : ٥٨	حرية البندقية : ١١	حجر محفور : ٤١
الحصان المقرن : ١١٩	حرز : ٣	حجر المحك : ١١٥
حصباء : ٥٣	حرفة : ٥٥، ٢٩، ٧	حجر مربع : ٩٤
حصن : ٢، ٢٠، ٢٣، ٤٨، ٦٦	حرفة تنجيد الأثاث : ١١٩	حجر المسن : ١٢٣
حصن صغير : ١٠٢	حرفي : ٢٩، ٧	حجر مقدس : ١٢
حصيرة : ٧٣	حرق جثة الميت : ٦١	حجر منحوت : ٥٧، ٤٨
حطام : ٣٣	حرق الخزف : ١٥	حجر النار : ٦٩
حطة : ١١٤	حرم : ١٠١، ٥٦	حجر يمانى : ٢
حظيرة : ٥٦	حرم المعبد : ١١٣	حجرات الدفن : ٦٩
حظيرة فنيا : ١٢١	حرملة : ١٨	حجرة استقبال : ٦٩
حفار : ٤١	الحروف الأولى من الاسم : ٦١	حجرة أسفل سطح الجملون : ٥٠
حفائر : ٣٥	الحروف المدورة أو المكورة : ٩٨	حجرة البخار في الحمام الرومانى :
الحفر : ٤٢، ٤١، ١٩	الحروف المزواة : ٣	٦٧
حفر بارز : ٥٨	حرير : ١٠٥	حجرة خلع الملابس : ٤
الحفر على الخشب : ١٢٤	حرير مواريه : ٧٦	حجرة المراجل : ٥٩
الحفر على المعدن بالحامض : ٤٢	الحريم : ٥٦، ٥٣	حجرة نوم : ١١
حفر غائر : ٦٩	حرام : ٥١، ٢٣، ١١	الحجم : ١٢١
حفر كاذب : ٩٦، ٤٤	حرام الأرجوان : ٣	حد : ٤٠
حفر مائل أو مشطوف : ١٠٦	حرام برانى : ٩	حد السيف : ١٢
الحفر المجسم : ١٩	حزام السرج : ٥٢، ٣١	حدارة : ٧
حفرة : ٤٨	حزام الصدر : ١٤	حدبات : ١٣
حفرة : ٤٨	حزام الفك في السرج : ٦٢	حدث : ٥
حفريات : ٣٥	حزام المؤخرة : ١٤	حدجت : ٥٧
حفظ : ٩٢	حزام الوجنة : ٢٢	حدود الشكل أو اللون : ٢٧
حقبة التعويذة : ١٥	حسام : ١١٠	حديث : ٧٦
حفلات ماجنة في أعياد الآلهة	حشوات : ٢٦	حديد مطروق : ١٢٤، ٤٨
الإغريقية والرومانية : ٨٣	حشوة : ٨٥، ٤٨	حديث أو مدافن ملحقة بالدير : ٨٥
حفل رياضي : ٥٣	حشوة مقببة مصممة : ٨٥، ٤٥	حذاء خشبي : ١٠١، ١٠٠

- حفير : ٤٨ حلية ربع دائرية : ٩٤ حندوس : ١٤
- حفيرة : ٤٢ حلية الزهرة والسهم : ٩٥، ٣٩ حنفية : ٤٥
- حق القربان المقدس : ٩٣، ٧٦ حلية الشرائط المصبعة : ١٢ حنية : ٩٦، ٨٠
- حق النشوق : ١٠٦ حلية شريطية : ٤٥ حنية جانبية : ٤٢
- حقبة ألف عام : ٧٥ حلية صغيرة مسطحة مستديرة أو بيضاوية في العمارة الكلاسيكية حنية ركنية : ١٠٨
- حقبة لدهان الشعر : ٩٠ وتزخرف غالبا بأوراق الأكائش أو حنية لتماثيل آلهة الدار الرومانية : ٦٨
- حقل : ٤٥ بيتلات الورد : ٨٦ حنية معقودة للأيقونة : ١١٢
- حك الصور والنقوش : ٤٢ حلية الضفيرة : ١٧ حور : ١٠٤
- حكمة اللجام : ١٢ حلية الفصوص : ٦٩ حورية الماء : ٧٤
- حلبة مستديرة : ٢٣ حلية قلبية : ٧٧ حوش : ٢٩
- حلة : ٩١ حلية اللبلاب : ٦٢ حوض : ١٠
- حلزوني : ٥٧ حلية متموجة : ١٢٣ حوض الاستحمام : ١١
- حلق النافذة : ٤٨ حلية المدمة : ٣٨ حوض السفن : ٣٦
- حلقة : ٩٧، ٦٩، ٥٩ حلية المسبحة : ١١ حوض الفسقية : ٩١
- حلقة الخياطة : ١١٤ حلية المشبكات أو المضفرات أو حوض المطر : ٦١
- حلقة اللجام : ٩٦، ٦٩ المتداخلات : ٦٢ حوض جاف : ٣٦
- حلقي الشكل : ٤ حلية معمارية : ٢ حوض لبناء السفن : ١٠٤
- حلي : ٦٣ حلية معمارية نباتية : ٤ الحوليات : ٤
- حلي زائفة أو عديمة القيمة : ١٠٤ حلية من المجوهرات ترتدى على حي بالمدينة : ٣٦
- حلية : ٨٣، ٦٣ الصدر : ٨٦ حياضة : ٥١
- حلية الأسنان : ٣٥ حلية من ورقة نباتية في ركن قاعدة حيز : ١٠٧
- حلية الأقراص : ٨٨ العمود المربعة : ١٠٨ حلية موجية عالية : ٣٢
- حلية البيضة : ٤٠ حلية موجية مقعرة : ٣٢ خاوية : ١٢٠
- حلية البيض والسهم : ٤٠ حلية هلالية : ٧١ الخات : ٦٥
- حلية تتدلى من سلسلة : ٨٧ حلية الورقة والرمح : ٦٨ خاتم : ١٠٣، ٩٧، ١٧
- حلية التموجات : ٩٧ حمالة السيف : ١١ خاتم الشعار : ١٠٥
- حلية جدارية : ١٠٢ الحمام الروماني : ٩ خارجة : ٤٢
- حلية الجديلة : ١١٥ الحمامات الرومانية العامة : ١١٣ خاص بالرعاة : ١٥
- حلية الجماجم : ١٣ حميلة : ١٠٤ خاص بالريف : ٩٩
- حلية حلزونية : ١٢١ حلية رأس الحرية : ٣٣

(خ)

خزف صيني : ٢٢	خرص : ٤٠	خاص بالمصور الوسطى الأروبية : ٧٤
خزف صيني رقيق : ٩١، ٤٠	خرصة : ٥٥	خاصرة العقد : ٥٦
خزف غير مطلي : ١١٩	خرطوشة : ١٩	خاقا : ٥٩
خزف فولهام : ٤٩	خروبة : ٢٤	خال من الزخرفة : ١٢
الخزف القرمزي : ١٠٢	خريطة : ٧٣	خامات : ١١٠، ٩٦
خزف لقبي : ٦٧	خر : ١٠٥	خان : ٦٢، ٥٩
خزف مالقة : ٧٢	خزاف : ٩١، ٢١	خان الطريق : ١٩
خزف محفور : ٦١	خزامة : ١١٧	خان القوافل : ١٩
خزف مرسوم تحت الطلاء : ١١٩	خزان : ٩٧، ٣٣	خان المسافرين : ٣٩
خزف معرق : ٢	خزان للمياه : ٢٣	خانقاه : ٥٩، ٢٧، ٢٤
خزف الملكة : ٢٩	خزانة : ٣١	خبث : ١٠٦
خزف مينائي : ٧٥	خزانة ذات أدراج : ٣٨	خبرة فنية خاصة : ٤٢
خزنة : ٢٤	خزانة ذات أرفف : ١٠٣	خبرش : ٦٥
خزنة الكتب : ١٣	خزانة القربان المقدس (في الهيكل) :	خبز الذبيحة : ٥٩
خزنة لحفظ الأواني : ٣٨	١١٢	خبيثة : ١١٦، ٣١
خزنة لحفظ الأواني المقدسة بالكنيسة :	خزانة لحفظ النفائس : ١٧	ختم : ١٠٣، ٥٥
٨	خزانة للأدوات المقدسة : ١٠٠	ختم أسطواني : ١٠٣، ٣٢
خزوف : ١٤	خزانة للثياب : ٢٢	ختم الرشفة الواحدة : ١٠٨، ١٠٣
خشب الساج : ١١٢	خزانة ملابس : ١٢٢	خد الباب : ٣٧
خشب المهوجني : ٧٢	خزف : ٩١، ٤٠، ٢١	خلش : ١٠٢
خشبي مثبت في الأرض : ٨٨	خزف أرمني : ٦	خلية : ٨٩
خصص : ٥٩	خزف بازلتي : ١٠	خراطة الخشب : ١١٧
خصرة : ٥٣، ٤٧	خزف تنج : ١١٤	خرافي : ٤٤
خضاب : ٨٨، ٣٩	خزف جبيري : ٥٠	خرامة : ٣٨
خط : ٦٢، ٥٦	خزف جرانيني : ٥٣	خربة : ٩٩
خط البناء : ١١٥	خزف درقة السلحفاة : ١١٥	خروج : ١٠٠
الخط الديواني : ٢١	خزف دلفت : ٣٤	خرجة : ٩
خط السياقت : ١٠٥	خزف ذو طلاء قصديري : ١١٤	خرجة النافذة : ٦٨
الخط الغباري : ٣٩	خزف راكو : ٩٥	خرجة شبك : ١١
خط غير واضح : ٦٠	خزف رخامي : ٧٣	خززة : ٨٦
الخط الكوفي : ٦٦	خزف السيلادون : ٢٠	خززة البئر : ٧٣

الخط الكوفي المربع : ٩٤	خماسي الأضلاع : ٨٧	دار الغزل : ١٠٧
الخط الكوفي المزهر : ٦٦، ٤٨، ٤٧	خمل : ٨٨، ٤٩	دار ريفية : ١٢١
الخط اللين : ٣١	خنجر : ٣٣	دار سك العملة : ٧٥
الخط المتعاكس : ٧٥	خنجر رفيع مدبب : ١٠٩	داريكوس : ٣٣
خط متعرج : ١٢٥	خنجر قصير : ٩١	داكن : ١٠٠
الخط المحقق : ٧٨	خندق : ١١٦، ٤٨، ٣٩، ٣٦، ٣٥	داكن اللون : ٣٣
خط ملتو : ٣٢	خندق مليء بالماء : ٧٦	دالماتيكا : ٣٣
خط منحني : ٣٢	خوخة : ١٢٣	دالماشيا : ٣٣
الخط النسخ : ٧٩	خوذة المثذنة أو قمعتها : ٥٧	دانتلا : ٦٧
خطاط : ١٧	خوذة بيضوية الشكل : ٥٧	دائرة : ٩٧
خطاف : ٥٩	خوذة معدنية : ٥٧	الدبابية : ١١٥، ٧٦
خطام الفرس : ٧٨	الخورس : ٢٣	دبتش : ٣٦
الخطوط الخارجية التي تحدد الشكل : ٨٣	خوصة : ٥٦	دبش : ٩٩
خطوط متموجة : ١٢٣	خيال : ٦١، ٥٩، ٤٤، ٢٠	ديغ الجلود : ١١٢
خطي : ٦٩	خيالي : ٦٠	دبق : ٥٢
خطيئة : ١٠٥	الخيتون : ٢٢	دبلة : ١٩
الخطيئة الأولى : ١٠٥، ٨٣	خيزران : ٩	دبوس : ١١٧، ٧٢، ٤٥، ٢٤
خف : ١٠٦، ١٠١، ٢٩	خيطة : ١١٤	دبوس للشعر : ٥٥
خف روماني : ١٠٧	خيطة مبروم : ٦٧	دبوس مزخرف : ٤٥
خفيرة : ٣٨	الخيوطون : ٢٢	ديبة : ١٣
الخلاطيس : ٢٢	خيمة : ١١٣، ٨٦	دثار : ٧٣
خلخال : ٤	خيمة العهد بالكنيس اليهودي : ١١٢	دخانة : ٢٢
خلدي : ١١٢	خمية من الجلد : ١٢٥	دخلة : ٩٦، ٢
خلط في التأريخ : ٣	خيوط القصب : ٥٢	دخلة لحفظ الأواني المقدسة بالكنيسة : ٨
خلفية : ٩	خيوط معدنية : ٧٤	
خلفية الصورة : ٥٣	(٥٠)	
خلفية الميناء : ٩	الدادية : ٣٣	دخلة معقودة : ٨٠
خلوة : ٢١، ٢٠	دار الصناعة : ٧	درايزين : ٩٥، ٩
خلية : ٤٨	دار الطبخ : ٦٥	درايزين السلم : ٩٥
خمار : ١٢٠، ٧٢	دار الغرباء : ٥٩	دراخمه : ٣٩
		دراسة الأيقونات : ٦٠
		دراسة الحفريات النباتية : ٨٤

دراسة العملات والأوسمة : ٨٠	دست : ١١٤	دلو خشبي : ١٥
دراسة النقوش : ٤٢	دسمالة : ٦٥	دمجانة : ٣٤
دراسة النقوش على الأحجار الكريمة	دشرت : ٣٥	دمس : ١٢٠
القديمة : ٥٢	دعامة : ٤، ١٤، ٢٦، ٨٨، ٨٩	دمغة : ١٠٨، ٥٥
دراسة النقوش والكتابات القديمة : ٨٤	١١٠	دمقس : ٣٣
دراعة : ١٠٤، ٣٦، ٢٤	دعامة أفقية : ١٧	دموس : ٢٠
درايا : ١١٢	دعامة راقدة : ١٠٦	دمية : ٩٣، ٧٣، ٥٦
درة : ٨٦	دعامة سائدة : ١٦	دن : ١٢٠
درج : ١٠٨، ٣٨	دعامة طائرة : ١٦	دن كبير : ٢٩
درج الكهنوت : ١١١	دعامة قائمة : ١١٩	دنيوي : ١٠٣، ٩٢
درج يلتف حول عمود مركزي :	دعامة مخروطية : ٣١	دهان : ٨٤، ٦٧، ٢٤
١٢١	دفترخانة : ٦	دهليز : ٨٣، ٥٠، ٢٨
درجات التشهير : ٥١	دفن : ٦٢، ٦١	دهليز ضيق منحدر (يؤدي إلى غرفة
درجة : ١٠٩، ٢٠	دفنة : ١٠٣	الدفن) : ٣٨
درجة السلم : ١٠٨، ٣٤	دقاقة : ٦٦	دواة : ٦١
درجة في مرقاة : ٥٣	دقرة : ٦٨	دواج : ٢٨، ١١
درجة مروحية : ١٢٣	دقماق : ٧٢	دوارة : ٥٨
دردورة : ٥٥	دقيقة : ٧٥	دوارة الريح : ١٢٣، ١٢٠
درع : ٧٢، ٢٤، ٢١، ١٥، ٦	دكان : ١٢٤	دواسة النول : ١١٦، ٨٧
درع النبالة : ٢٤	دكان الدار : ١٢	دوائر متحدة المركز : ٢٦
درع مقوس كبير : ١٠٣	دكة : ١٢	دور : ١٠٩، ٤٧
درع يغطي الجسم : ٨٥	دكة التلاوة أو المنبر : ١١٦	دورق : ٦٤، ٥٦، ٤٢، ٣٤، ١٩
درقة : ١٠٤، ٢٤، ١٥	دكة المبلغ أو القارئ في المسجد : ٨٨	دوشك : ٧٤، ٣٢
درقة دائرية : ٨٦	دكيومانس مكسيموس : ٣٤	دولاب الخزف : ١٢٣، ٩١
درقة رومانية : ٨٧، ٦٩	دلايات : ٩٢	الديانة المسيحية : ٢٣
درقة مستديرة : ٢٤، ١٥	دلايات الشرا : ٣٨	الديانة اليهودية : ٦٤
دركاة : ١٢٠	دلايات العقد : ٣٨	دياج : ٣٣، ١٥
درهم : ٣٩	دلالية : ٨٧	دير : ٢٧، ١
دروة : ٨٥، ٧٤	دلمان : ٣٦	دير للراهبات : ٨٠
دزكين : ١٤	دلن : ٣٦	دير للرهبان : ٧٦
دسار : ٥٣	دلو : ١١٧، ٨٤	ديزة : ٢٦

- ديكور : ٣٤
ديماس : ٣٨، ٣١
الديموطيقية : ٣٤
الدين الإسلامي : ٦٢
ديناريوس : ٣٤
ديوان : ١٠٦، ٣٦
ديوريت : ٣٥
- (ذ)
ذبيحة : ٨١
ذبيحة المائة ثور : ٥٧
ذخيرة : ٥٨
ذراع : ٣١، ٦
ذراعة : ٧٢
ذروة المسلة : ٨٩
ذهب : ٥٢
ذهب مرقق أو مطروق : ٩٨
ذهبي اللون : ٥٩
ذو أسنان : ١١٤
ذو حلقات : ٦٩
ذو عروق : ١١٠
ذو فراء : ٤٩
ذو قنوات : ٤٧
ذو لون واحد : ٧٦
- (ر)
رأس آدمي أو حيواني : ٩٢
رأس الحرية : ١٠٧
رأس الجسر : ١٤
رأس السهم : ٧
رأس اللجام : ٥٦
رأسي : ١٢٠، ٨٨
الراعي الصالح : ١٠٤، ٥٢
راعي الفن والفنانين : ٨٦
رافدة : ٥١، ١١
راهبة : ٨٠
راية : ١١٠، ١٠٨، ٨٦، ٥٦، ٩
راية التتين : ٣٩
راية رومانية : ٦٠
راية السلطان : ٨٧
راية صغيرة : ٩
راية مثلثة بمقدمة المركب : ٨٧
راية النسر : ٥
رائعة : ٧٣، ٢٢
رباب : ٩٢
الربابة : ٩٦
ربات الفنون التسع : ٧٨
رباط : ٩٧، ٦٤، ٢٤، ١٤
رباط الأعمدة : ٦
رباعي الفصوص : ٩٤
ربيع : ٣٦
ربعة المصحف : ٢٠
ربوة : ٥٨
ربوة تغطي مقبرة قديمة : ١١٧
رتاج الباب : ٢٠
رتوال : ٥٥
رتيب : ٧٦
رجع : ٣٣
رجل العقد : ٦١
رحى : ٥٥
رحاة : ٧٥
رحاية : ٧٥، ٥٥
رجة : ١٠٨، ٦٩، ٤٢
رداء : ٩٨، ٥٥، ٥٠
ردعة : ٦٩، ٥٥
ردعة المدخل : ١٢٠
رديم : ١٢٤
رزنامة : ٢
رسام : ٨٤
رسام تصميمات هندسية : ٣٨
رسام الصور الهزلية : ١٩
رسام المنمنمات : ٧٥
الرسامون العظام : ٧٣
رستامية : ١٠٧
الرسل : ٤
رسم : ٩٠، ٨٤، ٣٥
الرسم الأوسط في أرضية من
الفسيفساء : ٤١
الرسم بالفرشاة : ١٥
رسم بالقلم أو بالألوان : ٨٨
رسم تخطيطي : ١٠٥
رسم تخطيطي سريع : ٣٩
رسم توضيحي : ٥٦
رسم الخرائط : ١٩
رسم على الجدران : ٧٨
رسم على الصخر : ٨٨
الرسم المنظوري : ٨٨
رسم مهوش : ٣٣
رسوة : ٦٧
رسوم نباتية : ٤٧، ٣٥
رسوم هندسية : ٥١، ٣٥
الرش بالماء المقدس : ٧
رشرش : ٥٢، ٢٣

الرومانسية : ٩٨	رمانة : ٨٤ ، ٩١	رشفة القصب : ٩٦
رؤيا : ٤٤	رمانة القبة : ١٣	رشفة الفرس : ٢٥
رياحه : ١٢٣	رمح : ٦٣ ، ٦٧ ، ٨٨ ، ١٠٧	رصاصي : ٥٣
الريادة : ٨	رمح ثلاثي الشعب : ١١٦	رصف الأرضية : ٤٧
الريال : ٩٦	رمح روماني طويل : ٨٩	الرصف بالحجارة أو الفسيفساء : ٨٦
ريس : ٧٣	رمز : ٤١ ، ٤٢ ، ١٠٥ ، ١١٠	رصف خشبي : ٨٦
ريش : ٢	رمزي : ١١١	رصيعة : ٧٤
ريش الخوذة : ٨٥	الرمزية في الفن : ١١١	رصيف : ٩٤
ريشة : ٤٥	رمس : ١٠٣ ، ١١٤	رصيف الميناء : ٣٦
ريشة طائر : ٩٤	رنك : ١٢ ، ٩٠	رضومة : ١٣
ريفي : ٩٩	رهبانية : ٧٦	رغوي : ١٥
رئيس الكهنة : ٥٨	رهبة : ٧٦	رف : ٢٧ ، ٢٨ ، ١٠٤
	رواق : ٢٨ ، ٥٠ ، ٧٩	رف للعرض : ١٠٥
(ز)	الرواق الأوسط في الكنيسة : ٧٩	رفات : ٩٦
زافرة : ١٦	رواق جانبي بالكنيسة : ٢ ، ٣	رفات قديس أو ولي : ٩٦
زافرة حديدية : ٣ ، ٢٩	رواق ذو بوائك صغيرة : ٣٩	رفرف : ٤٥ ، ٥٠
زاه : ١٠٤	رواق علوي بالكنيسة يطل على	رقبة القبة : ١٠ ، ٣٨ ، ١١٢
زاوية : ٣ ، ٢٧	الصحن : ٥٠	رق الكتابة : ٨٦ ، ١٢٠
زاوية حادة : ٣	رواق القبلة : ١٠١	رقة : ٤٨
زاوية قائمة : ٣	رواق المدخل : ٥١	رقية : ٨٨
زاوية منفرجة : ٣	رواق مستعرض : ٧٩	رقية معدنية : ٤٧ ، ٦٨
زاوية النجار : ١٠٨	رواق مسقوف : ٢٤ ، ٣١	رقية من الذهب : ٥٢
زاوية (مصلى) : ٨٢	رواق مسقوف معمد : ٦٩	ركاب الفرس : ١٠٩
زائف : ٣٨ ، ٤٤	رواق معمر : ٩١	ركن : ٣
زبدية : ١٣ ، ٥٦	رواق معمد (في العمارة اليونانية) :	ركن زاوية : ٢٧
الزبرجد : ١١٥	١٠٩	ركوة : ٢٤ ، ١٠٥
زجاج : ٥١	رواق معمد حول مبنى : ٨٧	ركوع : ٥١
زجاج الألف زهرة : ٧٥	رواق مقنطر : ٥	ركيزة : ٨٩
زجاج رومي : ٤١	روية : ٩٩	رمادي : ٥٣
زجاج صاف : ٣١	الروشم : ٣٢	رمادي غامق : ٦٢ ، ١٠٦
زجاج مثلج : ٤٩	روضة : ٧٤	رمادي يشوبه اللون الوردي : ٣٩

زرة : ١١٧	زخرفة جصية : ٣٤	زجاج مغيش : ٥٣ ، ٤٩
زرد : ٧٢ ، ٢١	زخرفة الحبل : ٢٧	زجاج النافذة : ٨٥
زرد الرأس : ١٨	زخرفة حصوية : ٩٨	زجاج : ١٣
زردخانة : ٧	زخرفة حلزونية : ٧٩ ، ٥٧	زخارف دمعية الشكل : ١١٣
زركشة : ٨٣ ، ٥٠	زخرفة خلية النحل : ٥٩	زخارف دودية الشكل : ٩٩
زغاية : ١١	زخرفة دمعية : ٣٨	زخارف على شكل قلوب : ٥٧
زفت : ١٢ ، ٧	زخرفة الدموع البارزة : ٥٠	زخارف غائرة : ٢١
زقاق مسدود : ٦٠ ، ٣١ ، ٢	زخرفة رقعة الشطرنج : ٢٢	زخارف لولبية : ٥١
زقاق نافذ : ٢	زخرفة رقعة الضامة : ٣٩	زخارف متشابكة : ٦٢
زقورة : ١٢٥	زخرفة زهرية منحوتة : ٤٧	زخارف متعرجة : ٧٤
زلافة : ٤٨	زخرفة الصدفة : ١٠١	زخارف متكسرة : ٤٨
زلافة : ٩٥	زخرفة الصفائح المعدنية بالطرق : ٩٧	زخارف المخربشات : ٥٣
الزليج : ٤٤ ، ٨	زخرفة الصليب المعقوف أو المفروكة : ١١٠	زخارف مفرغة : ٨٢ ، ٥٦
الزمار : ٥٦		زخارف ناتئة : ٤١
زمام : ٩٦ ، ٥٥	زخرفة غائرة : ٦٢	زخارف نباتية ملفوفة : ٤٧
زمرد أو بلون الزمرد : ٤١	زخرفة قلبية على شكل S : ٨١	زخارف نباتية من أغصان وأوراق : ٤٧
زمرد مصري : ١٢	زخرفة قشور السمك : ١٠١	زخارف هرمية : ٧٩
زمزية : ١٢٢	زخرفة القنوات : ٥٣	زخرف : ٨٣
زمزية الحاج : ٨٩ ، ٥٦	زخرفة متكسرة : ٢٢	زخرفة : ٣٤
زمن : ٤٢	زخرفة محززة : ٦١	زخرفة أسنان المنشار : ١٠١ ، ٢٢
زمولة : ١٠٧	زخرفة مسطحة : ٧٧ ، ٥٦	الزخرفة بالإضافة : ٩
زنار : ٥١ ، ٤٥ ، ٢٣ ، ١١	زخرفة المشبكات : ١١٥	الزخرفة بالختم : ١٠٨
زناري : ٥٩ ، ٢٩	زخرفة المشط : ٢٦	الزخرفة بالخدش : ١٠٢
زنيق : ١١٧	زخرفة مصبوبة : ٧٧	الزخرفة بالضغط : ٦١
زنج : ٣٢	زخرفة مفرغة : ٦٧	الزخرفة بالقص : ٣٢
زنجار : ١٢٠	زخرفة مموجة : ١١٩	الزخرفة بالقمع أو بالقرطاس : ٩
زنجي القسمات : ٧٩	زخرفة نسيج العنكبوت : ٢٤	الزخرفة بالكشط : ١٠٣
زنجير : ٢١	زخرفي : ٨٣	زخرفة بواطن جلود الكتب : ٣٩
زنزانة : ٢٠	زر : ١١٢	زخرفة البيضة واللسان : ٨٣
زنزانة تحت الأرض : ٣٨	زرادة : ٢٤	زخرفة التوريق المزهر : ٤٧
زنط : ١٨	زربية : ٩١	زخرفة الجبهية : ٥٠

زفوة : ٦٣	ساحة محاطة بأعمدة : ٨٧	سجن تحت الأرض : ٩٣
زهرة الأقحوان : ٧٣، ٢٣	ساحة مسورة : ٤١	سجود : ٥١
زهرة الإله : ١١٧	سادة : ٨٩	سحب المعدن : ١١٠
زهرة القرنفل : ٨٩، ١٩	سارية العلم : ٥٦	سحارة : ١١٠
زهرة الزنبق : ٦٩	ساعة رملية : ١٠١، ٥٩	سد : ٣٣، ١٠
زهرة السوسن : ٦٢	ساعة شمسية : ١١٠، ٥٢	سدى : ١٢٢
الزهرة الكأسية : ١٧	ساعة مائية : ١٢٢، ٢٤	سدادة : ١٢٢
زهرة النرجس : ٧٩	ساق الزهرة : ١٠٩	سدة : ٣٣
زهرة الياسمين : ٦٣	ساند : ١٤	السدة الرسولية : ٥٨
زهريّة : ١٢٠	سبالّة : ٤٨	سدلة : ١٢
زواق العرب : ٥	سبت : ٥٥، ١٠	سدّيل العرش : ٣٣
الزورق : ١٠٥	سبّنة : ٥٢، ٢٣	سراج : ١٠٠، ٦٧
زي : ٧٦، ٥٦، ٤٥، ٢٨	سبج : ٦٣	سرادق : ٣٣، ١٨
زي المناسبات : ٨	سبك المعادن : ٤٨	سراديّب الموتى : ٢٠
زيادة في البناء : ٤	سبيكة معدنية : ٦١، ٢	سرادية : ٥٠
زينة : ١٣	سبيكة من ذهب أو فضة : ١٥	سراية : ٨٤
زيف : ١٣	سبيكة من نحاس وزنك : ٨٩	سرب : ١٠
زينة : ٨٣، ٥٠، ٣٤	سبيل : ٤٨	سرة : ٧٤
(س)	ستار : ٤٧، ٣١	سرج : ١٠٠
ساتر : ٨٥	ستان : ١٠١	سرداب : ١٢٠، ٣١، ٢٢، ٢١
ساتر العورة : ٦٩	ستائر : ١٠٨	سرداب تحت الأرض : ١١٩
ساترة القرميد : ٤	ستديو : ١١٠	سرطيط : ٧٣
الساتير : ١٠١	ستر : ١٠٢، ٤٧	سرّع : ٩٦
ساحة : ٩٠، ٤٨، ٤٢، ٢٩، ٦	ستولا : ١٠٩	سروجي : ١٠٠
ساحة التدريبات الرياضية : ٨٤	ستيولا : ١٠٥	السريالية : ١١٠
ساحة الدار : ٨٦	سجادة : ٩٩، ١٩	سسترتيوس : ١٠٣
ساحة السجادة ومتنها : ٤٥	سجادة ذات أشجار : ١١٦	سطح : ١١٣
ساحة القتال : ٤٥	سجادة الصلاة : ٩١	سطح جملوني : ٨٩
ساحة المعبد : ١١٣	سجل بأسماء الموتى : ٨١	سطح خارجي لجسم : ١١٠
ساحة المعبد الإغريقي : ٨٧	سجلات : ٦	سطح مائل : ١٠٦، ٥١
	سجن : ٥٠	سطل : ١١٧، ٨٤

سطل معدني : ١٥	سقيفة بالمدخل : ٤	سمار : ١٨
سفح قليل الانحدار : ٥١	سقيفة المدخل الغربية : ٧٩	سماوي : ٨٢
سفدية : ١٩، ١٣	سك العملة : ٢٤	سن الرمح : ٩٠
سفر الثنية : ٣٥	سكاجليولا : ١٠١	سن ريشة الكتابة : ٨٠
سفر التكوين : ٥١	سكان الكهوف : ١١٧	سنادة : ١٧
سفر الخروج : ٤٢	سكب الماء أو الخمر : ٦٩	سنجاني اللون : ٣٩
سفر المزامير : ٩٢	سكريستيا : ١٠٠	سنجق : ١٠٨، ٩
سقط : ٥٥	سكيفوس : ١٠٦	سند : ١١٠
السفل : ٩٠، ٣٣	سكين : ٦٥، ٣٣	سند حامل : ١٤
سفود : ١٠٧	سلاح : ١٢٣	سندان : ٤
سفينة حربية : ١٢٢، ١١	السلاح الأبيض : ١٠٥، ٦	سندس : ١٥
سفينة ذات أربعة صفوف من	سلاح الرماة : ٦	سنطور : ٩٢
المجاديف : ٩٤	السلاحليك : ٥٣	السنكسار : ١١١
سفينة ذات خمسة صفوف من	سِلالة : ١٠	سهاره : ٨٠
المجاديف : ٩٤	سُلالة : ٣٩	سهم : ٧
سفينة ذات سبعة صفوف من	سلالة النسب : ٥١	سهوة : ٩٦
المجاديف : ٥٧	سلالم الأسوار : ١٠١، ٦٧	سوار : ١٢٤، ١٤
سفينة نوح : ٨٠	سلبة : ٦٧	سور : ٩٥، ٥٨، ٤٥
سفينة يونانية ذات ثلاثة صفوف من	سلة : ٥٥، ١٠	سور ضخمة : ٩٥
المجاديف : ١١٦	سلسلة : ٢١	سورة في القرآن الكريم : ٢٢
سقطه : ٥٦	سلسلة اللجام : ٣١	سونكي : ١١
سقف : ٦٧، ٢٠	سلسلة من العقود تحمل طريقا : ١٢١	سياج : ٤٥
سقف جملوني : ١٠٧	سلطانية : ١١٧، ١٣	سيالة : ٩٠، ١٤
سقف خشبي : ١١٤	سلم : ١٠٨	سيخارة : ١٠٥
سقف المبنى : ٩٨	سلم حلزوني : ١٠٧، ٦٨، ١٩	سير الركاب : ١٠٩
سقاطه : ٧٢، ٥٦	١٢١	سير اللجام : ٩٦
سقاطه الباب : ٦٨، ٥٦	سلم خلفي : ١٠٣	سير من الجلد : ١١٤
سقيفة : ٩١، ٥٦، ١٨	سلم ملوي : ١٠٧، ١٩	السيراميك : ٢١
سقيفة تتقدمها أعمدة : ٨١	سلم نقال : ٦٧	سيرة : ١٢
سقيفة تتقدمها عشرة أعمدة : ٣٤	سلحة : ١٠٩، ١٠٨	سيف : ١١٠
سقيفة خلفية بالمعبد : ٨٢	سليخ : ١	سيف إغريقي : ٧٢

شف : ٥١	شجرة الحياة : ١١٦	سيف روماني ذو حدين : ٥١
شفاف : ١١٥ ، ٥٢	شجر الصفصاف : ٨٣	سيف النيش : ٩٥ ، ٤٧
شفة : ٦٩	شجرة العائلة : ٥١	السيف العربي : ١٠٠
شفقشي : ٥٦	شجر الفار : ٦٨	السيما : ٣٢
شفشق : ٣٤ ، ١٩	شجرة النسب : ٥١	سيناغوغ : ١١١
شق : ٢٩ ، ٢٢	شخشيخة : ١٠٦ ، ٦٨ ، ٢٣	(ش)
شق المروحة النخيلية : ١٠٧	شراعة : ٥٣ ، ٤٤ ، ٣٧	شارة : ١٢ ، ٩
شقفة : ١٠٤	شراعة الباب : ٥٢	شارة المنصب : ٦٢
شقفة فخارية : ٨٣	شراقة : ١١٢ ، ٢٩ ، ١١	شارع رئيسي عريض بالمدينة : ١٣
شقفة من الخزف أو الفخار : ٩١ ، ٢٩	شرقة : ١٢٠ ، ١٠٦ ، ٩	شاش : ٥١
شكة : ٦	شرقة الأذان : ٩	شائل : ١٠٤
شكل : ١٠٤ ، ٤٨ ، ٤٦	شرقة واسعة : ١١٣	شاكوش : ٥٥ ، ١
شكل رباعي : ٩٤	شرقية الكنيسة : ٥	شال : ١٠٤
شكل سداسي : ٥٧	شريط : ١١٢ ، ٩٧	شاهد : ١٠٨
شكل لوزي منتصب يحيط بصورة	شريط بارز : ٢٧	شاهد قبري : ١٠٩ ، ٥٣ ، ٤٩
المسيح على العرش : ١٢٠	شريط زخرفي أفقي بارز : ١١٠	١١٤
شكل مشمن : ٨١	شريط زخرفي بأعلى جدار غرفة الماء	شاهين : ٥٦
شكل المعين : ٦٩	البارد : ٤٨	شائتيا : ٢١
شكمة : ١٤	شريط يعلق في رقبة القس أثناء الصلاة :	شباة : ٤٧
شكمنة : ٢٠	١٠٩	شباك الجملون : ٧١
شكيمة : ١٢	ششمه : ٦٨	شباك القلة : ٥٦
شكيمة اللجام : ١٠٦	شطف مائل : ١٢	شير : ٨٥
شمع : ١٢٣	شطية : ٤٨	شيك : ٨٩
شمع الأختام : ١٢٣	شعار : ٩ ، ٢٤ ، ٣٥ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٥٧	شبكة : ٨٠ ، ٥٣
شمعدان جداري : ١٠٢	٥٧	شبكة الشعر : ٥٦ ، ٥٥
شمعدان صغير : ١٨	شعار النبالة : ١٢	شبكة الشكل : ٦٨
شمعدان كبير ذو شعب : ١٨	شعائر : ٩٧	شبكة : ٦٧
شملة : ٣	شعائري : ٩٧	شبيه : ١١٩ ، ٥٩
شملة رومانية للسيدات : ٨٤	شعر مستعار : ١٢٣ ، ٨٨ ، ٨٧	شبيه بالإنسان : ٤
شماس : ١	شملة : ١١٥ ، ٨٠	شجرة الأنساب : ٤٤
شناوي : ١١٠	شغل الإبرة : ٧٩	

شهداء ٧٣ :	صفحة : ٣٦	صلب السيد المسيح : ٣١
شوابتي : ١٠٤	صفحة كبيرة : ٨٦	صلبة : ٩٢
شواش : ٢٩	صحن : ٣٦ ، ٢٩	صلدي : ١٠٧
شواطة : ٢٢	الصحن الأوسط في الكنيسة : ٧٩	صلصال : ٢٤
شورية : ٦١	صحيح : ٨	صلصال أبيض : ٢٢
شوكة : ٨٩	صدأ : ٩٩	صليب : ٣٠
شوكة ثلاثية : ١١٦	صدأ النحاس : ١٢٠	صليب البابوية : ٨٥ ، ٣٠
شوكة اليهود : ١	صدئ : ٩٩	صليب القديس أندراوس : ١٠٠ ، ٣٠
شومة : ١١٧	صدر مدرج : ١١٦	صليب القديس أنطونيوس : ١٠٠ ، ٣٠
شونة : ٦٩ ، ٥٣ ، ١٠	صدرة : ١٢٢ ، ١٢٠	صليب كبير : ٩٨
الشونة (سفينة) : ٥٠	صدرية : ١٢٢ ، ١٢٠	الصليب اللاتيني : ٦٨ ، ٣٠
شيشة : ٧٩	صدف : ٧٦	صليب اللورين : ٦٩ ، ٣٠
شيفون : ٢٢	صدقة : ١٠٤ ، ٦٨ ، ٤٧	الصليب المالطي : ٧٢ ، ٣٠
(ص)	صرة : ١٥	صليب متشعب : ٤٨ ، ٣٠
صاجات : ٣٢ ، ٢٠	صرح : ٩٣ ، ٤٠	صليب مزدوج : ٣٩ ، ٣٠
صاحب حرفة : ٢٩	صعود السيدة العذراء : ٧	الصليب المعقوف : ٣٠ ، ٢٩
صارخ : ٧١	صف أعمدة : ٩٣ ، ٢٥	صليب نفلي مثلث : ٣٠ ، ٢٤
صافورة : ٤٧	صف تركيبي : ٢٧	الصليب اليوناني : ٥٣ ، ٣٠
صالَة عرض : ٥٠	صف من الأعمدة المتقاربة : ١١١	صليبي الشكل : ٣١
صانع : ٢٩ ، ٧	صف من المقاعد : ١١٤	صليدوس : ١٠٧
صانع التماثيل : ٧٦	صفة : ٤٥	صمصار : ٧٨
صائغ : ٥٢	صفد : ٢١	صمغ : ٥٢
الصب في قوالب : ٢٠	صفدية : ٢٠	صناعة الحصير : ٧٤
صبَاغة : ٣٩	صفيج : ١١٤	صناعة السجاد : ١٩
صبَة : ٦١	صقالة : ١٠١	صناعي : ٧
صبغ أزرق : ١٢	صقر : ٥٦	صنبور : ٤٥
صبغ الخزف : ١٠٨	صقل : ١٥	صنج : ٣٢ ، ٢٠
صبغة : ١١٤ ، ٨٨ ، ٣٩	صقل المعادن : ٩٠	صنج بلقاء : ١١٠
صبي حرفة : ٥	الصل : ١١٩	صنج على هيئة مخدات : ٣٢
صحة الوقائع التاريخية : ٥٨	صلاصل : ١٠٥ ، ٢٣	صنج مزررة : ٦٣
	صلاية : ٨٤	صنج معشقة : ٦٣

صنجة : ١٢٣	صولق : ٩٠	ضلع القبة : ٢٠
صنجة العقد : ١٢١، ٦	صومعة : ٢٠	(ط)
صندوق : ٢٤، ٢٠، ١٤	صومعة الناسك : ٥٧	طابان : ٣٣
صندوق الدفن : ٨٣، ٢٠	صيانة : ٩٢	طابع : ٤٥، ١٧
صندوق لحفظ عظام الميت : ٨٣	الصيني الأبيض : ١٢	طابق : ١٠٩، ٤٧
صندوق لرماد الموتى : ١١٩	صينية : ٨٦، ٩٠، ١١٦	الطابق الأرضي : ٥٣، ٤٧
صندوق له غطاء : ٢٢	صينية مستديرة : ١٠٠	طابق تحت الأرض : ١٠
صندوق المصحف : ٦٦	(ض)	طابق مسحور : ٧٤
صندوق النقائس : ٢٠	ضاحية : ١١٠	الطابوق : ٩
صنعة : ١١٣، ٢٩	ضارب إلى السمرة : ١٥	طابوق مزيج : ٥٢
صنم : ٦٠، ٤٥	ضارب للبياض : ١٢٣	طايفة : ٧٦، ٤٨، ٢٣
صهريج : ٩٧، ٢٣	ضارب للصفرة : ١٢٥	طاحونة : ٧٥
صوان : ٢٢، ٥٣	ضارب النشاب : ١٤	طاحونة الماء : ١٢٢
صوان ذو أرفف : ٣١	ضرب : ٤٨	طاحونة الهواء : ١٢٣
صوان شفاف : ٩٤	ضبة : ٦٩	طاحونة يد : ٥٥
صور : ٥٩، ١٥	ضبيب : ٤٠	طاردة : ٥٩
صورة : ٨٨، ٦٠، ٤٦، ٤٠، ٣٨	ضخم : ٧٣، ٥١	طارمة : ٩٨، ١٨
صورة جانبية للوجه : ٩٢	ضرايبية : ٢٨	طاس : ١٣
صورة ذاتية : ٨	ضرب : ٧٥	طاق : ٥
صورة السيد المسيح ياكليل الشوك : ٤٠	ضرب العملة : ٢٤	طاق زخرفي : ٣٣، ٥
صورة السيدة العذراء : ٧٢	ضرف : ١٢٢	طاقة : ١٢٣، ٧١، ٤٤، ٢١، ١١
صورة شخص : ٩١	ضريح : ٥٧، ٧٤، ١٠٣، ١٠٤	طاقة من الزهور : ١٥
صورة ظلية : ١٠٥	١١٤	طاقة نصف دائرية : ٧١
صورة مطابقة للأصل : ٤٤، ٣٩	الضفط بالذهب : ٥٢	طايفة : ١٠٦، ١٣
صورة ممثلة : ٢٧	ضفائر مستعارة : ٤٤، ١٤	طاولة : ١٢
صورة نصفية للإمبراطور : ٩٢	ضفر : ٣٤	طاولة الجدار : ٢٦
صورة هزلية : ١٩	ضفيرة : ١١٦، ٩٠، ٥٣، ١٤	طباش : ٦٢
الصوف : ١٢٤	ضلع : ١١٠	الطباعة بالحجر : ٦٩
صولجان : ١٢٢، ١٠٢	ضلع بارزة : ٩٧	الطباعة بالشاشة الحريرية : ١٠٥
صولجان هرمز : ١٧	ضلع ثانوية في القبر : ١١٤	الطباعة بالقلب : ١٢

طفايسة : ٨٦	طرباج : ١٧	الطباعة بقوالب خشبية منقوشة : ١٢٥
طقم : ٥٦	طربوش : ٤٥	طبان : ٤٢ ، ٢٧
طلاء : ٨٤ ، ٢٤	طرحة : ١٠٢ ، ٧٢	طبر : ٨٨ ، ٨ ، ٤
طلاء أحمر متوهج : ٩٨	طرطور : ٨٩ ، ٥٩ ، ٣١	طبر الأباكوس : ٣٧
طلاء بالذهب : ٥١	طرف مدبب : ١٠٨ ، ٩٠	طبرية : ٦٣
طلاء التماثيل والواجهات بألوان مختلفة : ٩٠	طرق متقاطعة : ٣٠	طبع الزخرفة : ٩٢
طلاء الجدران بالجير : ٣٦	طرق المعادن : ٥٥ ، ١١	الطبع على الأقمشة بالإسطمبة : ١٠٩
طلاء جيرى : ١٢٣	طريقة : ٢٨	طبق : ٣٦
طلاء ذهبي : ٥١	الطريدة : ١١٢	طبق صغير : ١٠١
طلاء زجاجي لامع : ٤١	طريق : ٩٨	طبق مفلطح : ٩٠
طلاء زجاجي لامع للخزف : ١٤	طريق رئيسي بالمدينة : ٨	طبق نجمي : ١٠٨ ، ٩٠
طلاء زجاجي للأواني الخزفية : ٥٢	طريق عرضي : ٣٠	طبقة حصوية : ٨٦
طلاء زجاجي للخزف : ٦٨	طريق مرصوف بالأحجار والدبش : ٧٤	طبلة الباب : ٦٩
طلاء زجاجي ملحي : ١٠١	طريق مرصوفة بالحصباء : ٧٢	طبلة العقد : ١١٧
طلاء غير لامع : ٤٠	طريق مسدود : ٨٠	طبلىة : ١٠٦
طلسم : ١١٢	طريق منحدر الجانبين : ١٧	طبنجة : ٨٩ ، ٦
الطليعة في فن من الفنون : ٨	طريقة : ٧٦ ، ٧٢	طبوغرافيا : ١١٤
طمس المعالم : ٣٦	طريقة التجميع أو التشويق : ٨٥	طبيعة صامتة : ١٠٩
طمس نقوش : ٣٤	طريقة الرمي في الرقش : ١١٤	الطبيعية : ٧٩
طنجرة : ٩١	طريقة الزخرفة بالتخريم : ٨٨	طحيني اللون : ٤٥
طنف : ٦٨ ، ٤٨ ، ٤٠ ، ٢٨ ، ٢٧	طريقة السحب : ٣٨	طرايشي : ٢٩
طنفسة : ١٩	طريقة الصبغ : ٨٤	طراحة : ٧٤
طوب : ١٤	طريقة القالب : ٧٧	طراحة السرج : ٨٥
الطوب الأخضر : ٨٩	طريقة القطع : ٣٢	طراة : ٦٧
طوب تزين به الواجهة : ٤٤	طزلق : ٥٠	طراز : ١١٤ ، ١١٠ ، ٨٣ ، ٧٦ ، ٤٥
الطوب الفخاري : ١١٣	طست : ١٠	الطراز الأتيكي : ٨
الطوب اللبن : ٧٧	طسة : ٣١	الطراز الإمبراطوري : ٤١
الطوب الني : ١١٩ ، ٧٧ ، ١	طشتخانه : ١٢٢	الطراز التوسكاني : ١١٧
طوبجي : ٧	طغراء : ٧٦ ، ٦١	طراز وطني : ١
طولزلق : ٦٩	طفل عار : ٩٣	طراش : ٦٩
	طفيساء : ٨٦	

عدول : ٢٧	عاجي اللون : ٦٢	الطوطم : ١١٥
عرادة : ٣٠	عاديات : ٤	طوف : ٤٥
عراقة : ٤٥	عارضة : ١١ ، ٣٠ ، ٥١	طوق : ٢٥
عربة : ٢٢	عارضة خشبية : ٩٢	طوق العمود : ١١ ، ٥٣
عربة الجنركشة : ٦٢	عارضة لنافذة أو باب : ١١٥	طوق معدني : ٥٩
عربة سباق رومانية : ٩٤	عاصمة المديرية في مصر القديمة :	طوقي : ٤
عربة السفر الرومانية : ٩٦	٧٥	طيفور : ٣٦
عربة نقل الرديم : ١٢٣	عالم في الآثار : ٦	طيلسان : ٣
عربة يد صغيرة : ١٠	عباءة : ٢٤	طين أحمر : ٩٦
غزار : ١٨	عباءة بلا أكمام : ٧٣	طين خرفي : ٢٤
عرضي : ١١٦ ، ٥٩	عباءة رومانية فضفاضة : ٨٥	الطين المشوي : ٩
عرف : ٢٩	العباءة القرمزية : ٨٥	
عرق اللؤلؤ : ٧٦	عباءة المقاتل الروماني : ١٠٠	(ظ)
عرقة : ٢٨	عبادة الأشجار المقدسة : ٣٤	ظران : ٤٧
عرموس : ٦٤	عبادة الأوثان : ٦٠	ظرف : ١٢٢
عرناسة : ٣٦	عبادة الحيوان : ١٢٥	ظرف الفئجان : ١١٧
عروة الإناء : ٥٥	عبري : ٥٧	ظل : ١٠٤
عروة الثوب : ١١٠	عتب : ٦ ، ٤٢ ، ٦٩ ، ١٠٩	ظلة : ١٨ ، ٣٣ ، ٦٥
عروس البحر : ٧٤	عتب الباب : ٣٧	ظلة مدخل : ٩١
عروسة : ٧٣ ، ٩٣	عتبة الباب : ٣٧ ، ١٠٥	ظلم : ٤١
عسجد : ٥٢	عتبة الباب أو الشباك السفلية : ١١٤	الظهر : ١٢٠
عسجدي : ٥٩	عتيق : ٤ ، ٦ ، ٣٣	ظهر العقد : ٤٢
عسلي : ٣ ، ٥٦ ، ٥٩ ، ٦٩	عجلة : ١٢٣	ظهر العملة : ٩٧
العشاء الرياني : ٦٨	عجلة حربية : ١٢٢	ظهر القبة : ٩٧ ، ١٢٢
عشر سنوات : ٣٤	عجلة السن : ٥٣	ظهر المقعد : ٩
عصا الأسقفية : ٢٩	عجن الفخار : ١٢٣	ظهري : ٩
عصا القيادة أو السلطة : ١٢٢	عدالة : ١٠١	
عصابة الرأس : ٩	عدة : ٥٦	(ع)
عصابة لتزيين الرأس : ٥٦	عدة الجندي في الحرب : ١	العائلة المقدسة : ٥٨
عصارة : ٩٢	عدة الحرفي : ٦١	عائق : ٦٩
عصبة : ٧٦	عدم التماثل : ٧	عاج : ٦٢

عصبة الرأس : ٦٥	عقد مخموس : ٤٢، ٥	علبة القربان المقدس : ٣٢
عصر : ٤٢	عقد مدبب : ٩٠، ٥	عَلَم (صغير) : ٨٧
العصر الأيوسيني : ٤٢	عقد مرتد : ٨١، ٥	عِلْم : ٩، ٥٦، ١٠٨، ١١٠
العصر البرونزي بين العصرين الحجري والحديدي : ١٥	عقد مستقيم : ١٠٩، ٥٦، ٥	علم الآثار : ٥
العصر الحجري الجديد : ٨٠	عقد مسطح يعلو فتحة باب أو نافذة : ٥١	علم الأساطير : ٧٨
العصر الحجري القديم : ٨٤	عقد مشرع : ٣٨، ٥	علم الأنساب : ٥١
العصر الحجري الوسيط : ٧٤	عقد مفصص : ٩٠، ٦٩، ٥	علم البرديات : ٨٥
العصر الميزوليتي : ٧٤	عقد مكسور : ٦٥، ١٥، ٥	علم التاريخ : ٥٨
عصر النهضة الأوروبية : ٩٦	عقد منبسط : ٥٦، ٥	علم الجمال : ١
العصور الوسطى الأوروبية : ٧٥	عقد منخفض : ٣٥، ٥	علم الحفريات : ٨٤
عضادة : ٨٨، ٦٣	عقد موتور : ١٠٣	علم الرنوك : ٥٧
عقب الرمح : ٦٥	عقد ناقص : ٦٥، ١٥، ٥	علم الفلك : ٧
عقد : ٧٩، ٣٤، ٥	عقد نصف دائري : ١٠٣، ٥	علم المتاحف : ٧٨
عقد أزور : ٩٥، ٥	عقدة : ٦٦	علم المصريات : ٤٠
عقد أصم : ٩٦، ٤٤، ٥	عقود متموجة : ١١٩	علم النميات : ٨٠
عقد انسيابي : ٩٥، ٥	عقيق : ٢	علماني : ١٠٣، ٦٨
عقد إهليلجي : ٤١، ٥	العقيق الأحمر : ٢٧	علية : ١١
عقد بيضي أو بيضوي : ٤١، ٥	العقيق اليماني : ٨٢، ٢٧	عليم الرياح : ١٢٣، ١٢٠
عقد تام : ١٠٣	عكاز الأسقفية : ٢٩	عمارة : ١٥، ٦
عقد ثلاثي الفصوص : ١١٦، ٥	على شكل نصف الكرة : ٥٧	عمارة جنزية : ٤٩، ٦
عقد حامل : ٩٦، ٣٥	على هيئة صليب : ٣١	عمارة حربية : ٧٥، ٦
عقد حدوة الفرس : ٥٩، ٥	علاقة : ٥٦	عمارة حضرية : ١١٩، ٦
عقد رمحي : ٦٧، ٥	علامات غير مزججة في قاعدة الإناء : ١٠٨	عمارة دينية : ٩٦، ٦
عقد ساقط : ٣٨، ٥	علامة : ١٠٥، ١٢	عمارة مدنية : ١١٩، ٢٣، ٦
عقد السلة : ١٠، ٥	علامة البناء : ٧٣	عمامة : ١١٧
عقد سناني : ٦٧، ٥	علامة الحدود : ١٣	العمق في الصورة : ٣٥
عقد عاتق : ٩٦، ٣٦	علامة نجمية : ٧	عمل فني : ١٢٤
عقد مائل : ٩٥، ٥	علبة : ٢٤، ٢٠، ١٤	عمل فني ذو ذوق رفيع : ٩٦
عقد متدل : ٣٨، ٥	علبة السعوط : ١٠٦	عمل يدوي : ٥٥
عقد مخفف : ٩٦		عملاق : ٥١
		عملة : ٢٤

عملة نحاسية : ٢٧	عنتق الكأس : ١٠٩	غرفة أدوات القديس : ٩٢
عمود : ١١٠ ، ٢٥	عنتقاء : ٨٨ ، ٥٣	غرفة الأدوات المقدسة : ٣٥
العمود الأيوني : ٦٢ ، ٢٥	عنوان القبر : ٤٢	غرفة داخلية : ٤
عمود جداري : ٤١ ، ٢٥ ، ٤	عهد : ٤٢	غرفة دفن صغيرة : ٣١
عمود حتحور : ٥٦ ، ٢٥	العهد الجديد : ٨٠	غرفة الصدقات بالدير : ٢
العمود الدوري : ٣٧ ، ٢٥	العهد القديم : ٨٢	غرفة صغيرة : ١٧
عمود ركيزة : ٨٨	عود : ٧١	غرفة عازلة للماء : ١٧
عمود السرير : ٦	عيار الوزن : ١٢٣	غرفة علوية في منازل العصور الوسطى :
عمود سيقان البردي : ٨٥ ، ٢٦	عيد : ٤٥	١٠٦
عمود في الدرايزين : ٩	عين الهر : ٨٢	غرفة الماء الساخن : ١٧
عمود قصير : ٣٩ ، ٢٥	(غ)	غرفة المائدة في المنزل الروماني : ١١٦
العمود الكورنثي : ٢٧ ، ٢٥	غاب هندي : ٩	غرفة النوم : ٣١
عمود مبروم : ١٠٠ ، ٢٦	غاشية السرج : ١٠٠ ، ٩٩	غرفة الهبات بالكنيسة البيزنطية : ٣٥
عمود مدمج : ٣٤ ، ٢٨ ، ٢٥ ، ٤	غالون : ٥٠	غرفة الولادة الإلهية : ٧٢
٥٥ ، ٤١	غائر : ٢٦	غريفين : ٥٣
العمود المركب : ٢٦ ، ٢٥	غدارة : ٨٩ ، ١٩ ، ٦	غزل : ١١٤
عمود مزدوج : ٢٥	غديرة : ١١٦	غسل الأرجل : ٨٧
عمود متنفخ : ١١٠ ، ٢٦	غراء : ٥٢	غشية الكتاب : ١٢٤
عمود النصر : ١١٧ ، ٩٨ ، ٢٦	غراب المدخل الرئيسي في الواجهة :	غشيم : ٩٩
عمودي : ٨٨	٤٩	غصن : ١٣
عناصر نباتية : ٤٧	غرة الكتاب : ٤٩	غضار : ٩١ ، ٣٦ ، ٢٤
عناقيد العنب : ٥٣	غرزة : ١٠٩	غطاء : ٦٩ ، ٢٩
عنان : ٩٦	الغرزة البارزة : ٢٨	غطاء الرأس : ٥٦
العنبري : ٣	غرزة البطانية : ٨٣	غطاء السرج : ١٠٦
عنصري : ١٢٢	غرزة الرفو : ٣٣	غطاء سرج الفرس : ١٨
عنخ : ٣	غرزة السلسلة : ٢١	غطاء السرير : ٢٨
العنصر التكراري في زخرفة أو تصميم	غرزة الطرف : ٨٣	غطاء لصندوق أو إناء : ٢٩
بطن الإناء : ٨٦	الغرزة المتتابعة : ٩٩	غطاء النعش أو القبر : ٨٤
عنصر زخرفي : ١١٣	غرش : ٨٨	غطاء الوسادة : ٨٩
عنتق الإناء : ٧٩	غرفة : ٨١	غطة : ١٠٩
عنتق السيف : ٥٨		غفارة : ٢٧ ، ١٨ ، ١٣

- غفارة الراهب : ٢٩
 غفل من التوقيع : ٤
 غلاية : ١٣، ١٧، ١٩، ٦٥
 غليون : ٨٩، ٥٠
 غمد : ١٠٤، ٥٨
 غمد الخنجر : ١٠١
 غنفرة : ٣٩
 غوطة : ١١٠
 غير شفاف : ٨٢
 غير قابل للصدأ : ٩٩
 غير متناسق : ٥٧
 غير مشذب : ٩٩
 غير مقلد : ٨
 غير منتظم الشكل : ٣
 غيضون : ١٢٣
- (ف)
 فاتح اللون : ٨٤، ٦٩
 فاخوري : ٩١
 الفأر الصغير : ٧٨
 فارة : ٩٠
 فارة كبيرة : ٦٣
 فارس : ٥٩، ٢٠
 فارس على صهوة جواده : ٤٢
 فارقين : ٣٦
 فأس : ٨
 فاصل : ٨٦
 فانوس : ٦٨
 فانوس القبة : ٦٨
 فتحة : ٤، ١٤، ٢٢، ٥٨
 فتحة الباب : ٣٧، ٤١
- فتحة دائرية : ٨١
 فتحة السقف : ٢٦
 فترينة : ١٠٤
 فتل : ١١٤
 فجوة : ٦٧، ٢٠
 فخار : ٩١، ٤٠
 فخار ذو رسوم حمراء : ٩٦
 فخار غير مزجج : ١٢
 فخار غير مطلي : ١٢
 فخذ : ١٢٣
 فخذ الدرج : ١١٠
 فخراني : ٩١
 فخورة : ٦٥
 فراغ : ٦٧
 فرجة : ٤، ١٤، ٢٢، ٦٩
 فرد : ٨٩
 الفردوس : ٤١
 فرع نبات : ١٣
 فرقاطة : ٤٨
 فرن : ٨٣، ٦٥
 فرو : ٤٩
 فروة : ٤٩
 فروع : ٨١
 فروق طفيفة في الألوان : ٨٠
 فريد في نوعه : ١١٩
 الفريسكو : ٤٨
 فستقي اللون : ٨٩
 فسحة : ١٠٧
 فسطاط : ١١٣
 فسقية : ٩١، ٤٨
 الفسيفساء : ٧٦
- الفسيفساء الخزفية : ٧٦، ٤٥
 فسيفساء الرصف : ٤٧
 الفسيفساء الزجاجية : ٧٦، ٥٢
 فصل في كتاب : ٢٢
 فصيل : ٥٥
 فضاء : ١٠٧
 فضاء أمام الكنيسة وحولها : ٨٦
 فضة : ١٠٥
 فضة مذهبة : ١٠٥
 فضي : ٨، ١٠٥
 فضيات : ١٠٥
 فقيشات : ٢٠
 فك : ١٢
 فك رموز الكتابات القديمة : ٣٤
 فكرة العمل الفني : ١١٣
 فلكي : ٧
 قم السيف : ٤٠
 فن : ٧
 الفن الإيتروسكري : ٤٢
 الفن الأخميني : ١
 فن إسباني مدجن : ٧٧
 الفن الإسباني المغربي : ٥٨
 الفن الإسلامي : ٧٦، ٦٢
 الفن الآشوري : ٧
 الفن الأكادي : ٢
 الفن الإمبراطوري : ٦١، ٦٠
 الفن الإيراني : ٨٨
 الفن البابلي : ٩
 فن الباتيك : ١١
 فن الباروك : ١٠
 الفن البيزنطي : ١٦

فن تجريدي : ١	فناء : ٢٩، ٤٢، ١٢٥	فيروزي اللون : ١١٧
فن التصوير : ٨٤	فناء أمامي : ٤٨	فيمانا : ١٢١
فن الجروتسك : ٥٣	فناء الحصن : ٩	(ق)
فن الخط : ١٧	فناء داخلي : ٢٨	قائم : ١٠٠
فن الخط الجميل : ٥٦	فناء خارجي : ١١٣	قاذف : ٦
الفن الرافدي : ٧٤	فناء القلعة : ٩	قاذف الأحجار : ٧٢، ٨٢
فن الرسم : ٣٨	فناء متوسط : ٢٦	قار : ٧، ١٢
فن رسم الأشخاص : ٩١	فناء محاط بسقائف أمام الكنيسة : ٨٥	قارورة : ٥٦، ٨٨، ١٢١
فن رسم التصميمات الهندسية : ٣٨	فناء محاط بسور أو سياج أو خندق : ٤١	قاشاني : ٩١، ٩٤، ١١٤
فن الركوكو : ٩٨	فناء مسور : ٢٦	قاشوشة : ٢٩
الفن الرومانسكي : ٩٨	فناء يتقدم الكنيسة : ٨	قاصوصة : ٥٥
الفن الروماني : ٩٨	فنان : ٧	قاطع الأحجار الكريمة : ٦٨
الفن السكندري : ٢	الفنون الترسيمية : ٧، ٥٣	قاعة : ٥٥
الفن المعجمي : ٨٨	الفنون التشكيلية : ٧، ٩٠	قاعة الاجتماعات العامة : ٩٢
الفن الفارسي : ٨٨	الفنون التطبيقية : ٤، ٧	قاعة الاجتماعات العامة عند الرومان : ١٠
فن فخم أو فاخر أو ثري : ١١٠	الفنون الجميلة : ٧، ٥٦	قاعة الاستقبال في المنزل الروماني : ١١٢
الفن القبطي : ٢٧	الفنون الزخرفية : ٧، ٣٤	القاعة الدافئة : ١١٣
الفن القوطي : ٥٣	الفنون الشعبية : ٧، ٩١	قاعة الطعام : ٩٦
الفن القوطي الغربي : ١٢١	الفنون الصغرى : ٧٥	قاعة العسكر : ١٠
الفن الكلتى : ٢١	الفنون الفرعية : ٧٥	قاعة مسقوفة : ١٢٥
فن الكولاج : ٢٥	فني : ٧	قاعة الموسيقى عند اليونان : ٨١
فن ما قبل التاريخ : ٩١	فهرس مرتب هجائيا : ٦١	قاعدة : ٤٨، ٩٠
فن مستعرب : ٧٧	فواره : ٤٨	قاعدة بارزة للواجهة : ١٢
فن المسكوكات : ٨٠	فوتيل : ٢١، ٤٠، ٤٥	قاعدة البناء : ١٠، ١١٠
الفن المسيحي : ٢٣	فوطه : ٤٩، ٥٦	قاعدة تمثال : ٢، ٣٣، ٤٨، ٨٧
الفن المسيحي المبكر : ٨٤	فوقاني : ١١	قاعدة ثلاثية الأرجل : ١١٦
فن مهجن : ٥٩	فوهة الإناء : ٩٧	قاعدة العمود : ١٠
فن النحت : ١٠٣، ١٠٨	فوهة واسعة للإناء : ١٠٧	قاعدة مدرجة : ٢٩
فن النقش على الأحجار الكريمة : ٥٢	الفيروز : ١١٧	
الفن الهلنستي : ٥٧		
الفن اليوناني : ٥٣		

قاعدة مدرجة للمعبد الإغريقي : ٦٦	قبر دائري : ١١٤	القربان المقدس : ١٢٢
قاعدة مربعة : ٩٠	قبر السيد المسيح : ١٠٣، ٥٨	قربانة : ٥٩
قاعدة مرتفعة : ٤٨	قبرية : ٤٢	قربة ماء : ١٢٢
قاعدة ممتدة : ١١٠	قبعة صغيرة : ١٧	قربلة : ١٩
قاعدة النافذة : ١٠٥	قبقاب : ١٤	قربوس : ٩١
قالب : ٧٧، ٧٦، ٧٤	قبلة يهوذا : ٦٥	قربوس : ٤٨
قالب الصب : ٢٠	قبو : ١٢٠، ٣١	قربيلة : ١٩
قالب لصب الجص : ٩٠	قبو أسطواني : ١٢٠، ١١٧، ١٠	قربينة : ١٩
قامطة : ٢٩، ٢٣	قبو إشعاعي : ١٢٠، ٩٧	قرش : ٨٨
قاون : ٥٧، ١٣	قبو متقاطع : ١٢٠، ٣٠	قرص : ٣٦
قايش : ١١	قبو مروحي : ١٢٠، ٤٤	قرص الشمس المجنح : ١٢٣، ٣٦
قائم : ١٢٠، ٦٣	قبوة : ٢٢، ٢١	قرص قاعدة العمود : ١١٥
قائم الباب : ٣٧	القداس : ٧٣	قرط : ٤٠
قائم الدرجة : ٩٧	قدح : ١١٧، ١٣، ١١	قرطاس : ٨٥
قائم في الدرايزين : ٩	قدر : ٩١، ٨٥	قرطال : ٥٥
قائمة : ٦٢، ٢٠	قدر للطهي : ٢٠	قرقرور : ١٢
قائمة الكتب المحرمة : ٦١	القدس : ٦٣	قرمة التاج : ١
قباعة : ٢٤	قدس الأقداس : ١٠١، ٧٩	قرمة التاج العليا : ١١٠
قبان : ١٠٨	قدس الأقداس في المعبد اليوناني	قرمة خشبية : ٦٩
قبة : ١١٣، ٣٦	الروماني : ٢٠	قرمزي اللون : ١٠٢، ٧٢، ٢٩، ١٩
قبة بصلية الشكل : ٨٢، ١٥	قدم : ٤٨	قرمزي مائل للسمرة : ٧٣
قبة ربع كروية : ٣١	القدم الرومانية : ٨٨	قرميد : ١١٤، ١٤
قبة صغيرة : ٣١، ١٧	قدوم : ١	قرميد نصف أسطواني : ٨٥، ٦٠
قبة ضحلة : ١٠٤	قديم : ٣٣، ٦، ٤	قرن (إناء) : ٩٧
قبة على شكل قصع : ٦٧	قرباب : ١٠٤، ٥٨	قرن (مئة عام) : ٢١
قبة مجوسقة : ٢٢	قرباب السيف : ١٠١	قرن الخصب والرخاء : ٢٨
قبة مستديرة : ٢٣	قرافة : ٧٩، ٢١	قره جوز : ٩٣
قبة مضلعة : ٩٧	القرآن الكريم : ٦٦	قرويت : ٢٧
قبر : ١١٤، ١٠٣، ٥٣	قراية : ٦٧	قزحي الألوان : ٦٢
قبر جداري معقود : ٦	قربان : ١٢١، ٨١	قسمات الوجه : ٨٨، ٤٥
قبر حجري له شكل الصندوق : ١١٤	قربان للآلهة : ٨١	قشرة للتصفيح : ٩٠

قفلان : ٢٤، ١٧	قشلاق : ١٠	قشلاق : ١٠
قفل : ٨٤	قصر ولصق : ٣٤، ٢٥	قصر ولصق : ٣٤، ٢٥
قفلة : ٢٩	قصب ذهبي : ٥٢، ١٤	قصب ذهبي : ٥٢، ١٤
قلاية : ٦٨	قصبة الكتابة : ٩٦	قصبة الكتابة : ٩٦
قلاية : ٨٧، ٧٩	قصة خرافية : ٦٨، ٤٤	قصة خرافية : ٦٨، ٤٤
قلاية فرعونية طويلة : ٨٦	قصدير : ١١٤	قصدير : ١١٤
قلاية الراهب : ٢٠	قصر : ٨٤، ٢	قصر : ٨٤، ٢
قلب التاج الكورنثي أو المركب : ١١٢	قصر التيه : ٦٧	قصر التيه : ٦٧
قلبة السلم : ٤٧	قصر سيد الإقطاعية : ٧٢	قصر سيد الإقطاعية : ٧٢
قلة : ١٢٢	قصع : ٣٢	قصع : ٣٢
قلعة : ٦٦، ٤٨، ٢٣، ٢٠	قصعة : ٥٦، ٢٤، ١٣	قصعة : ٥٦، ٢٤، ١٣
قلقة : ١٨	قصعة الجمل : ١٠٠	قصعة الجمل : ١٠٠
قلم بسط : ٩٦	قصعة في الكورنيش : ٦٧	قصعة في الكورنيش : ٦٧
قلم قراش : ٨٧	قصلة : ٥٩، ٢٩	قصلة : ٥٩، ٢٩
قلنسوة : ٥٩، ١٨، ١٣	قصير : ٨٦	قصير : ٨٦
قلنسوة الراهب : ٧٦	قطارة : ١٠٩	قطارة : ١٠٩
قلنسوة رومانية : ٨٩	قطاع : ١٠٣، ٣٠	قطاع : ١٠٣، ٣٠
قلنسوة مثلثة : ٨٩	القطرية : ٥٣	القطرية : ٥٣
قلوشة : ٧٦	قطعة : ٤٨	قطعة : ٤٨
قليل الزخرفة : ١٠٦	قطعة أرض لبناء منزل : ٦٢	قطعة أرض لبناء منزل : ٦٢
قليون : ٥٠	قطعة تالفة : ١٢٢	قطعة تالفة : ١٢٢
قماش حريري موج : ٧	قطعة الشطرنج : ٨٦	قطعة الشطرنج : ٨٦
قمة الجمelon : ١٠٠، ٩٧	قطعة الفسيفساء : ١١٣	قطعة الفسيفساء : ١١٣
قمة الكورنيش : ٦٩	قطنية : ٢١	قطنية : ٢١
قمة مخروطية : ٢٧	قطوع : ٨٦	قطوع : ٨٦
قمة مدنية : ١٠٧	قطيفة : ١٢٠	قطيفة : ١٢٠
قمرية : ١٠٦	قطيفة مضلعة : ٢٧	قطيفة مضلعة : ٢٧
قمرية عين الثور : ١٥	قميرة غائرة : ١٩	قميرة غائرة : ١٩
قمع : ٤٩	قفاز زرد : ٥١	قفاز زرد : ٥١
قمع الخياط : ١١٤	قفاز معدني : ٦٩	قفاز معدني : ٦٩
	قفه : ١٠	قفه : ١٠
قمع الشمعدان : ١٠٦		
قمقم : ٥٦		
قميص : ١٠٤		
قمينة الطوب : ٦٥		
قناة : ١٢٢، ٣٩، ٣٥، ١٨		
قناطر : ١٠		
قناع : ٧٣		
قناع تذكاري : ٧٦، ٧٣		
قناع شميري : ٩٧، ٧٣		
قنديل : ٦٧		
قنطرة : ١٤، ٩		
قنطرة متحركة : ٣٨		
قنطورس : ٢١		
قنب هندي : ٦٤		
قنوات العمود : ٥٣، ٤٧		
قنوات متوازية أفقية أو رأسية أو مائلة : ٤٧		
قنينة : ١٢١، ٨٨، ٥٦، ١٣		
قنينة أدهان : ١١٩، ٩١		
قواس : ١٤		
قوس : ١٣، ٦، ٥		
قوس العقد : ٣١، ٦		
قوس النصر : ١١٧، ٥		
قوصرة : ٢٨		
قوبلة : ٧٦، ٢٠		
قولق : ٩٣		
قياد : ٥٥		
قيامه السيد المسيح : ٩٧		
قيثارة : ١٢٥، ٥٦، ٢٣		
قيثارة صغيرة : ٧١		
قيد : ٣		

قيراط : ١٩	كتابة : ٦٢	كروليش : ٢٩
قيروان : ٢٨	الكتابة بالصور أو الرموز : ٨٨	كريمية : ١٢١
قيسارية : ٩٨	كتابة باليد : ٥٦	كستائي اللون : ٧٣، ٢٢
قيطان : ٢٧	كتابة رمزية : ٦٠	كسرة : ١٠٤، ٤٨
قيمة : ١٢٠	الكتابة المسمارية : ٣١	كسرة طوب : ١٤
	كتابة منقوشة على تمثال أو شاهد :	كسوة : ٨٣، ٨
(ك)	٤٢	كسوة الجدار الخارجي بالجص : ٩٦
كابولي : ١٤	كتاكومب : ٢٠	كشتبان : ١١٤
كابولي معبرة : ٧٨	كتالوج : ٢٠	كشك : ٦٥
كاتب : ١٠٢	كتان : ٦٩، ٥٦	كشكل : ٣١
كاتدرائية : ٢٠	كتاني : ٤٧	كشمير : ٢٠
كاردو : ١٩	كتف حائطية : ٨٨	كميكة : ٢٢
كأس : ١١٧، ٥٢، ٣١، ٢٣، ١١	كتف العقد : ١٠٧، ٦١، ١	كف من الجلد : ٥١
كأس الزهرة : ١٧	الكتلة : ١٢١	كفاف : ٦٩، ٤٨
كأس عالية الساق : ٤٧	كتلة أسطوانية : ٣٨	كفة : ١١٦
كأس العشاء الرباني : ٢١	كتلة غير منتظمة الشكل : ٧١	كفة المنجنيق : ١١٦
كأس المناولة : ٢١	كثير الزخارف : ٥٠	كفن : ١٠٤
كاسة (في المعسكرات) : ٢١	كحل : ٤	كفن الميت : ١٢٣
كاسر الأمواج : ٥٣، ٣٢	كراتر : ٦٦	كلا : ٥٧، ١٣
كاكيمونو : ٦٥	كرار : ١٠٩، ٢١	كلاب : ٢٣
كالح : ٦٩	الكراز : ٢	كلابة : ٥٩
كاميو : ١٧	كراهية الفراغ : ٥٩	الكلار : ١٠٩، ٢١
كانون : ١٠٩	كربوروس : ٢١	الكلاسيكية : ٢٤
الكاهن الأعظم : ٥٨	كردان : ٧٩	الكلاسيكية الجديدة : ٧٩
كاهن إغريقي : ٥٧	كرسي : ٦٨	كلاه : ٥٧، ١٣
كاولين : ٦٥، ٢٢	كرسي البابوية : ٥٨	كلة : ٧٦
كبش : ٩٥، ١١	كرسي بمساند : ٤٥	كلجة : ٦٢
كبشة : ٥٩	كرسي العرش : ١١٤	كلفتة (ملوكية) : ٥٨، ١٣
كتاب الصلوات والأوراد : ١٤	كرسي العمود : ٨٧	كليم : ٩٩، ١٩
كتاب للأخبار : ٢٣	كرسي المصحف : ٦٦	كماشة : ٨٩
الكتاب المقدس : ١٢٤، ١٠٢، ١٢	كرسي المطران : ٢٠	كمان : ٤٥

الكُمَان : ٦	كوروس : ٦٦	لاميه : ٦٧
كمر : ١١	كوري : ٦٦	لباد : ٤٤
كمرة : ١١	كوز : ٧٨، ١١	لبادة : ١٣، ١٠٠، ٩٩
كمرة حديدية : ٥١	كوز الصنوبر : ٨٩	لباس : ٥٥
كمنجة : ٤٥	كوشة العقد : ١٠٧	لبة : ٧٩
كميت : ٩٩	كوفي : ٦٦	لبدة : ١٣، ٤٥
كنار : ٨٧، ١٣	الكوفي المضفور : ١١٦	اللبن : ١، ١١٩
كنبة : ١٠٦، ١٠٣، ٢٨	الكوفي المورق : ٦٦، ٤٧	لبنني : ٨٢
كنبد : ٧٤	كولباريوم : ٢٥	لثام : ٧٨
كنز : ١١٦، ٥٨	كوم : ٦٦	لجام الفرس : ١٤
كنفص : ١٧	كوم يغطي مقبرة قديمة : ١١٧	لحام : ٦٤
الكنيس : ١١١	كومة تراب : ١٠	لحام المعادن : ١٠٦
كنيسة : ٢٣	كونسول : ٢٦	لحد : ١٠٣، ٥٣
كنيسة أسقفية : ٤٢	كيائوس : ٣٢	لحمة النسيج : ١٢٣
كنيسة خاصة : ٢٢	كيب : ٧٣	لحوقي : ٤٩
كنيسة الدير : ٧٥	كيتير : ٥٠	لسان : ٢٧
كنيسة صغيرة : ٨٢	كيتونة : ١١٠	لسان التعشيق : ١١٣
كنيسة كانت ديرا للرهبان أو	كيس : ٩٣	لسان جلدة الكتاب : ٥٦
الراهبات : ١	كيس المخدة : ٨٩	لسان الرافدة : ٧٨
كنيسة لأحد الشهداء : ٧٣	كيلكس : ٦٦	لصيقة : ٦٧
كنيسة المقبرة : ٧٦	كيمونو : ٦٥	اللعل : ٦٩
الكهرمان : ٣		لعلي : ١٩، ٦٧
كوادرانوس : ٩٤	(ل)	لغافات : ١٠٢
كوب : ٣١	لا يمحى : ٦١	لغافة : ٩٨
كوبسته : ٥٦، ٢٧	اللاتناظر : ٧	لغائف من الرق : ٨٦
كوة : ٧١، ٢١	لاجوق : ١١٣	لغائف نباتية زخرفية : ٩٧
كوة غير نافذة : ٨٠	لازوردي : ٨	لقية : ٥٦
كوة نافذة : ١١	لاكرونا : ٦٧	لك : ٦٧
كوخ : ٥٩	لاكويه : ٦٧	اللك المصفي : ١٠٤
كور الحداد : ٤٨	لأمة : ٦	اللك الياباني الأسود : ٦٣
كورنيش : ٢٨	لامع : ١٠٤	لكن : ١٢٢

لكتيوس : ٦٩	لون ثانوي : ١٠٣	مائل للزرقة : ١٣
لماعة : ١٠٧	لون حائل : ٤٤	مائل للسمرة : ٩٨
لمعان : ٧١، ١٠٤	اللون الخبازي : ٧٤	مايولكا : ٧٢
له ملمس الصوف : ١٢٤	لون صارخ : ٥٦	مبتكر : ٨٣
لواء : ١٠٨، ٥٦	اللون العنبري : ١١٩	مبخرة : ٦١
لوالب : ٨١	اللون الكاكي : ٦٥	مير : ١٢٠
لوح : ١١٢، ١٠٤	اللون الكستنائي : ٨	مبرد : ٩٥، ٥٦
لوحة : ٨٤، ٩٠	اللون الكهرماني : ٣	مبرد للمعادن : ٢٥
لوحة آلام السيد المسيح : ٩١	لون محايد : ٨٠	مبرقش : ١٢٠، ٧٦، ٥٠
لوحة تمثل منظرا طبيعيا : ٦٨	اللون النحاسي : ٢٧	مبسط : ٢٧
لوحة ثلاثية المصاريع : ١١٦	اللون النيلي : ٦١	مبطن : ٦٩
لوحة قبرة : ١٠٦	لي : ٦٩	مبنى : ٢٧، ١٥
لوحة وفاء لنذر : ٤٢	لياسة : ٢٤	مبنى تراثي : ٧٦
لوزي الشكل : ٢	ليمان : ٥٠	مبنى جانبي : ٨٧
لولبي : ٥٧	الليموني : ٦٩	مبنى دائري : ٩٨
لولوة : ٨٦		المبنى الرئيسي : ٢٨
لون أبيض نصف شفاف : ١١٥	(م)	مبنى ضخمة : ٤٠
اللون الأحمر الطوبي : ١٤	ما يعلو العمود : ٤٢	مبنى ملحق : ٤٢
اللون الأحمر القاني : ١٢	ما يمثل الثياب في التماثيل : ٣٩	مبهرج : ٥٠
اللون الأحمر الوردي : ٣٣	ماجور من الفخار : ٤٠	متألق : ٣٣
اللون الأخضر الباهت : ٤٠	مأخذ العقد : ١٠٧	متاهة : ٦٧
اللون الأخضر الزيتوني : ٢٠	مادة : ١١٠	متبادل : ٣
اللون الأسود : ٦٣	مارد : ٥١	متجانس : ٥٨
اللون الأصفر البرتقالي : ١٥	مارد البحر : ٥٨	متحف : ٧٨
اللون الأصفر الرملي : ١٠١	ماسة : ٣٥، ١٤	متداير : ١
اللون الأصفر السمعي : ٢٩	ماسة منفردة : ١٠٧	متراس : ٩٥، ١٠
اللون الأصفر الفاقع : ٦٩	مأوى : ٣٨	مترس : ١٠
لون باهت : ٤٤	مائدة القرايين : ١٠٠	متزامن : ٢٧
اللون البني الداكن : ١٠٣	مائل : ١٠٦	متساوي الأضلاع : ٤٢
اللون البني الفاتح : ١٥	مائل إلى الاخضرار : ٥٣	متساوي الزوايا : ٤٢
اللون البني المحمر : ٧٢	مائل للحمرة : ٩٦	متصدع : ٣٥

متعدد الألوان : ١٢٠، ٩٠، ٧٦	مثلثات القبة : ٩٢	محارة : ١١٧، ١٠٤
متكأ : ٣٢، ٢٨	مثيلة : ٤٤	محالقي : ٢٠
متكأ السلم : ٥٦	مجاز : ٧٩، ٥١	محاليق : ٧٦
متكأ العقد : ٦١	مجاز قاطع : ١١٥	محبب : ٥٣
متكأ للرأس : ٥٧	مجسم الطير : ٨٧	محيبات زخرفية : ٥٣
متكأ المقعد : ٦	مجدال : ١٠٩	مجبرة : ٦١
متماثل : ١١١	مجرى مائي : ١٢٢	مجبرة متضدية : ٦١
متنوع : ١٢٣	مجراف : ١٠٢	محجر : ٩٤
متناسق : ١١١، ٥٦	مجرة : ١٠٤، ١٠٢، ٥٨	محجر : ٨٦، ٢٤
متناغم : ٥٦	مجزع : ١٢٠	محجن : ١٠٢
متنافر : ٥٧	محبس : ٩٢	محبذ الوجهين : ١٢
متنوع : ٥٧	مجسم : ٣٥	محراب : ٨٠، ٧٥
متواجه : ١	مجسمات وتمائيل صغيرة : ١٢	محرقة : ٩٣، ٨٩، ٤٩
متواز : ٨٥	مجلس الشراب : ٣٨	محرقة الأضاحي : ٥٨
متوازي الأضلاع : ٨٥	مجمرة : ١٤	محرقة للموتى : ٢٩
متوافق : ٥٦	مجمرة المطور : ١٠٢، ٨٧	محزز : ٥٣
متولي السيل : ٤٨	مجمع بنائي : ٢٦	محشو : ٦٩
متون الأهرام : ١١٣	مجمع اليهود : ١١١	محط المسكر : ١٨
متوهج : ٥٦	المجمعية : ١	مخفة : ٨٤، ٦٩
متوهج الألوان : ٧١	مجموعة تماثيل : ١٠٨	مخفر : ٢٢
مثاب : ٧٣	مجموعة الحيوان : ٤٥	مخفل اليهود : ١١١
مثال : ١٠٣، ٨٦، ٧٦	مجموعة شعارات : ٥٧	مخفور : ١٩
مثالي : ١١٨، ٦٠	مجموعة صفوف متوازية : ٢	محفوظات : ٦
مثبت : ٥٦	مجموعة صور : ٢	محل : ٧٤
مشج : ٦٠	مجموعة من التحف أو الآثار : ٢٥	محلة : ٣٦
مقال : ١٢٣	مجموعة النباتات : ٤٧	مخلق : ٦٩
مِثْقَب : ٥٦، ٣٨، ١٤	مجموعة نباتات زخرفية : ٤٧	محلي : ٦٩
مِثْقَب : ٨٨	المجوس : ٧٢	محمل التابوت : ١٢
مثلث ركني في القبة : ٨٧	مجلول : ١٠٥	محمل قناديل : ١٨
مثلث الشكل : ١١٦	مجوهرات : ٦٣	محمل للنمش : ٢٠
مثلث متساوي الساقين : ٦٢	مجير : ٧٤	محور : ١١٠، ٢٧، ٨

المذبح : ٣	المدخل الخلفي : ٩١	محوط : ٢٤
مذهب : ٥١	مدخل ضخمة : ٧٦، ٤٢	مخبا : ٣٨
مرآة : ٧٥، ٥١	مدخل غائر : ٩١	مخدة : ٨٩، ٣٢، ١٣
مراسم الدفن : ٨١، ٤٩	مدخل كبير : ٩١	مخدود : ٥٣
مربط : ٢٣	مدخل مسقوف : ٩٢، ٩١	مخدع : ٢٨، ١١
مربط الخيل : ٩٦	مدخل مسقوف بالمنزل الروماني : ١٢٠	مخراز : ٨
مربعة للرأس : ٤٥	مدخل معقود : ٦	مخز : ١٤
مرتب : ١٠٢	مدخل منكسر : ٤٢	مخرم : ٨٨، ٦٧، ٥٩، ٥٦
مرتبة : ٧٤	مدخنة : ٢٢	مخرطم بالذهب : ١٥
مرتل : ٦١	المدراج الروماني : ٣	مخرمة : ٣٨
مرتدة : ١٣	مدرج يحيط بساحة الألعاب : ٥٣	مخروطي الشكل : ٢٦
مرجام : ٢٠	المدرسة السريالية : ١١٠	مخروطي مقلوب : ٨١
المرجان : ٢٧	مدس : ٣٣	مخزن : ٦٩
مرجل : ١٧، ١٣	مدفأة : ٢٢	مخزن للسلاح : ٦
مرحاض : ٦٨، ٢١	مدفني : ٧	مخزن للفلال : ٥٣، ١٠
مرسى : ٩٤، ٥٦	مدفن : ١٠٣، ٧٩، ٥٣، ٢١، ١٥	مخصرة : ١٠٢
مرساة : ٣	مدفن أرضي : ٢٢	مخطط محوري : ٨
مرسم : ١١٠	مدفن تحت الأرض : ٥٩	مخطوط : ٧٣
مرصافية : ٥٧، ١٣	مدفن قبوي : ٥٩	مخطوط بيد مؤلفه : ٨
مرصد : ٨١	مدقة البجرن : ٨٨	المخطوطة السينائية : ١٠٥
مرصع : ٦١	مدك : ٩٥، ١١	مخلاف : ٤٨
مرفأ : ٩٤، ٩١، ٥٦، ٣٦	مدماك : ٢٨	مخمس : ٨٧
مرفع : ٣٨	مدماك بالحل والشد : ٥٦	مخمل : ١٢٠
مرقي : ١١٤، ١٠٨	المدمنوس : ٧٤	مدار المؤذن : ٩
مرقاة : ١٠٩، ١٠٨، ٨٨، ٣٤، ٢١	مدون الأخبار : ٢٣	المدارس الفنية : ١٠٢
مرقب الفلك : ٨١	مدون الوقائع التاريخية : ٥٨	المداميك السفلى لقبو أو عقد : ١١٢
مرقعة : ٢	مدينة : ٩٠، ٨٧، ٣٣	مدبوغ : ١١٢
مرقومة : ١١٠	مدينة محصنة : ٥١	مدخل : ٥١، ٤٢
مركب جنزي : ٤٩	مدينة محصنة رومانية : ٢٠	مدخل احتفالي : ٧٦، ٤٢
مركب الحجر : ٥٠	المدبوس : ٧٦	مدخل البيت : ٥٥
مركب الشمس : ١٠	المدبولا : ٧٦	مدخل تذكاري : ٧٦، ٤٢

مركب نقل العبيد : ١٠٦	مُزهر : ٢٣	مسخ : ٧٦
مركبة حربية : ٢٢	مُزهر : ٤٧	مسلس : ٨٩
مركز البناء : ٨	مزهريّة : ٦٢	مسرّجة : ٦٧
مركع : ٩٢	مزوى : ٣	المسرح : ١١٣
مرمة : ٧٠	مزور : ٢٨	مسرد : ٥٦
مرمّدة : ٢٣	مزوق : ٨٣	مسطح : ٥٦
مرمر : ٧٣	مزولة : ١١٠ ، ٥٢	مسطحة : ٦٧
مرملة : ١٠١ ، ٩١	مزيج : ٢	مسطرين : ١١٧
مرم : ٩٧	مزيف : ٤٤ ، ٢٨	مسطق أفقي : ٩٠
مرو : ٩٤	مزيّن : ٣٤	مسطق رأسي : ٤١
مروحة : ٤٤	مزيّن : ٣٤	مسك : ١٢٣ ، ١٢٢
مروحة (في الدرج) : ١٢٣	مزين بالأزهار : ٤٧	مسكن : ٥٥
مروحة نخيلية : ٨٥	مزين بأقواس متصلة : ٤٤	مسكن روماني : ٣٦
المروحة النخيلية المركبة : ٢٦	مزين بزخارف دودية الشكل : ١٢٠	مسكوكّة : ٢٤
مرية : ١٢٢ ، ١١٥	المساحة الفارغة : ٦٢	مسلة فرعونية : ٨١
مزادة : ١٨	مساحة محصورة بين أربعة عقود : ١١	مسلخ : ٢٤
مزار : ١٠٤ ، ٧٩ ، ٧٤ ، ٥٧	مسافة : ١٠٧	مسلفة : ١١٧
مزار روماني صغير : ١	مسيار : ١٠٧ ، ٩٢	مسلك : ١٤
مزار السيدة العذراء : ٦٧	مسيحة طويلة : ٩٨	مسند : ٨٤ ، ٦
مزار لأحد الشهداء : ٧٣	مسيحية : ١١	مسند حشية : ٣٢
مزار لقبر أحد المرابطين : ٢٢	مستراح : ٦٨	مسند الرأس : ٥٧
مُزخرف : ٣٤	مستشرق : ٨٣	مسند المقعد : ٦
مُزخرف : ٣٤	مستطيل الشكل : ٩٦ ، ٨١	مسن : ٥٣
مزراب : ٥٣ ، ٥٠ ، ٣٨	مستعرض : ١١٦	مسنن : ١١٤ ، ١٠٣ ، ٦٣
مزراق : ٦٣	مستوى : ٩٠ ، ٦٩	المسيحية : ٢٣
مزغل : ٧٠ ، ٤١ ، ٧	مسجد : ٧٦	مشبك : ٦٨
مزلاج : ٦٨	مسجد جامع : ٧٦ ، ٢٦	مشبك : ٤٥ ، ٢٤
مزلاج النافذة : ١٢٣	مسح : ٥٥	مشبك للصدر : ١٥
مزمّار : ٤٧	مسح الراهب : ٤٩	مشبك زخرفي : ٤٥
مزمّار إغريقي مزدوج : ٣٥	مسلحان : ٣١	مشبكات : ٥٦
مزمّار خشبي : ٤٥	مسخوق الذهب : ٥٢	مشبكات صماء : ١١٥ ، ١٢

مطر: ١٠٤	مصراع: ١٠٤	مشبكة: ٧٦
مطرقة: ٥٥	مصراع الباب: ٦٨	مشترف: ١١
مطعم: ٦١	مصراع الستر: ٤٧	مشجب: ٥٦
مطل: ١١	مصطبة: ١١٣، ٧٣	مشخذ: ١٢٣
مطلي بالذهب: ٥١	مصلى: ٨٢، ٢٠	مشرية: ٦٨، ١١
مطلي بالفضة: ١٠٥	مصلى بالكنيسة: ٢٢	مشرشر: ١٠٣، ٦٣
مطلي بالنيكل: ٨٠	مصلى للترتيل: ٢١	مشرف: ٣٦
مطهرة: ١	مصقول: ١٠٤، ٩٠	مشرقية: ١١
مظلة العرش: ٩	مصنف: ٢	مشروخ: ٢٩
مظلة الكاهن: ٩	مصنفات: ٦	مشط: ٢٦
مظلل: ٥٦	مصنوع: ٧	مشط معدني: ٥٥
المظلمة: ١٠٢	مصنوع من الذهب: ٨	مشط النسيج: ١٢٣
مظهر: ٤٦	مصنوع من العاج: ٦٢	مشعل: ١١٥
معاصر: ٢٧	مصور: ٨٤	مشغل: ١٢٤
معبد: ١١٣، ١٠١	مصور الحيوانات ومشاهد الصيد: ٣	مشق: ١٩
معبد إغريقي مستدير: ٨٧، ٧٦	مصور المراكب الحربية: ١١	مشكاة: ٩٦، ٨٠، ٥٢، ٦٨، ٢١
معبد ثنائي الأجنحة: ٣٥	مصور للمناظر الطبيعية: ٦٨	مشهد: ١٠٤، ١٠٢، ٧٤
معبد الحوريات عند اليونان: ٨٠	مضرب: ٨٩	مشهد تقديم القرابين: ١٠٢، ٨١
معبد عشري الأعمدة: ٣٤	مضرب الطوب: ١٤	مشهد ذبح الأضاحي: ١٠٢، ١٥
معبد فرعونى منحوت في الجبل: ١٠٧	مضمار: ٤٥	مشهد سكب الماء: ١٠٢، ٦٩
معبد له صفان من الأعمدة: ٣	مضمار السباق: ٩٥، ٥٨، ٣٨	مشهد الشراب: ١٠٢، ٣٨
معبر: ٤٢	مضيئة: ٥٩	مشهد للصيد والقنص: ١٠٢، ٥٩
معبود: ٦٠، ٤٥	مضيئة في دير أو كنيسة: ٥٩	مشهد لحفلة موسيقية راقصة: ٢٣، ١٠٢
معترك: ٦	مطابق: ١١٨	مشوه: ٣٦
معتم: ٨٢، ٣٣	مطاف الحرس: ٩٩، ٩٨	مصارع: ١٢٤
المعدات الحربية: ٧٥	مطيخ: ٦٥	المصارع: ٥٢
معدن: ٧٤	مطبق: ١١٩، ٥٠	مصافق: ٢٠
معدور: ٨٨	مطرائية: ٣٥، ٢٠	مصباح: ٦٧
معدولة: ٣٢	مطرّد: ٥٦	مصدف: ٧٩
معدية: ٤٥	مطرّد النسق: ١١٩	مصر الوسطى: ٥٧
	مطرز: ٤١، ١٥	

معرض : ٤٢	مفطس : ١١، ٨٩، ١٢٢	مقذاف للسهام : ٣٠
معرض للتصوير : ٥٠	مغلاة : ٦٥	مقر الحامية العسكرية : ٥١
معرق : ١١٠، ١٢٠	مغلق : ٢٤	مقرأ : ٦٨
معركة : ١٣	مغولي : ٧٦	مقريضة : ١٠٨
معزقة : ٥٨	مفتاح العقد : ٦٥	مقرعة : ٣١، ٦٦
معسكر : ١٨	مفتش : ٦٢	مقرنسة : ١٠٨
معسكر روماني : ٢٠	مفتح الماء : ١٠٦	مقرنص : ١٠٨
معصار : ١٢١	مفراص : ٧٦	مقروطة : ٦، ١٩
معصرة : ٩٢	مفرش للسريز : ١١	مقشرة : ٩٠
معطف : ٢٤	مفرط في التكلف والتصنع : ١٠٩	مقششة : ٣٤
معقل : ٨٩	مفرط في الزينة : ٨٣	مقص : ١٠٢
معقوف : ٦١	مفرغ : ٤٩	مقص حدادي : ١٠٤
معلق : ٢٧	مفروشات : ٤٩	المقصلة : ٥٣
معلقة : ٥٩	المفصص : ٧٦	مقصورة : ١، ١٤، ٧٣
معلق : ٩٣	مفصصات ناتئة أو غائرة : ٥٠	مقصورة الاعتراف : ٢٦
معلم : ٧	مفصل : ٣٥	المقصورة الداخلية بالمعبد الإغريقي : ١
معلم الحرفة : ٧٣	مفصلة الباب : ٥٨، ٦٢	مقصورة ذات سياج : ١٧، ٩٥
معمار : ٦	مفضض : ١٠٥	مقصورة المزار : ٢٢
معمدانة : ٩	مقابر جماعية : ٩٣	مقصورة المقام : ٩٥
معمل القتالة : ١٠٧	مقاعد لرجال الدين : ١٠٣	مقصورة النفائس : ٨٢
معمودية : ٤٨	مقام : ٢١	مقطط : ٦٨
معوال : ٨٨	مقبى : ١٢٠	مقطع : ٣٠
معول : ٨٨، ٥٨	مقرب : ٢٧	مقطع رأسي : ١٠٣
معينات مستنة : ٦٩	مقبرة : ١٥، ٢١، ٥٣، ٧٩، ١٠٣	مقطف : ١٠
مغارة : ١٩	مقبرة منحوتة في السخر : ٩٨	مقعد : ٢١، ٦٩، ٨٨
مغتسل : ١	مقبض : ٥٥	مقعد بقرب مذبح الكنيسة : ١٠٨
مغربي : ٧٤	مقبض الباب : د	مقعد ذو مرفقين : ٦
مغرة : ٨١	مقبض السيف : ٤١	مقعد منخفض : ١٠٩
مغزل : ١٠٧، ١٢٣	مقبو : ١٢٠	مقعر وثير : ٢١، ٤٠، ٤٥
مغزل يدوي : ٣٦	مقدم : ٤٩	مقعر : ٢٦
مغسل عام : ١٢٢	مقدمة بارزة للبناء : ٨	مقعر الوجهين : ١٢

مقالة: ٤٩	ملجأ: ٣٨، ٥٩	بساحة: ٣
مقلاع: ٢٠، ١٠٦	ملجأ للحراسة: ١٤	ممشى منحدر: ٩٥
مُقَلَّد: ٢٨، ٣٨، ٦٠	ملجأ مسقوف: ٢٠	ملمسة: ١١٧
مقلع الحجارة: ٩٤	ملحف: ١٠٤	مموه بالميناء: ٤١
مقلعة: ٨٧، ٤٢	ملحقات البناء: ٨٣، ٤	من الصوف: ١٢٤
مقلوبة: ٣٢	ملصق: ٩١	من نمط واحد: ٧٦
مقنى: ٤٧	ملطاس: ١١٤	من الكتان: ٤٧
مقود الفرس: ٥٥	ملعب: ٢٣، ٦	المناء: ٧٦
مقلوبة: ٦٨	ملعب مدرج: ١٠٨	منار: ٦٩
مقوس: ٣٢	ملغم بالذهب: ٥١	منطال: ١٥
مقياس الرسم: ١٠١	ملقاط: ٨٩	مناظر: ٥٩
مقياس النيل: ٨٠	ملقف: ٨٧	المنبر: ٧٥
مكان صلب المسيح: ١٧	مُلَوَّن: ٢٥	منبر كنسي: ٣
مكان للاختباء تحت الأرض: ٣٨	مَلَوَّن: ٨٤	منبر للوعظ: ٩٣، ٢١
مكتبة: ١٣	مليء بالخروم: ٥٩	منبسط: ٥٦
مكتشفات: ٣٦	مماثل: ١١٩، ٦٠، ٥٩	منجد: ٦٩
مكتل: ١٠	ممتد طوليا: ٦٩	منجلية: ٦٨
مكحلة: ٥٦، ٧٣	ممر: ٢٨، ٣٥، ٤٢، ٩٣	منجنيق: ٢٠، ٧٢
مكرمية: ٧٢	ممر بين صفوف مقاعد: ٥٠	منحاحات: ٢٢
مكشطة: ١٠٢	ممر تحت الأرض: ١٠٠	منحت: ٨٨
مكعب الشكل: ٣١	ممر ذو بوائك صغيرة: ٣٩	منحدر: ٤٢، ٥٣، ١٠٦
مكعم: ٧٨	ممر على جانبي المنصة في المسرح	منحن: ٣٢
مكفت: ٦١	الروماني: ٨٥	منخاس: ٩٢، ١٠٨
مكفوف: ٤١	ممر علوي بالكنيسة: ١١٦	منخس: ٩٢، ١٠٨
ملاذ: ٣٨، ٨٩	ممر محاز لمنصة المسرح اليوناني مباشرة:	مندف: ١٣
ملاسة: ٩٠	٨٥	مندقة: ١٣
ملاط: ٧٦	ممشى: ٢، ٢٨، ٣٥	منديل: ٥٥
ملاط جصى: ٩٠، ١١٠	ممشى مرصوف بالحصى: ٥٣	منديل للرأس: ٧٦، ١٠٢
ملاط صلب: ٢٦	ممشى مسقوف أو مكشوف تحيط به	منديل للعنق: ٤٥
ملامح الوجه: ٨٨	أعمدة أو أشجار: ١٢٥	منزل: ٥٥
ملتو للداخل: ٦١	ممشى مسقوف يحيط ببناء أو	منسج: ٦٩

منسق : ١٠٢	منقذ : ١٤	موصلي : ٧٨
منسوجات : ٣٩	منفس للتهوية : ٢١	موضة : ٤٥
منشار : ١٠١، ٦٣	منقاش : ٨٩	موضع : ٦٩
منشار تمساح : ٩٧	منقب عن الآثار : ٤٢	موضوع العمل الفني : ١١٣
منشار حدادي : ٥٥	منقر حفر : ٢٢	موقد : ١٠٩
منشار زخرفة : ٤٨	منقش : ٢٢	موقع : ١٠٥، ٦٩
منشار شق : ٩٧	منقط : ٣٩	مؤكسد : ٨٣
منشار منحنيات : ٤٨	منقل : ١٤	مومياء : ٧٨
منشار يدوي : ٥٦	منقوش : ١٩	مونة : ٧٦
منشف : ٥٦	منمق : ٥٦	مونوليت : ٧٦
منشور زجاجي : ٩٢	منمنمة : ٧٥	الموهير : ٧٦
منصة : ١٢	المنهير : ٧٤	مئة عام : ٢١
منصة : ٩٠، ١٩	منوال : ٦٩	الميتوب : ٧٤
منصة خشبية : ١٠١	منور : ١٠٦، ٦٨، ٢١	الميجاليت : ٧٤
منصة الخطابة : ١١٦	مهبط : ٥٣	ميدالية : ٧٤
منصة العرض : ٩٢	مهراس : ٨٨، ٧٦	ميدان : ٩٥، ٩٠، ٤٨
منصة المذبح : ٣	مهرجان : ٤٥	ميدان السباق : ٥٨
منصة مرتفعة : ٩٠	مهفة : ٤٤	الميدوزا : ٧٤
منصة المسرح الروماني : ٨٥	مهماز : ١٠٨، ٩٢، ٥٢	مثلة : ٧٥
منصة الهيكل بالكنيسة : ١٢	مهندس معماري : ٦	مثلة ملوية : ١٠٧، ٧٥
منضدة : ٤٢، ١٢	مواجه : ٤٤	ميزاب : ٥٣، ٥٠، ٣٨
منطقة : ٥١، ٢٣، ١١	مواد أولية : ٩٦	ميزان : ١١٦، ١٠١
منطلق العقد : ١٠٧	مواراة جسد الميت في التراب : ٦٢	ميزان قباني : ١٠٨
منظر : ١٠٢	مواز : ٨٥	ميزة : ٤٥
منظر جانبي : ٩٢	موفق المداميك : ١٣	مقزر : ٥١
منظر طبيعي : ٦٨	موديل : ٧٦	الميضأة : ١
منظر عام : ٨٥	مؤرخ : ٣٣	ميلاد السيد المسيح : ٧٩
منظرة : ٦٩، ١١	مؤرخ : ٥٨	ميناء زجاجية : ١٢١، ٥١
منظرة علوية في منازل العصور	مؤرخ رسمي : ٥٨	ميناء (مرفأ) : ٩١، ٥٦
الوسطى : ١٠٦	موسلين : ٧٨	ميناء (طلاء زجاجي) : ٤١
المنظور : ٨٨	موشى : ١١٦، ١٥	ميناء الفصوص : ٤١

ميناء محجرة : ٤١	نبات الأنثيمون : ٤	نسق : ١٠٨
(ن)	نبات الكنكر : ١	نسيج : ١١٣
نارجيلة : ٧٩	نبال : ١٤	نسيج ذو تصميم ديناري : ٣٥
ناسخ : ١٠٢	نبلة : ٧	نسيج كتاني خشن : ٥٨
ناشب : ١٤	نبوت : ٣١ ، ٢٨	نسيج مجدول : ١١٧
ناصر البياض : ٦٩	نتوء : ٩٦	نسيج محبوك : ١١٣
ناصر اللون : ٢٤	نتوات : ١٣	نسيج مضلع : ١٢٣ ، ٨٩ ، ٣٨
ناعم : ١٠٦	نجداد : ١١	نسيج مقلم : ١٨
نافع الزجاج : ٥١	نجداد السيف : ١٠٤	نسيج من الصوف الخشن : ٣٨
نافذة : ١٢٣	نجارة الأثاث : ٦٤	نسيج وحده : ١١٩
نافذة بارزة ذات مشبكات حديدية :	نجارة الأثاث والأعمال الخشبية : ١٩	نشابة : ٧
٨٣	نجفة : ٢١	نصب : ٢٣
نافذة بارزة ومقوسة : ١٣	نجمة خماسية : ٨٧	نصب تذكاري : ٧٦ ، ٧٤ ، ٢١
نافذة الجملون : ٣٧	نحات : ١٠٣ ، ٤١	نصف كروي : ٥٧
نافذة دقديانوس : ١١٣	نحاس أحمر : ٢٧	نصف مروحة نخيلية : ٥٥
نافذة رمحية : ٦٧	نحاس أصفر : ١٤	نصل : ١٢
نافذة زجاجية ملونة : ١٠٨	نحاسي اللون : ١٤	نطاق : ٥١ ، ١١
نافذة عرض : ١٠٤	نحت : ٦٩	نطاق أرجواني : ٦٨
نافذة مدورة : ٩٩ ، ٩٨	نحت بارز : ٥٨	نعش : ٢٤ ، ١٢
نافذة مشبكة : ١٢٣ ، ٦٨	نحت غائر : ١٠	نعل : ١٠١
نافذة نجمية : ٩٨	نحرة : ٢٠	النفعية : ١١٩
نافورة : ٩١ ، ٤٨	نحيت : ٤٨	نفير : ٢٨ ، ٢٣ ، ١٥
ناقد للأعمال الفنية : ٢٩	نذر : ١٢١	النفيس : ١١٧
ناقور : ١٥	الترجس : ٦٤	نقاب : ١٢٠ ، ٧٨
ناقوسي الشكل : ١٨	نزول : ٦٢	نقار الخشب : ١٢٤
ناموسية : ٧٦	نجاج : ١٢٣	النقارة : ١٩
ناوس : ٧٩	نسيج : ١١٣	نقارة الباب : ٦٦
ناووس : ١٠١ ، ٢٤	النسيج بالنول : ١٢٣	نقاش : ٨٤ ، ٤١
النائحات : ٧٧	النسخ : ٣١	نقاش الأحجار الكريمة : ٦٨
نائمة الدرجة : ١١٦	نسخة : ٣٩ ، ٢٧	نقرة : ٢٠
	النسرين : ٦٤	نقرة التعشيق : ٩٥ ، ٧٦

(و)	هاون : ٧٦	النقش : ٦٢، ٤١، ١٩
واجهة البناء : ٤٨، ٤٤	هدب : ٦٩، ٤٩	نقش أسفل الصورة : ٦٩
واجهة الجملون المثلثة : ٥٠	هدب مجدول : ١١٥	النقش على الخشب بالحرق : ٩٠
واجهة خماسية الأعمدة : ٨٧	هدره : ٥٩	نقش على الصخر : ٨٨
واجهة غير رئيسية للبناء : ٤٢	هدريا : ٥٩	النقش على المعادن : ٧٥، ٢٢، ٢١
واجهة مثلثة : ٨٧	هدم : ٣٥، ٣٤	نقش غائر : ٤٢، ٣٤
واجهة المعبد : ٤٢	هراوة : ٢٨، ٢٤	نمرقة : ١٩
واجهة المعبد اليوناني أو الروماني : ١١٧	هراوة ذات رأس به مسامير : ٧٢	نمط : ١١٨، ١١٠، ٨٦، ٨٣، ٧٢
وافد مجلوب : ٤٢	هراوة غليظة ومعقدة : ٣١	نمط محلي : ١
الواقعية : ٩٦	هرم : ٩٣	نمطي : ١١٨
واقية الرقبة : ٥٣	هرم مدرج : ١٠٩، ٩٣	التميمات : ٨٠
واقية الساقين : ٦٩، ٥٣	هرمي الشكل : ٩٣	نموذج : ١١٨، ٨٦، ٧٦
واقية الصدر : ٨٦، ١٤	مطل : ٥٣	النموذج الأصلي أو التقليدي : ٩٢، ٦
واقية العينين : ١٢١، ٨٦	هلال : ٢٩	نموذج مصغر مجسم : ٧٣
وبري : ٤٩	هلال من الريش : ٩٠	نميدج : ٧٣
وتر رابط : ١١٤	هلب : ٣	نهج : ١٠٢
وتر العقد : ١٠٧	هندوسي : ٥٨	نهود : ١٣
وثن : ٦٠، ٤٥	هودج : ٨٤	نواصة : ٦٨
وثيقة : ٣٦	هوية : ٦٠	نورة : ٦٩
وجاق : ١٠٩	هيوستيل : ٥٩	نوط : ٧٤
الوجه الآخر : ١٢٠	الهيراطيقية : ٥٧	نوع : ١١٨
وجه العملة أو النوط : ٨١	الهيروغليفية : ٥٧	نول : ٦٩
وحدات زخرفية : ٣٤	هيصم : ٢	نیشان : ١٠٥
وحدة : ٦٠	هيكل : ١١٣، ١٠١، ٢٠	النیکل : ٨٠
وحدة زخرفية : ٧٦	هيكل خشبي للبناء : ٤٨	النيلج : ٦١
الوحشية : ٤٥	هيكل الكنيسة : ٣	(ه)
وحيد : ١١٩	هيكل معدني لتمثال : ٦	الهاريا : ٥٦
وردي : ٨٤	الهيماتون : ٥٨	هاطل : ٥٣
وردي فاتح : ١٠٤	هيئة : ١٠٤، ٤٨، ٨	هالة القداسة : ٨
وردي اللون : ٩٨، ٨٩		هالة نورانية : ٨٠، ٥٥
ورشة : ١٢٤		

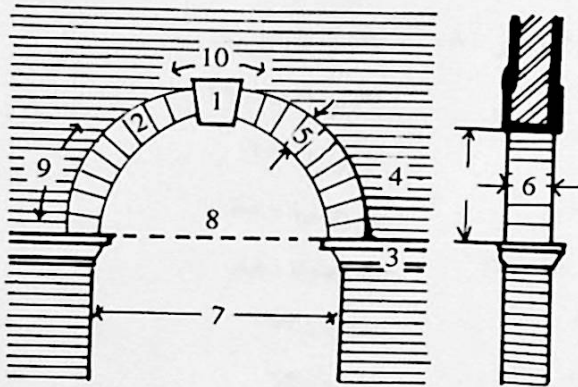
ورشة حدادة : ٤٨	وشم : ١١٢	وقفة : ٨
ورق : ٨٥	وشي الحرير : ١٥	ولاية رومانية : ٩٢
ورق السنفرة : ١٠١ ، ٤١	الوصايا العشر : ٣٤	وهق : ٦٨
ورق شاف : ١٧	وصف المكان وعمل تخطيط له :	(ي)
ورق مضغوط : ٨٥	١١٥	ياقوت أحمر : ٩٩
ورق مقوى : ٨٥	وصلة تراكب : ٦٨	ياقوت أزرق : ١٠١ ، ٥٩
ورقة بردي : ٨٥	وضع الاستلقاء على الظهر : ٩٦	ياقوت بازوي : ٢
ورقة كتاب : ٦٨	وضع تصالب أو تقاطع الذراعين : ٨ ، ٣٠	ياقوتي اللون : ٩٩
ورقة نبات : ٦٨	وضع التمثال : ٨	ياكي : ١١٣
ورقة نباتية : ٤٧	وضع الجلوس : ٨ ، ١٠٣	يد خشبية : ٥٥
ورنيش اللك : ٦٧	وضع الرقاد على الظهر : ٨ ، ٧١	يد الهاون : ٨٨
وزرة : ٣٣ ، ٦٩ ، ١٠٨	وضع الصلاة : ٨ ، ٩١	يدوي : ٧٣
وسادة : ١٣ ، ٣٢ ، ٤٠ ، ٨٩	وضع المواجهة : ٨ ، ٤٩	يشب : ٦٣
وسادة الرقبة : ٧٩	وضع الوقوف : ٨ ، ١٠٨	يشمك : ١٢٠
وسادة صغيرة : ٥٦	وضف : ١٠٦	يطغان : ٤٤
وسام : ٧٤	الوظيفية في الفن : ٤٩	يطقان : ١٠٢ ، ١٢٥
وسائل قاعدة العمود : ٨١	وعاء : ٨٥ ، ٩١	يهودي : ٦٣
وشاح : ١٠١	وقاء مقبض السيف : ٥٨	يوم الحساب : ٣٣

الأشكال التوضيحية

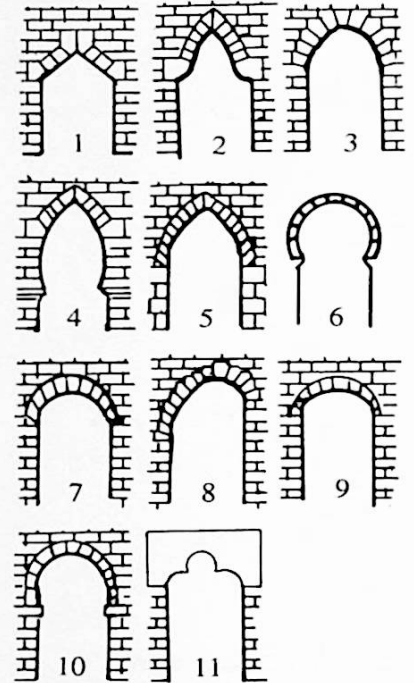
Figure I

العقد arch

الأجزاء parts



الأنواع kinds



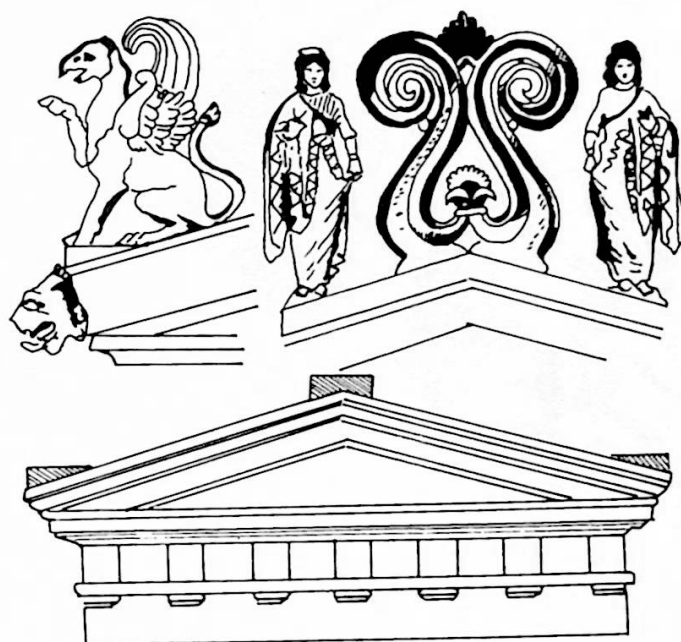
1. keystone	مفتاح العقد	1. broken arch	عقد مكسور
2. voussoirs	صنج العقد	2. ogee arch	عقد مرتد
3. impost	متكأ العقد	3. elliptical arch	عقد إهليلجي
4. abutment	كتف العقد	4. lancet arch	عقد رمحي
5. extrados	ظهر العقد	5. equilateral arch	عقد مخموس
6. intrados	باطن العقد	6. horseshoe arch	عقد حدوة الفرس
7. span	وتر العقد	7. semi-circular arch	عقد تام
8. springing line	خط بدء التخصر	8. rampant arch	عقد مائل
9. haunch	خاصرة العقد	9. depressed arch	عقد منخفض
10. crown	تويج العقد	10. dropped arch	عقد متدل
		11. trilobed arch	عقد ثلاثي

Figure II

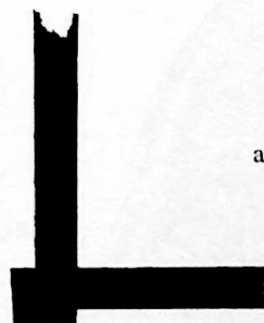
Greek architecture العمارة اليونانية



تمثال حامل على شكل امرأة caryatid



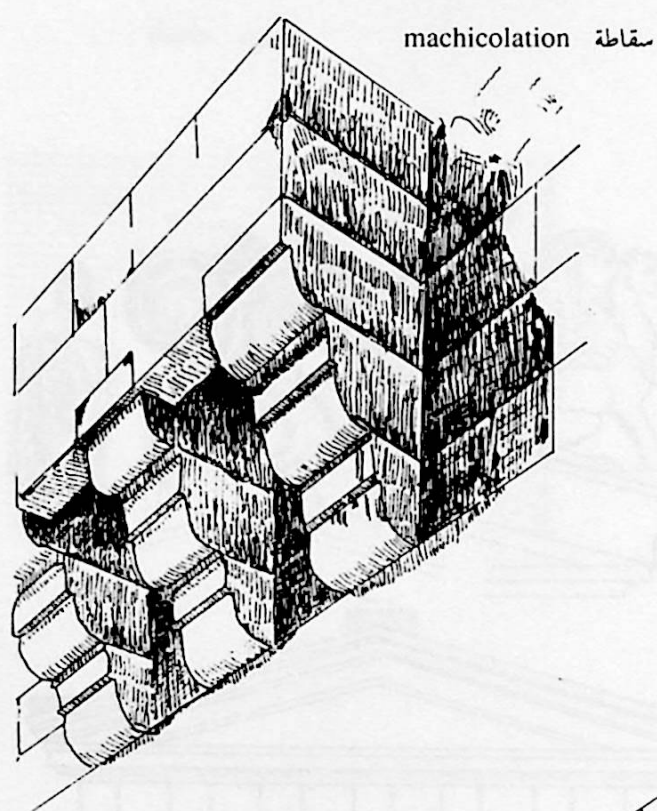
حلية معمارية akroterion



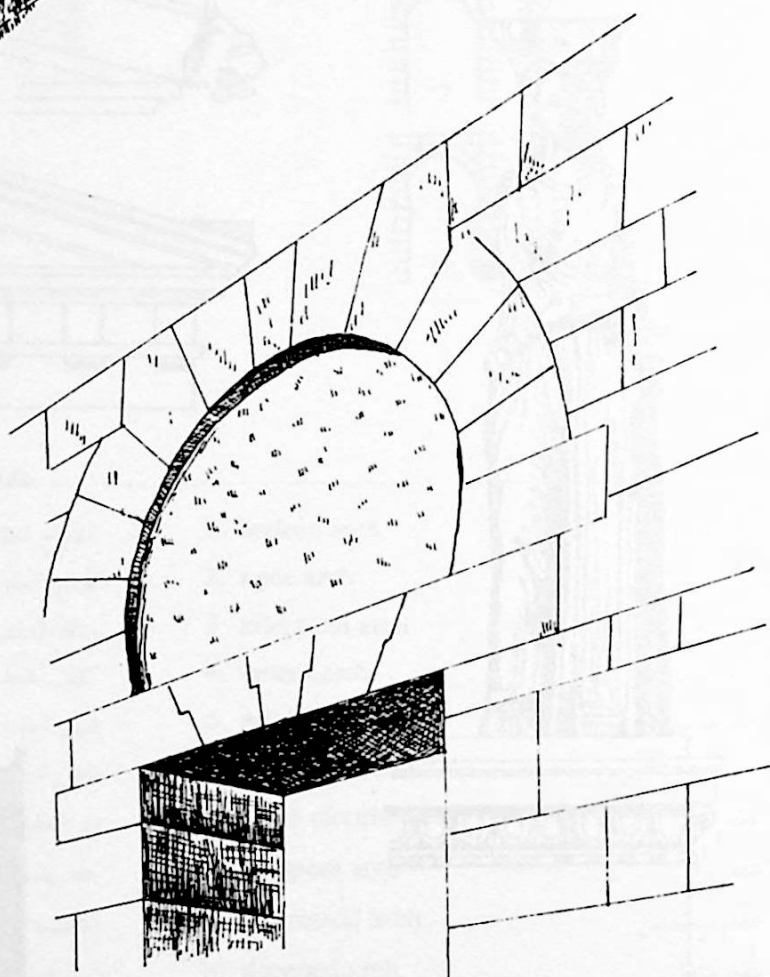
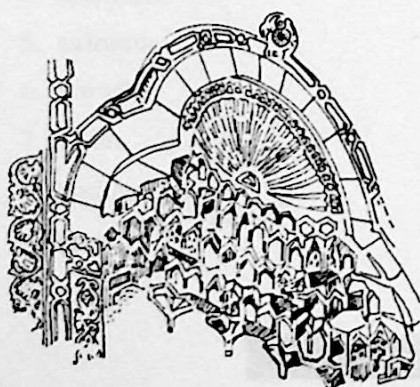
دعامة anta

Figure III

Islamic architecture العمارة الإسلامية



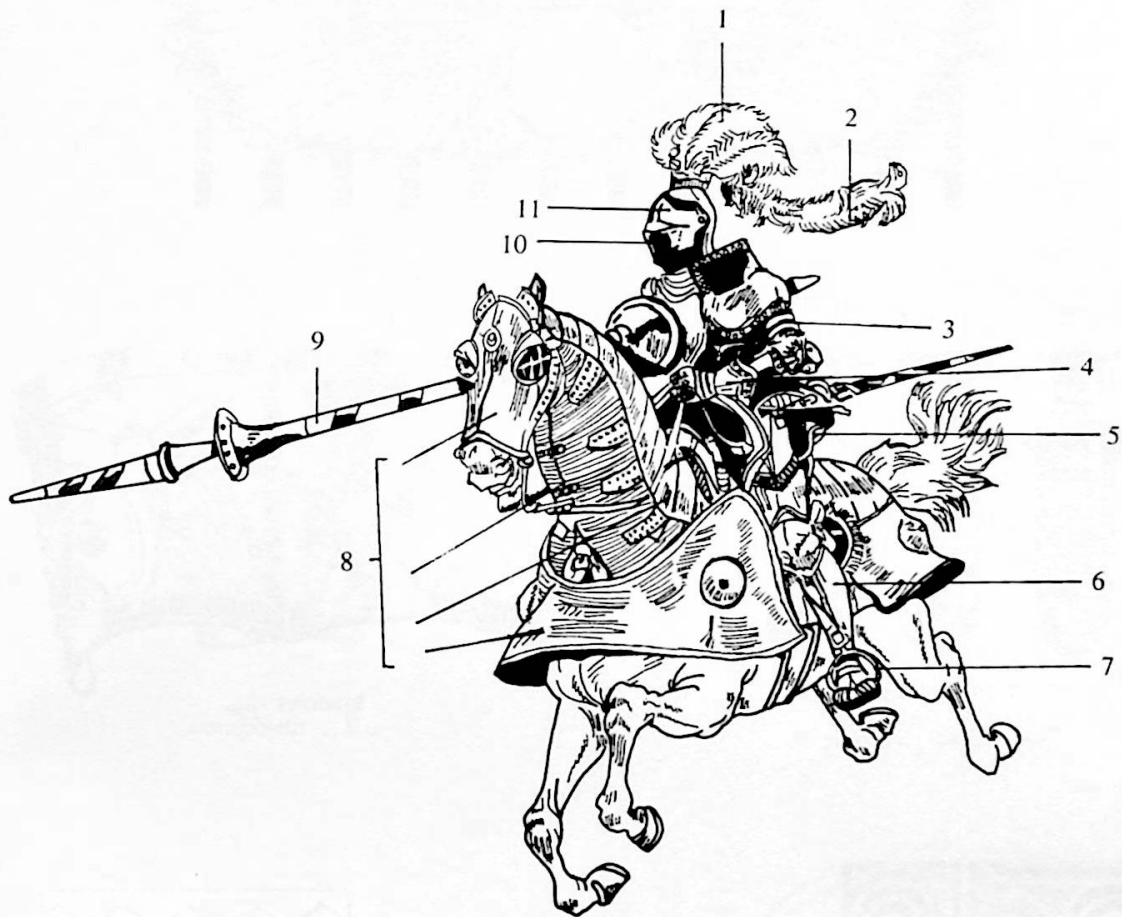
stalactite مقرنسة



joggled voussoirs صنج مزررة

Figure IV

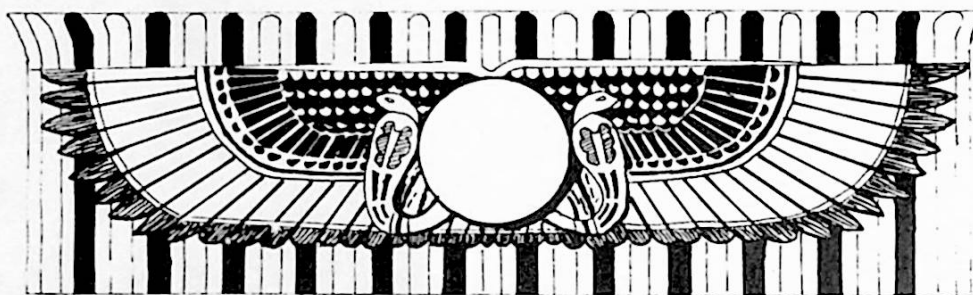
armour شِكة



1. plume	هلال من الريش	5. coat of mail	درع	9. lance	رمح
2. panache	ريش الخوذة	6. greaves	واقية الساقين	10. helmet	خوذة معدنية
3. armlet	كم	7. stirrup	ركاب الفرس	11. visor	واقية العينين
4. gauntlet	قفاز زرد	8. caparison	غطاء سرج الفرس		

Figure V

Pharaonic art الفن الفرعوني



winged solar disc قرص الشمس المجنح



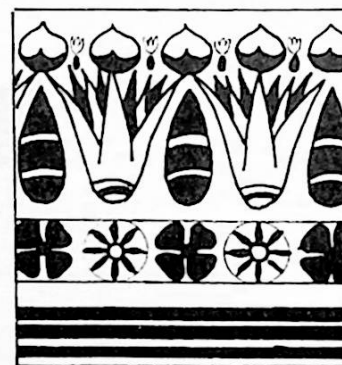
vases in glazed pottery زهریات من الخزف المزجج



bracelet سوار



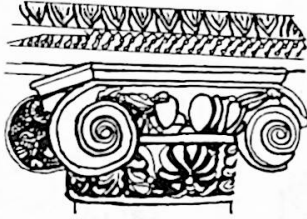
foliate scrolls زخارف نباتية ملفوفة



foliate motifs عناصر نباتية

Figure VI

تيجان الأعمدة capitals



أيوني Ionic



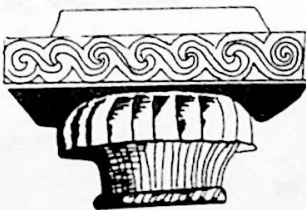
كورنثي Corinthian



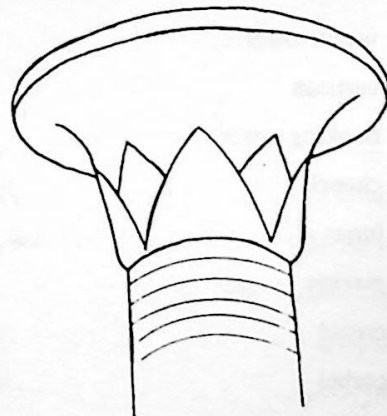
مركب composite



حتحوري Hathoric



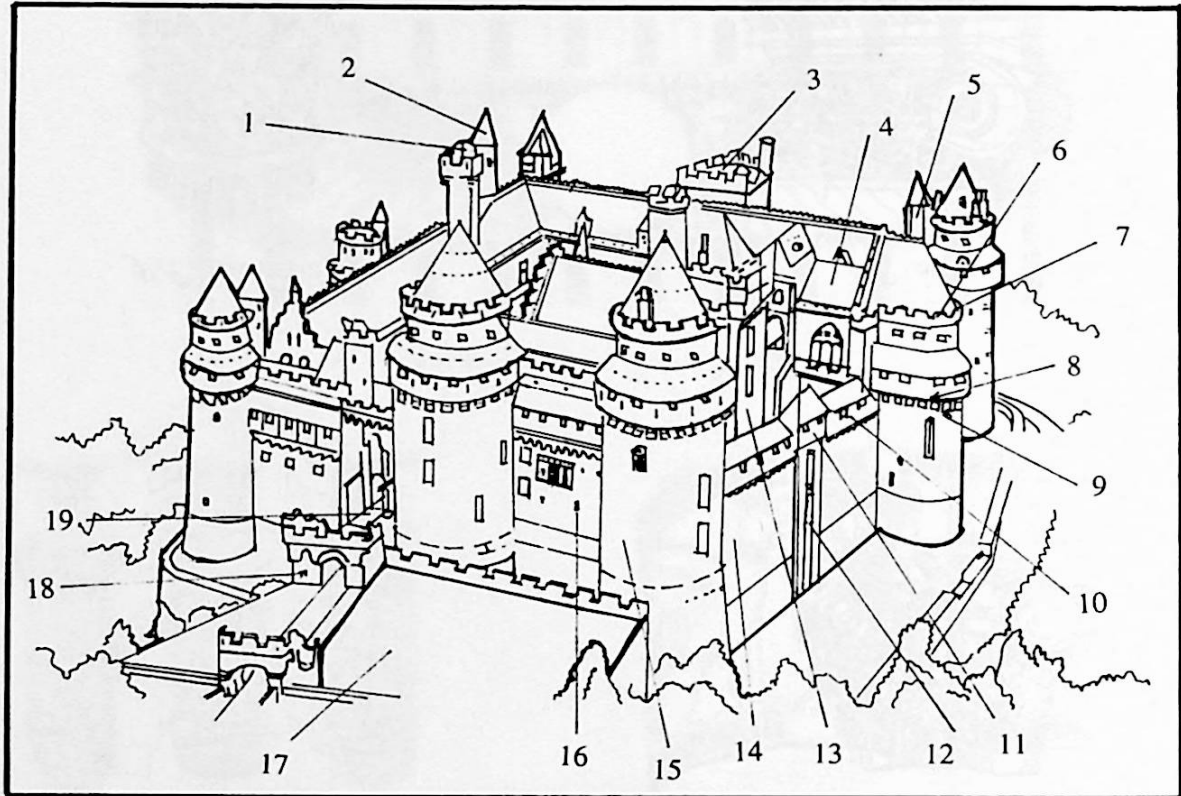
نخيلي palmiform (Greek)



بردي papyriform

Figure VII

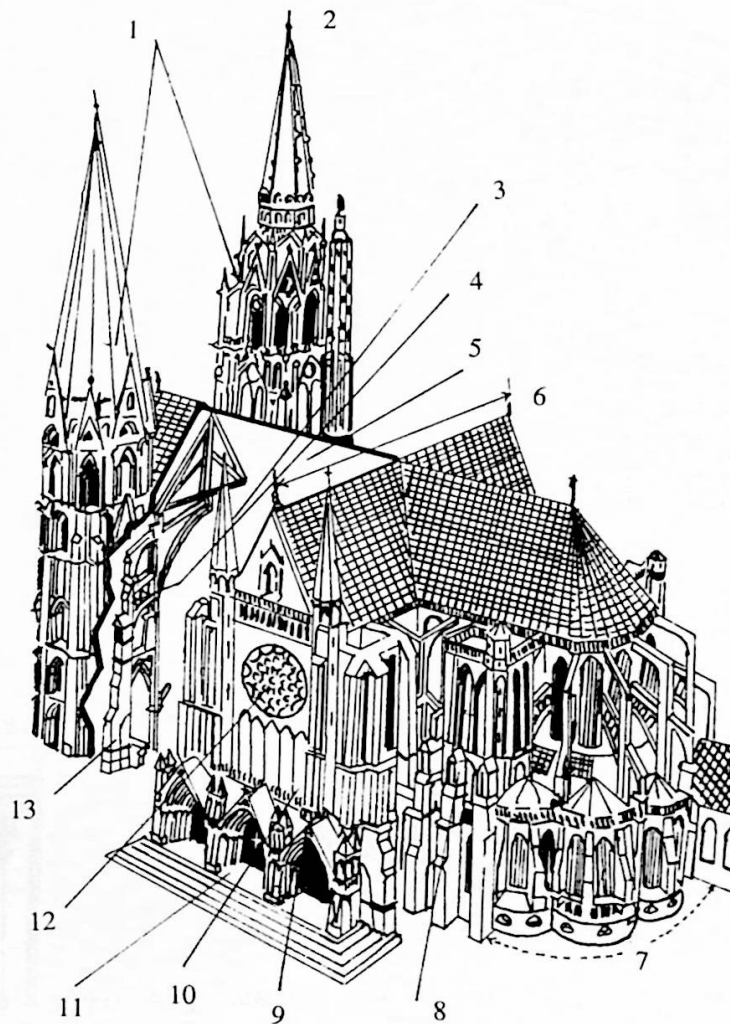
القلعة castle



1. watch tower	برج المراقبة	11. brattice	ملجأ للحراسة
2. bartizan	برج معلق	12. postern gate	باب خلفي
3. flanking tower	برج جانبي	13. keep	البرج الرئيسي
4. chapel	مقصورة المزار	14. curtain	حائط يصل بين موقعين محصنين
5. turret	برج صغير جدا	15. corner tower	برج جانبي
6. merlon	دروة	16. loophole	مزغل
7. crenel	شراقة	17. glacis	سطح مائل
8. corbel	معلق	18. barbican	حزام براني
9. machicolation	سقاطة	19. drawbridge	جسر متحرك
10. rounds way	مطاف الحرس		

Figure VIII

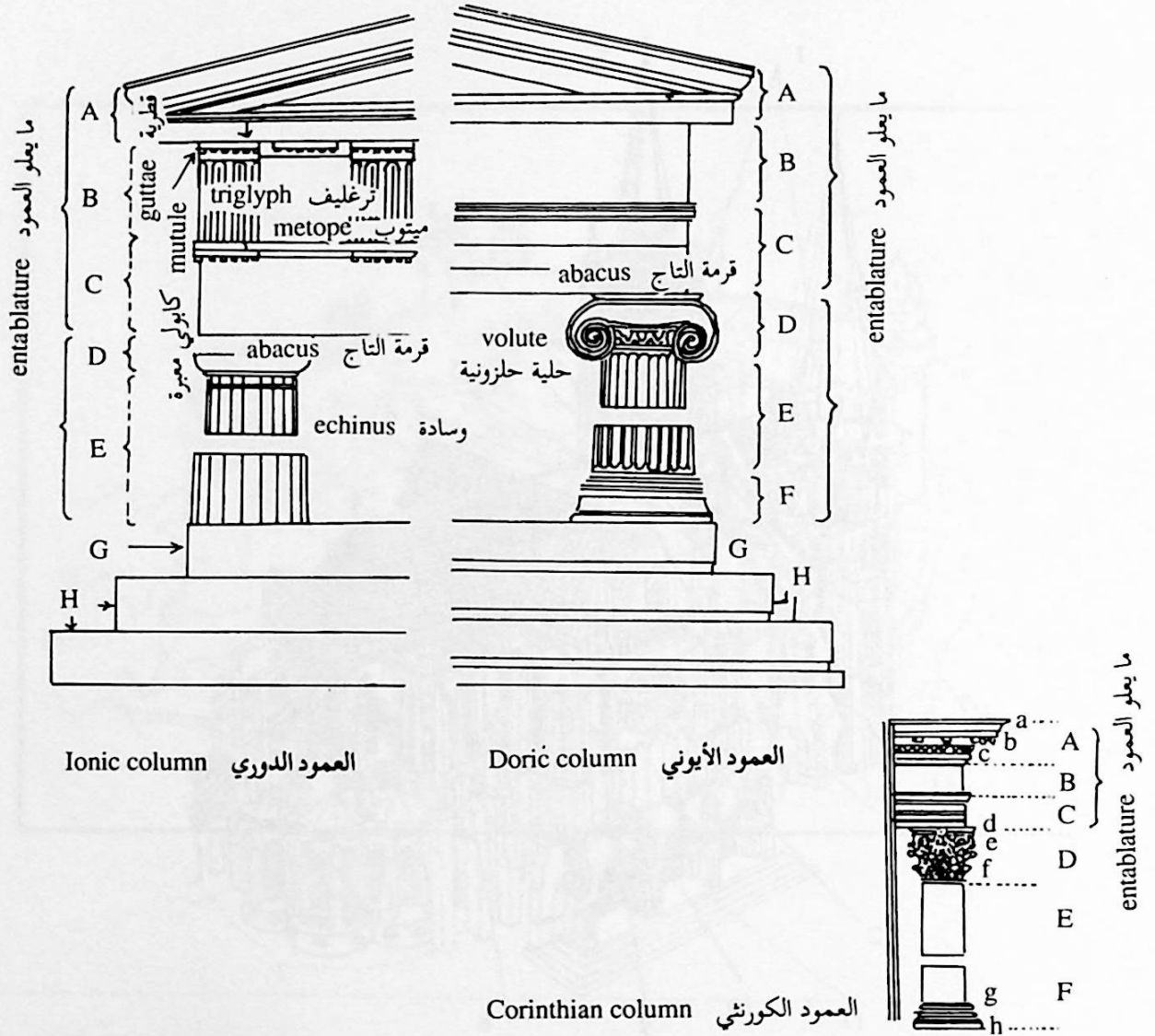
Gothic church الكنيسة القوطية



1. bell-tower	برج الجرس	7. apse	شرقية الكنيسة
2. spire	قمة مدبية	8. coping	قمة مخروطية
3. turret	برج صغير جدا	9. gable	واجهة الجملون المثلثة
4. flying buttress	دعامة طائرة	10. lancet	نافذة رمحية
5. nave	رواق	11. porch	مدخل مسقوف
6. transept	مجاز قاطع	12. rose window	نافذة نجمية
		13. buttress	دعامة سائدة

Figure IX

Greek columns الأعمدة اليونانية

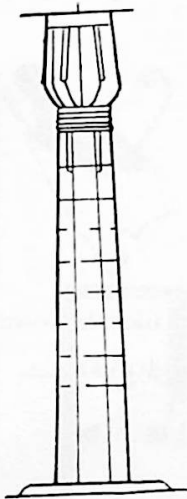


A. cornice	كورنيس
B. frieze	طنف
C. architrave	رباط الأعمدة
D. capital	تاج العمود
E. shaft	بدن العمود
F. base	قاعدة العمود
G. stylobate	قاعدة ممتدة
H. stereobate	الجزء السفلي من مصطبة المعبد

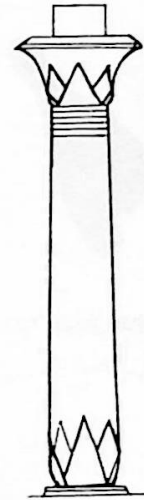
a. cyma recta	معدولة
b. modillions	محاليق
c. ovolo	زخرفة البيضة واللسان
d. abacus	قرمة التاج
e. volutes	حلزونية
f. astragal	حدادة
g. torus	قرص قاعدة العمود
h. plinth	قاعدة مربعة

Figure X

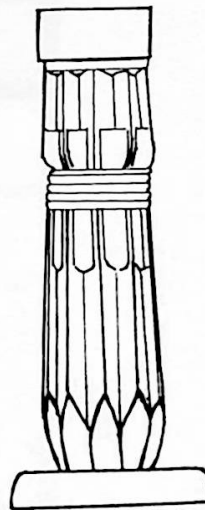
Pharaonic columns الأعمدة الفرعونية



lotiform column عمود اللوتس



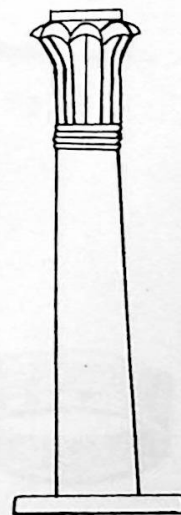
open papyriform column
عمود سيقان بردي مفتوح



closed papyriform column
عمود سيقان بردي مغلق



Hathoric column عمود حتحور



palmiform column عمود نخيلي

Figure XI

التيجان crowns

التيجان الفرعونية Pharaonic crowns



deshret (red crown)
دشرت (التاج الأحمر)



hedjet (white crown)
حدجت (التاج الأبيض)



pschent (double crown)
بشنت (التاج المزدوج)

التيجان الرومانية Roman crowns



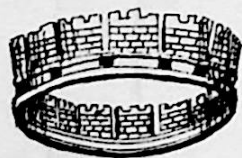
corona triumphalis
تاج الغار



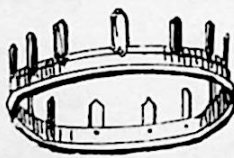
corona obsidionalis
تاج فك الحصار



corona civica تاج البلوط



corona muralis تاج الجدار



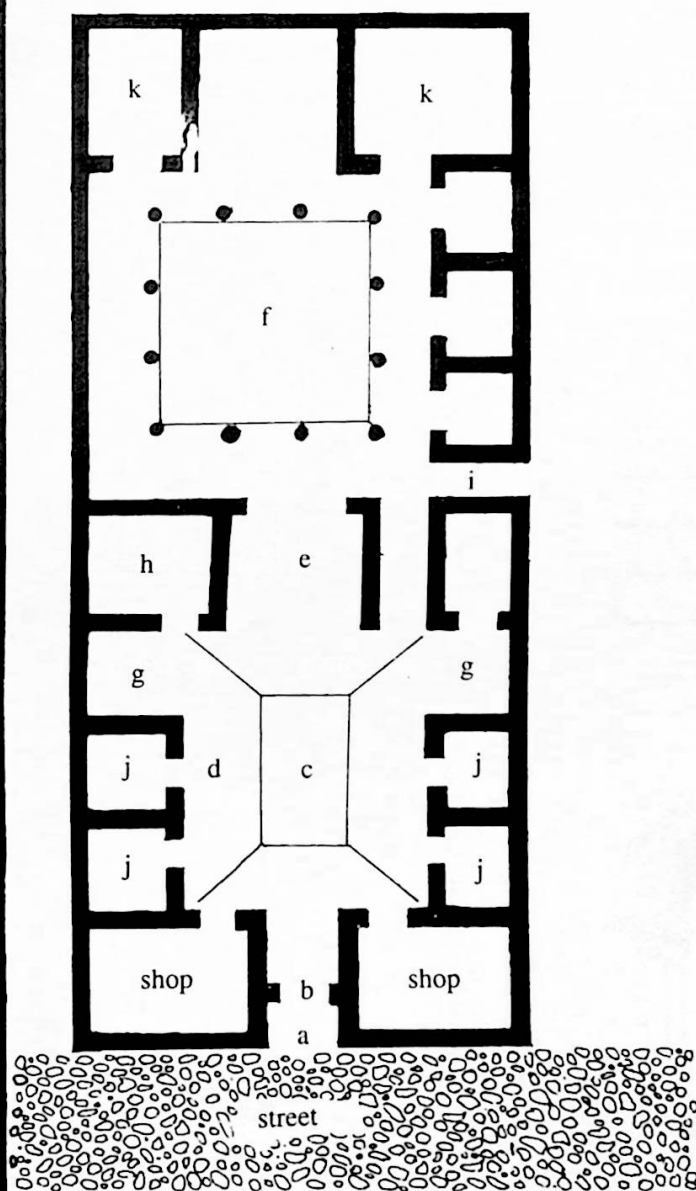
corona vallaris تاج التسلق



corona navalis تاج البحرية

Figure XII

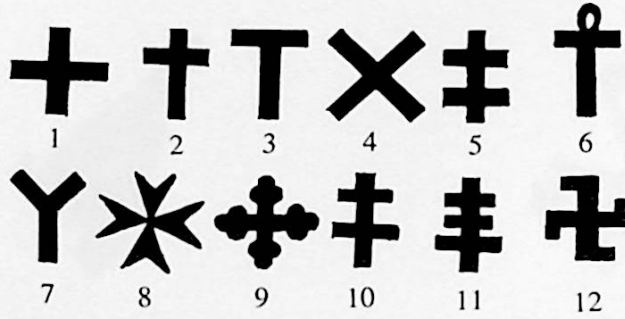
plan of a domus رسم تخطيطي لمسكن روماني



- | | |
|---------------|----------------|
| a. vestibulum | مدخل مسقوف |
| b. ianua | بوابة |
| c. impluvium | حوض المطر |
| d. atrium | فناء داخلي |
| e. tablinum | قاعة الاستقبال |
| f. peristylum | بهو |
| g. ala | جناح |
| h. triclinium | غرفة المائدة |
| i. posticum | مدخل خلفي |
| j. cubicula | غرم نوم |
| k. oecus | غرفة |

Figure XIII

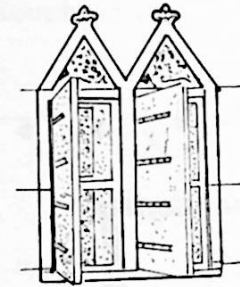
الصليبان وأثاث الكنيسة cross & church furniture



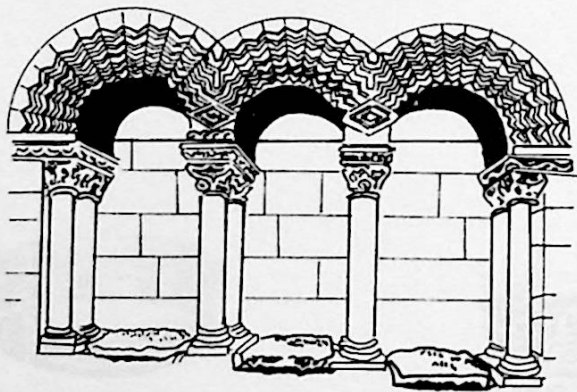
- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 1. Greek cross | الصليب اليوناني |
| 2. Latin cross | الصليب اللاتيني |
| 3. St. Antony's cross | صليب القديس أنطونيوس |
| 4. St. Andrew's cross | صليب القديس أندراوس |
| 5. double cross | صليب مزدوج |
| 6. ankh cross | عنخ (علامة الحياة) |
| 7. forked cross | صليب متشعب |
| 8. Maltese cross | الصليب المالطي |
| 9. clover-leaf cross | صليب نفلي مثلث |
| 10. Lorraine cross | صليب اللورين |
| 11. papal cross | صليب البابوية |
| 12. crooked cross | الصليب المعقوف |



جرن المعمودية font



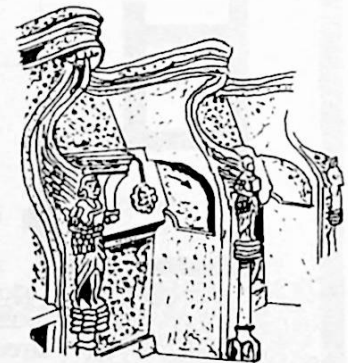
خزنة لحفظ الأواني المقدسة aumbry



مقاعد لرجال الدين sedilia



منجلية lectern



chancell stall

مقعد بالقرب من مذبح الكنيسة

Figure XIV

Greek & Roman garments ثياب يونانية ورومانية



chlamys خلااميس



double chiton خيتون مزدوج



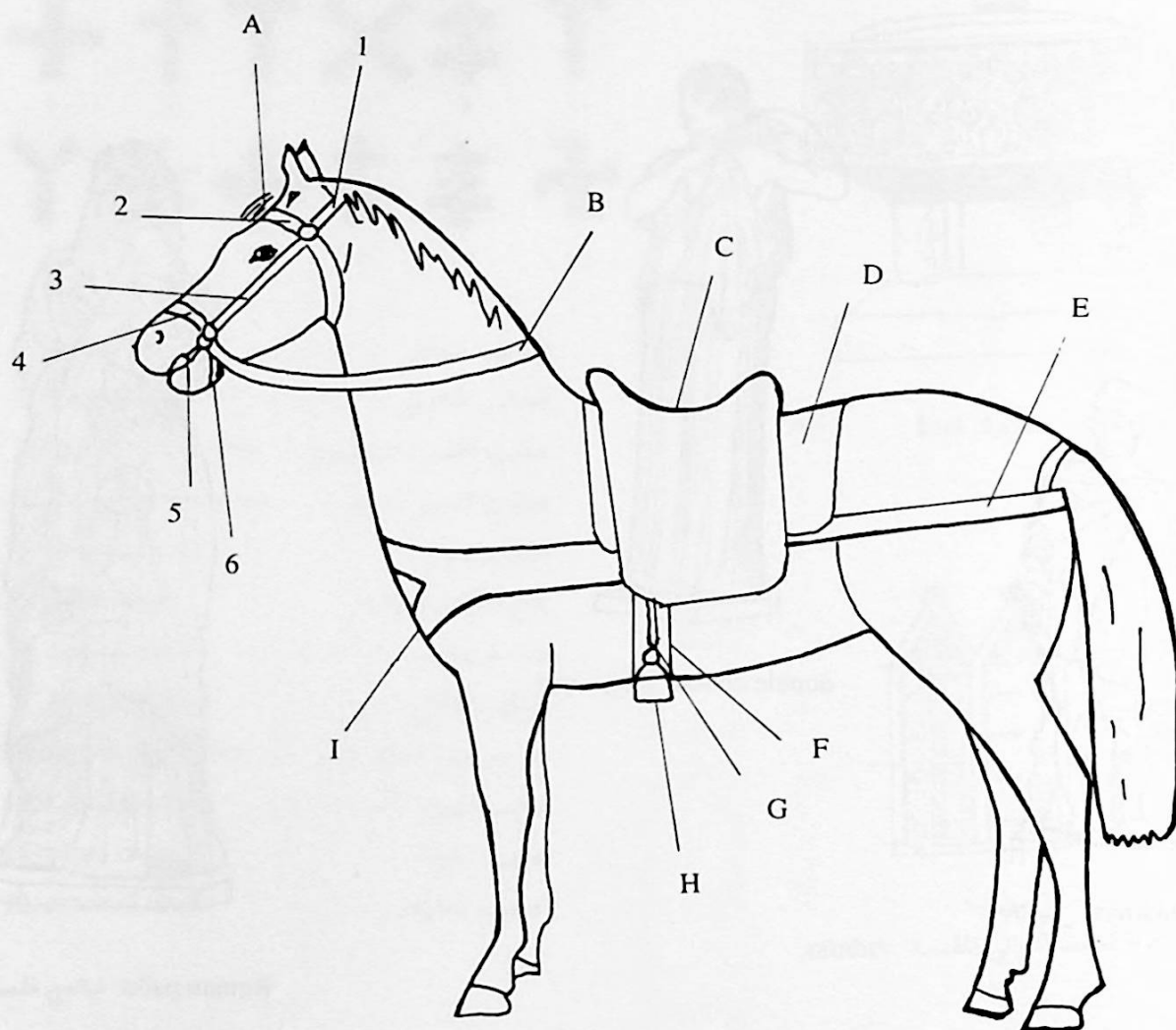
Roman palla شملة رومانية



soldier in a Doric chiton جندي يرتدي الخيتون الدوري

Figure XV

أجزاء رحل الفرس parts of harness



اللجام

1. headpiece	رأس اللجام
2. headband	جبنية اللجام
3. cheek strap	حزام الوجنة
4. noseband	خطمية اللجام
5. bit	شكيمة
6. jaw strap	حزام الفك

A. bridle	لجام
B. rein	عنان
C. saddle	سرج
D. saddlecloth	غاشية السرج
E. breeching	حزام المؤخرة
F. girth	حزام السرج
G. stirrup leather	سير الركاب
H. stirrup	ركاب
I. breast strap	حزام الصدر

* Figure XVI

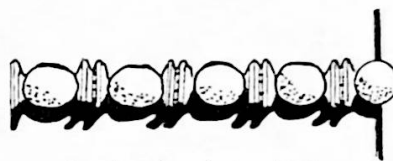
architectural ornaments حليات معمارية



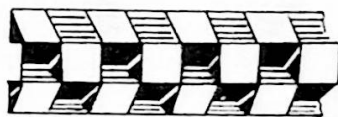
acanthus أكانشس



anthemion and palmette حلية معمارية نباتية ونحيلية



bead and reel حلية المسبحة



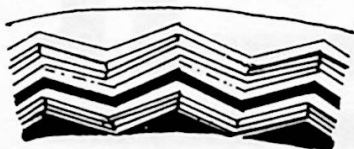
billet حلية الشرائط المصبغة



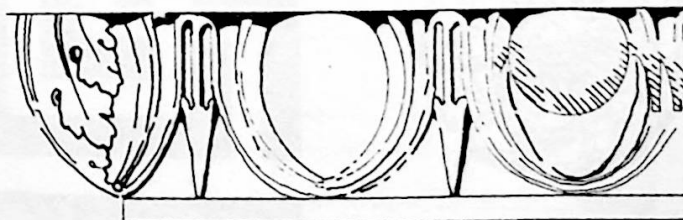
boss نهود



cable moulding حلية الضفيرة



chevron زخرفة متكسرة



egg and dart حلية البيضة والسهم

Figure XVII

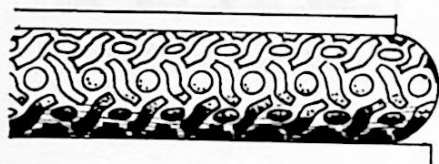
حليات معمارية architectural ornaments



رفف festoon



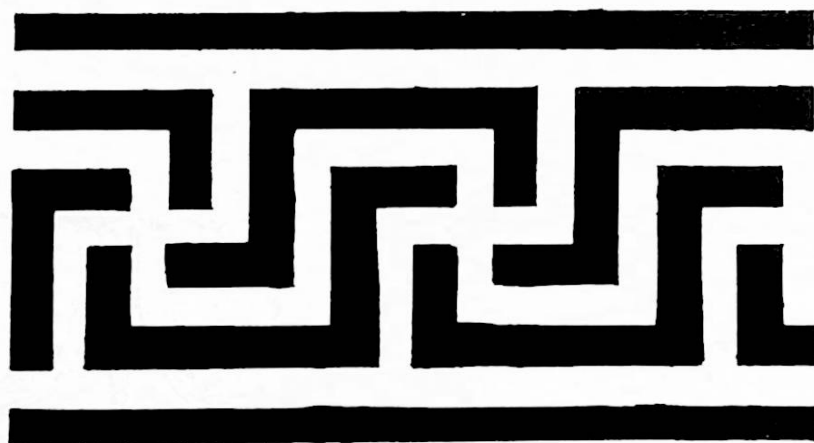
زخارف متكررة frets



ضفيرة guilloche



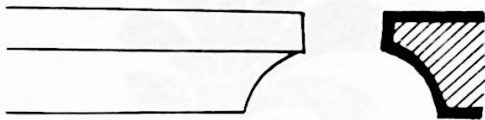
جامه زهرية patera and rosette



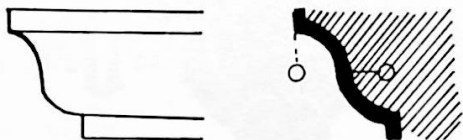
زخرفة الصليب المعقوف swastika

Figure XVIII

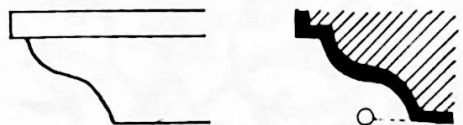
حليات معمارية architectural ornaments



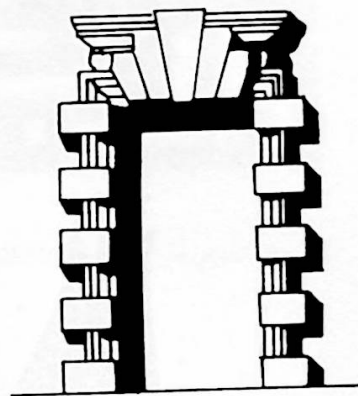
خوصة fillet



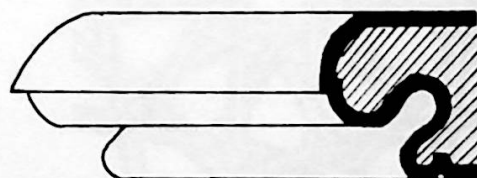
معدولة cyma recta



مقلوبة cyma reversa



عقد مسطح Gibbs surround



لفافة scroll

Figure XIX

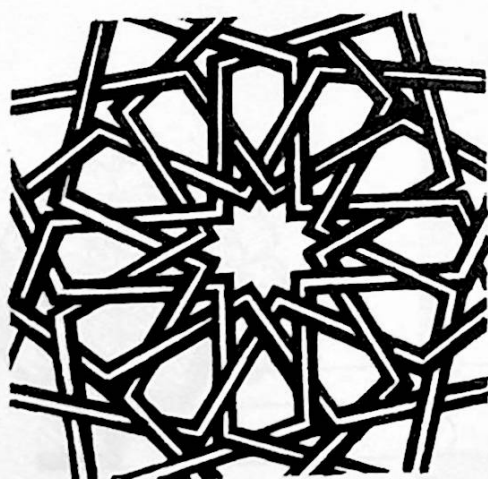
Islamic ornaments حليّات إسلامية



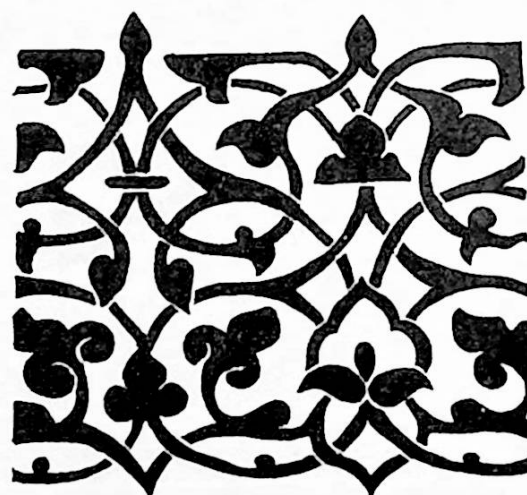
زهره القرنفل carnation



زنبقة tulip



طبق نجمي polygon (star pattern)



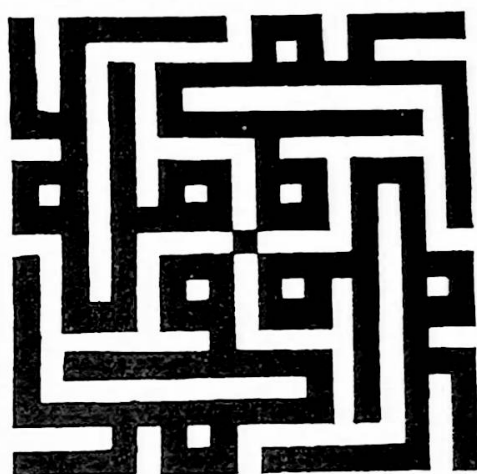
أرابيسك arabesque

Figure XX

الكتابة العربية الزخرفية
ornamental Arabic script



الكوفي المضفور
tressed Kufic



الخط الكوفي المربع
quadrangular Kufic



خط متعاكس
mirrored script



Figure XXI

stairs سلم

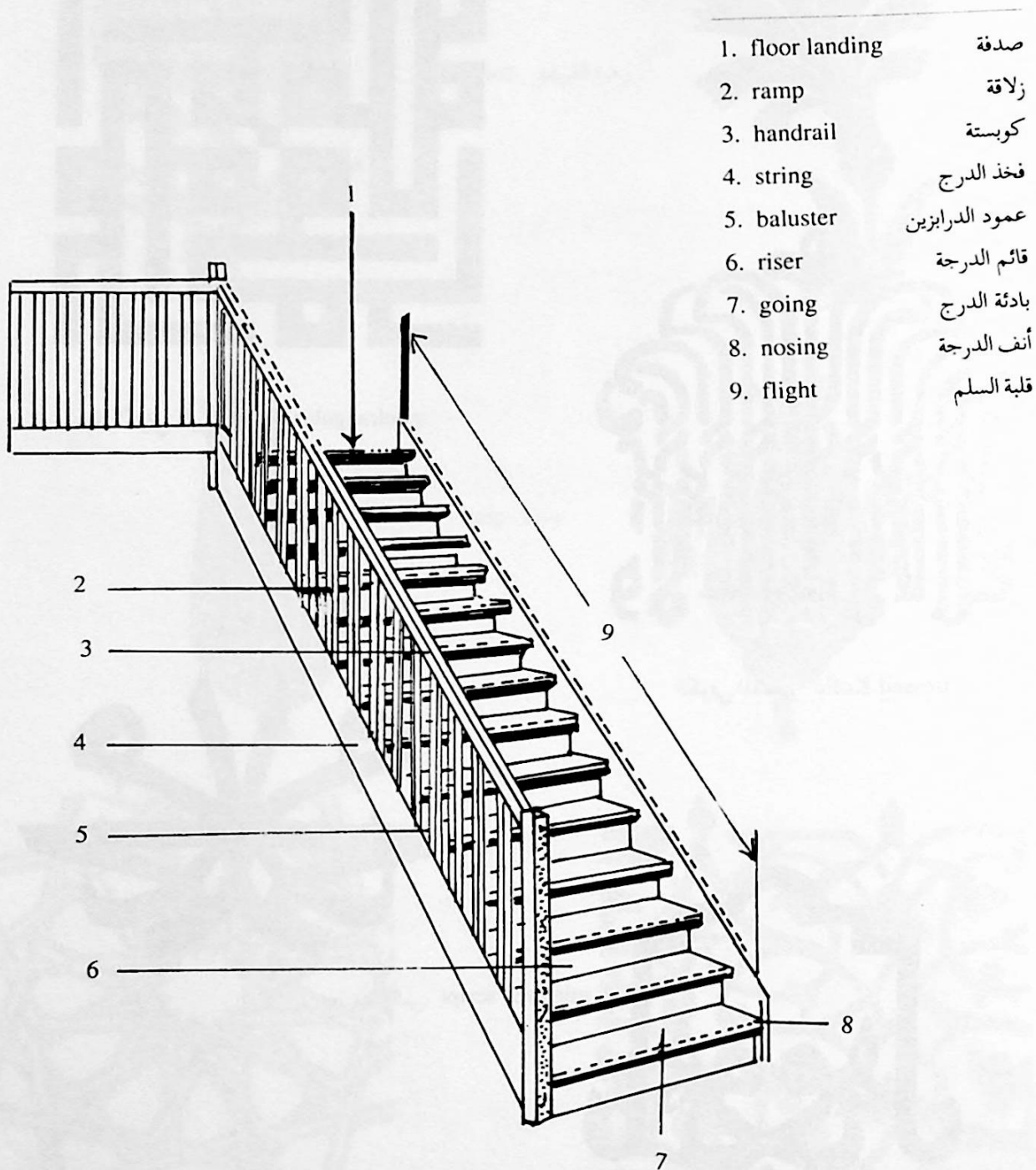
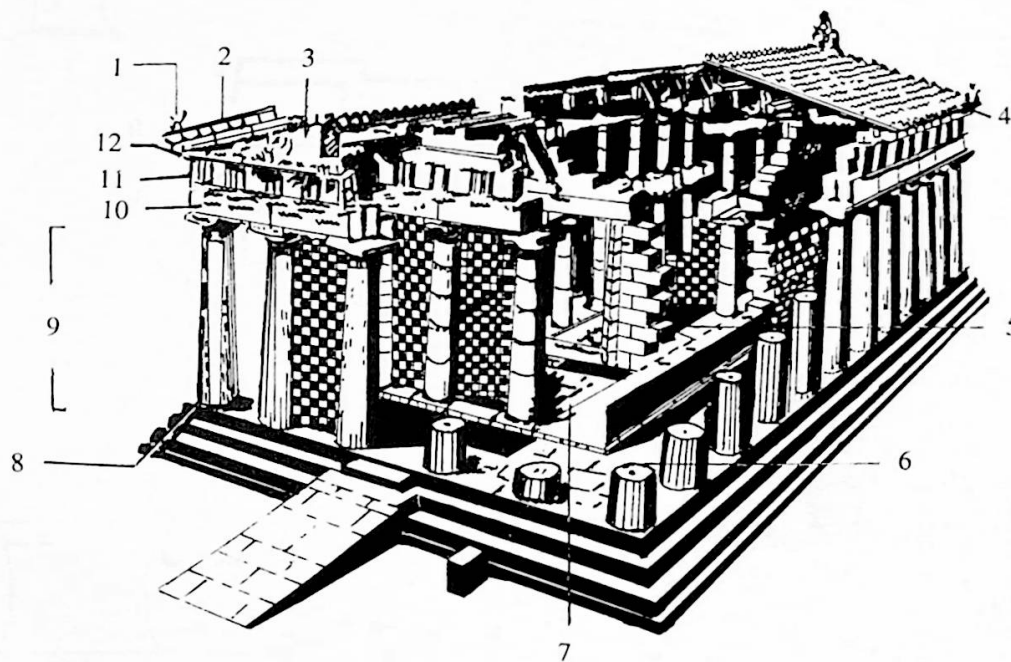


Figure XXII

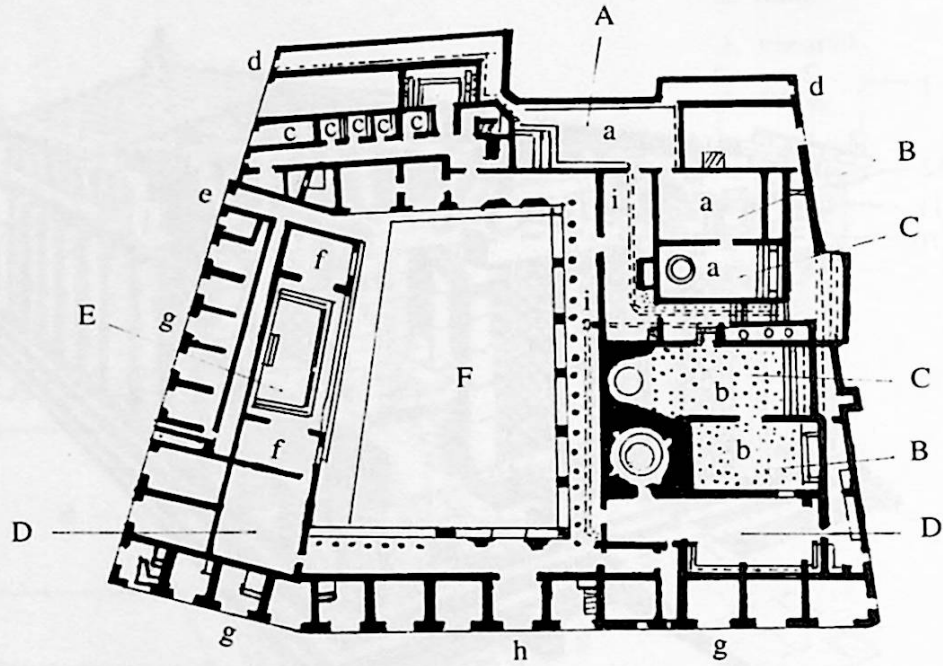
Doric temple المعبد الدوري



1. akroterion	حلية معمارية	7. pronaos	بروناوس
2. slant	منحدر	8. stylobate	قاعدة ممتدة
3. pediment	واجهة مثلثة	9. column	عمود
4. antefix	ساترة القرميد	10. architrave	عتب
5. naos	قدس الأقداس	11. frieze	طنف
6. peristyle	رواق معمد	12. cornice	كورنيش

Figure XXIII

رسم تخطيطي لحمام روماني عام
plan of a public thermae

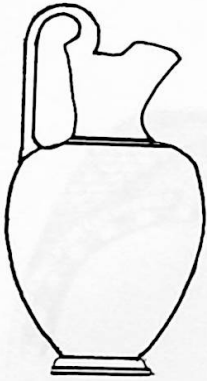


A. frigidarium	غرفة الماء البارد
B. tepidarium	القاعة الدافئة
C. caldarium	غرفة الماء الساخن
D. apodyterium	حجرة خلع الملابس
E. piscina	مغطس
F. porticus	سقيفة

a. women's bath	حمام السيدات
b. men's bath	حمام الرجال
c. single bath	حمام لفرد
d. entrance for women	مدخل السيدات
e. side entrance	مدخل جانبي
f. waiting room	غرفة الانتظار
g. shops	متاجر
h. chief entrance	المدخل الرئيسي
i. heating apparatus	جهاز التسخين

Figure XXIV

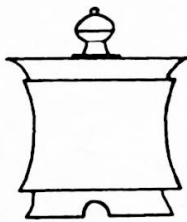
greek vases الزهريات اليونانية



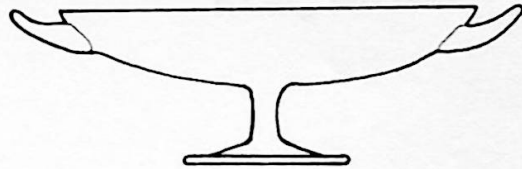
oinochoe أوينوخوي



hydria هدريا



pyxis بكسيس



kylix كيلكس



amphora أمفورا



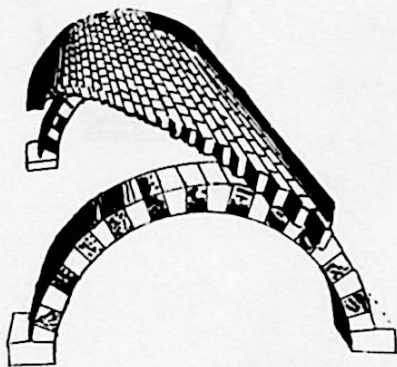
krater كراتر



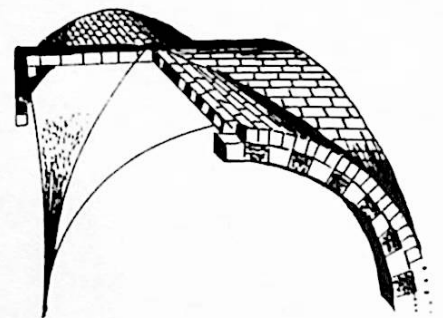
lekythos لكيتوس

Figure XXV

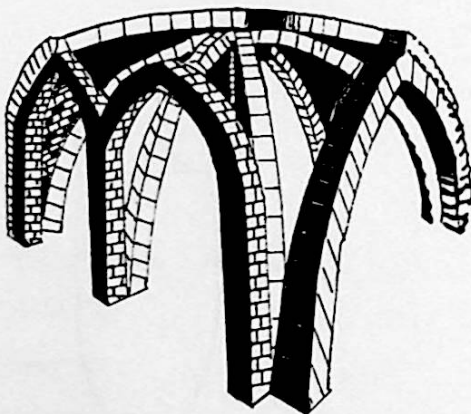
الأقباء vaults



قبو أسطواناني tunnel vault



قبو متقاطع cross vault



قبو إشعاعي ribbed vault



قبو مروحي fan vault

كانت له في سنة ١٢٠٠

1

هذا المعجم

- معجم مُتخصِّص في موضوعه عام في فائدته، يتناول مُصطلحات الآثار والفنون، فيُورد المُصطلح بالإنجليزية والفرنسية مع المُقابل العربي.
- يشمل المُصطلحات الحديثة والوسيلة والقديمة، مع ذُكر المعاني المتعددة للمُصطلح الواحد.
- يذكُر في أحيان كثيرة الألفاظ الشائعة بين أصحاب الحِرَف الفَنِّية إلى جانب الاصطلاح العربي المُقرّ والمُعترف به عند أهل الاختصاص وفي المُجاميع. ولهذا الأمر يجعل هذا القاموس يواكب مسيرة الحياة وتطوّرها، ويسهم في تسجيل حياة الألفاظ، أي يكون رافداً من روافد المعجم التاريخي للغة العربية.
- زُوّد القاموس بكشافين هجائيين: واحد بالمُصطلحات الفرنسية والآخر بالمُصطلحات العربية، تمثيلاً مع المنهج الأكاديمي في توفير القواعد العلمية لصناعة المعاجم.
- شكّلت المداخل وضبطت، تشكيلاً وضبطاً كامليين، وكذلك ضبطت النصوص الشارحة بشكل يُزيل أي لبس مُحتمل.
- يَسرّ مكتبة لبنان والشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان أن تُقدّما إلى العالم العربي هذا القاموس الذي يحتاجه طُلاب الآثار والفنون، ولا يستغني عنه أهل الاختصاص في هذين المجالين، كما يلبي حاجة ثقافية علمية عامة يُفيد منها كُل مُثقف وطالب معرفة.



01D120225

A Dictionary of
**Archaeological
&
Artistic Terms**

English-French-Arabic



HELMY AZEEZ
DR. MOHAMMED GHIETAS

Librairie du Liban

The Egyptian International Publishing Co.
Longman